

<<阿英格姆>>

图书基本信息

书名：<<阿英格姆>>

13位ISBN编号：9787513311519

10位ISBN编号：751331151X

出版时间：2013-4

出版时间：新星出版社

作者：(俄罗斯)德米特里·普列谢茨基

译者：张冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿英格姆>>

前言

宇宙！

多么深邃浩渺、黧黑无底，充满了无穷的谜团。

那闪烁而又透明的苍穹透过星星的眼睛，睿智地注视着我们，焕发出温暖而又深入骨髓的光晕。

终于有一次，一道充满生命力的、由全宇宙智慧所产生的火光冲破深深的暗夜，将时间泼洒在物质的空间织体上，从现在创造出了未来；使得造物主精神的种子得以繁育，点燃了全宇宙中至今仍未熄灭的爱的火焰。

曾经有一段时期，在全宇宙生命产生的时候，造物主想要让他的创造力和破坏力之间达到平衡。

造物主那时还很年轻，浑身充满了力量和爱，他在完善这个世界的同时也在不断地完善着自己。

而作为一个会思考、会创造的生物，他的天性中富有一种因内心矛盾而产生的怀疑精神。

有关他所创造的这个世界的诸多不完善的问题，他都在沉思中求助于自身的创造本质。

“对于比重如此不同、规模如此巨大的力量而言，什么才能成为必要且重要的配重物呢？”

”他问自己，“它们那种独一无二的结构是由什么东西造就的呢？”

”这样一种有关全宇宙力量配比的思考，促使他得出一个简单又非常出色的结论。

而这，竟然不期而然地成为在上述神性领域里未来生命产生和发展的基础。

“而黑暗勇士那种无穷无尽又无所畏惧的力量会经受怎样的考验呢？”

”他一而再、再而三地为自己提出这样一个问题。

“无非就是那比光辉闪耀的太阳光线更加炎热灼人的霓裳罢了。”

”他那创造性的本质紧接着回答。

“可对于光明教徒来说，什么才是真正的考验呢？”

”他一再追问自己，与此同时，又毫不犹豫地，充满自信地回答道：“无非是那些吞噬了任何光明区域、无边无际的黑暗领域罢了。”

”无论黑暗世界还是光明世界都是彼此所需的，而全宇宙的上帝某次走到其所创造的世界深渊边缘，望向那被包裹在黑暗浓雾里声息皆无、深不见底的深渊，一时感到无比震惊，因为里面有无数令人惊讶的，像钢铁一样冰凉的冷光在闪烁。

于是，在造物主心里陡然发生了什么，因为他出乎意料地发现，在其所创造的这个无比广袤的世界的照耀下，他的内心世界原来并不完美。

造物主心头涌上一种哀伤的感情，一种无法用语言描述的痛苦不可遏止地充满他的胸臆。

望着自己这个无生命的造物发出的冷光，他恭顺地低下了头，就像一个苍老的父亲，怀着爱心和抚慰之情俯视着刚刚娩出的婴儿。

他不由得悲从中来，再也无法抑制痛苦，哀哀地啜泣起来，继而又想到将来他也还将面临没有出路的境地，于是号啕痛哭起来。

就在此时，广袤的空间里什么东西颤动了一下，一个响雷过后，天居然裂开来了，沸腾咆哮的洪水和温暖的激流飞湍般灌注到他所创造的这个冷漠而又空虚的容器里。

奇迹发生了。

在一种无法抑制的创造力的恣肆奔放中，他拥抱了自己刚刚出生的果实，用自己那无边无际的爱的胸怀搂抱着他，俯身悄悄地说了一句什么。

转瞬间，全宇宙的创造者便消失了，他永远地消失了，并把自己的精神实质全部彻底地融化在了自己亲手创造的东西中，化身为万千亿和他自己本身一模一样的精神细胞，在其稚嫩婴儿所处的物质环境下获得了各自的意识。

就这样，死亡出现了，无穷被凝缩成为一个点，在万千亿酷似上帝的活物身上获得了自己物质的轮廓，而这些酷似上帝的活物在以一种惊人的速度把可见与不可见的一切驱赶进宇宙空间。

正在那时，这些分属于不同极点的坚不可摧的力量便开始紧紧跟随在他的身后，并且很快就融化进他那已被赋予灵气的创造物的深渊里去。

在无限浩渺的天宇上，一些新的、更加明亮的星星涌现了出来，而生命也在这时出现了。

在宇宙演化的过程中，随着时间的迁移，在银河的边缘地带，那个人出现了。

<<阿英格姆>>

他一诞生就受到了对立本质的影响，这种影响足以使造物都担忧他在宇宙中的力量。

也正是在那时，一切智者中最伟大的智者，和一切睿智者中最伟大的睿智者以和他一样的活物为材料，创造了另一个天才，同时也把这种相互对立的本质灌注到了天才的身上。

于是一场神祇之间的争斗便开始了，这场争斗随着时间的迁移逐渐遍及全宇宙。

直到今天，其令人震撼的一场争斗开始逼近地球神圣的边界。

<<阿英格姆>>

内容概要

俄罗斯文坛黑马德米特里最新幻想大作！
精妙的构思/非凡的想象，引领独特的俄式幻想风潮！

科学能否拯救人类的未来？

宗教能否救赎狭隘的理性？

当科技与信仰产生冲突，谁是最最终的获胜者？

数百万年以前，曾经有过一个古老而又发达的文明，其边界远远超出了今天人的理性所能理解和人的思维所能涉及的范围，她处于距地球无限遥远的地方，有着非常古老而又英勇的历史。那里的人们过着帝王般的生活，这种生活穿越时间和空间，其精神本质精神实质被很好地保存了下来，使文明得以永远繁育下去。

这部著作，正是透视别样维度的一个窗口；书中的字里行间，处处可以让读者触摸到我们生来就具有且目标明确的理性认知能力。

等待着你们的，是一次危险而又迷人的旅行，这本书可以带领你们领略人类未曾实现的深层潜在能力。
权且让你们的真挚感情和善良心性成为场外指导和可靠助手，来观赏一下宇宙间的这场旷世决斗吧，这是一场从人类最初产生起就开始的，与最古老对手之间的决斗。

摆在你们面前的，是圈际现实主义世界的秘密，她只会接纳那些优选者！

<<阿英格姆>>

作者简介

<<阿英格姆>>

书籍目录

前言第一卷库安德龙注定灭亡的胜利者优选者的容器奇特的人们埃格利斯宫殿苏联亚历山大阿英格姆
阿里贡穆罗缅茨宇宙发射场CS-50蟹状星云宇宙的放逐者第一卷结尾

<<阿英格姆>>

章节摘录

一宇宙！

多么深邃浩渺、黢黑无底，充满了无穷的谜团。

那闪烁而又透明的苍穹透过星星的眼睛，睿智地注视着我们，焕发出温暖而又深入骨髓的光晕。

终于有一次，一道充满生命力的、由全宇宙智慧所产生的火光冲破深深的暗夜，将时间泼洒在物质的空间织体上，从现在创造出了未来；使得造物主精神的种子得以繁育，点燃了全宇宙中至今仍未熄灭的爱的火焰。

曾经有一段时期，在全宇宙生命产生的时候，造物主想要让他的创造力和破坏力之间达到平衡。

造物主那时还很年轻，浑身充满了力量和爱，他在完善这个世界的同时也在不断地完善着自己。

而作为一个会思考、会创造的生物，他的天性中富有一种因内心矛盾而产生的怀疑精神。

有关他所创造的这个世界的诸多不完善的问题，他都在沉思中求助于自身的创造本质。

“对于比重如此不同、规模如此巨大的力量而言，什么才能成为必要且重要的配重物呢？”

”他问自己，“它们那种独一无二的结构是由什么东西造就的呢？”

”这样一种有关全宇宙力量配比的思考，促使他得出一个简单又非常出色的结论。

而这，竟然不期而然地成为在上述神性领域里未来生命产生和发展的基础。

“而黑暗勇士那种无穷无尽又无所畏惧的力量会经受怎样的考验呢？”

”他一而再、再而三地为自己提出这样一个问题。

“无非就是那比光辉闪耀的太阳光线更加炎热灼人的霓裳罢了。”

”他那创造性的本质紧接着回答。

“可对于光明教徒来说，什么才是真正的考验呢？”

”他一再追问自己，与此同时，又毫不犹豫地回答道：“无非是那些吞噬了任何光明区域、无边无际的黑暗领域罢了。”

”无论黑暗世界还是光明世界都是彼此所需的，而全宇宙的上帝某次走到其所创造的世界深渊边缘，望向那被包裹在黑暗浓雾里声息皆无、深不见底的深渊，一时感到无比震惊，因为里面有无数令人惊讶的，像钢铁一样冰凉的冷光在闪烁。

于是，在造物主心里陡然发生了什么，因为他出乎意料地发现，在其所创造的这个无比广袤的世界的照耀下，他的内心世界原来并不完美。

造物主心头涌上一种哀伤的感情，一种无法用语言描述的痛苦不可遏止地充满他的胸臆。

望着自己这个无生命的造物发出的冷光，他恭顺地低下了头，就像一个苍老的父亲，怀着爱心和抚慰之情俯视着刚刚娩出的婴儿。

他不由得悲从中来，再也无法抑制痛苦，哀哀地啜泣起来，继而又想到将来他也还将面临没有出路的境地，于是号啕痛哭起来。

就在此时，广袤的空间里什么东西颤动了一下，一个响雷过后，天居然裂开来了，沸腾咆哮的洪水和温暖的激流飞湍般灌注到他所创造的这个冷漠而又空虚的容器里。

奇迹发生了。

在一种无法抑制的创造力的恣肆奔放中，他拥抱了自己刚刚出生的果实，用自己那无边无际的爱的胸怀搂抱着他，俯身悄悄地说了一句什么。

转瞬间，全宇宙的创造者便消失了，他永远地消失了，并把自己的精神实质全部彻底地融化在了自己亲手创造的东西中，化身为万千亿和他自己本身一模一样的精神细胞，在其稚嫩婴儿所处的物质环境下获得了各自的意识。

就这样，死亡出现了，无穷被凝缩成为一个点，在万千亿酷似上帝的活物身上获得了自己物质的轮廓，而这些酷似上帝的活物在以一种惊人的速度把可见与不可见的一切驱赶进宇宙空间。

正在那时，这些分属于不同极点的坚不可摧的力量便开始紧紧跟随在他的身后，并且很快就融化进他那已被赋予灵气的创造物的深渊里去。

在无限浩渺的天宇上，一些新的、更加明亮的星星涌现了出来，而生命也在这时出现了。

在宇宙演化的过程中，随着时间的迁移，在银河的边缘地带，那个人出现了。

<<阿英格姆>>

他一诞生就受到了对立本质的影响，这种影响足以使造物都担忧他在宇宙中的力量。也正是在那时，一切智者中最伟大的智者，和一切睿智者中最伟大的睿智者以和他一样的活物为材料，创造了另一个天才，同时也把这种相互对立的本质灌注到了天才的身上。于是一场神祇之间的争斗便开始了，这场争斗随着时间的迁移逐渐遍及全宇宙。直到今天，其令人震撼的一场争斗开始逼近地球神圣的边界。

二库安德龙笼罩着一片静默和寂静，只有统治者的思想四处飞翔，以一种强大而又神秘的方式充斥了全部空间，其中集合了难以数计的听命于统治者并且被它所操纵的赋有灵性的生物。在过去和现在，统治者对于人们的命运具有绝对的统治权——他拥有全宇宙天才所拥有的一切，他执掌火与剑的铁腕笼罩在一层薄薄的云翳之后，他的行为对于地球有着非常直接的关系。他是黑暗王国的护佑神和统治者、黑暗王国的大公，他的名字叫萨塔库纳赫，他就是在创世纪暗物质一面上最令人恐惧而又十分强大的君主。

在宇宙暗物质的一面，这里的生物承担着巨大的责任，而萨塔库纳赫则领导着这一庞大的具有破坏力的进程。

这是一个有利于全宇宙的幸福，有利于保持全宇宙的平衡和张力，萨塔库纳赫用一种独一无二和无可指摘的方式，在这个世界上履行全宇宙造物主伟大的意愿。

萨塔库纳赫常造访地球，因为他喜欢这个星球，而且还曾经为了让这个星球诞生出有思维的理性生物而付出许多劳动，因为他认为这个星球能够向全宇宙培养、教育和输送不止一代的神性造物。他对于那些复杂的生命创造过程的知识是无可争议的。

具有特殊感觉能力的人们常常可以看到他乘着火轮飞行的身影，那火轮划破夜间的地平线，就像一道明亮的等离子火焰组成的调色板。

人们会对自己亲眼看到的一切赞赏不已，同时也困惑不已，但他们只是偶尔才成为萨塔库纳赫降临的见证人。

在地球上，有一些特殊的地方是统治者非常喜欢待的，而永远和他在一起的，是他那为数众多的侍从和近臣们。

造访地球时，黑暗王国的大公会包裹着物质的外衣，从里往外地研究着这个星球，审查着它的结构，而且每次都对其独一无二的本性赞美不已，因为它的本质与他所知道的我们这个宇宙里的任何一个星球都不一样。

这个星球上的一切都非常特殊，而且生命的神秘形式及其延续也与其他所有的星球不同。

地球是神祇造物主的一件杰作。

许多理性生物散布在宇宙的各个角落里，投身于宇宙数不胜数的空间层级里，他们就实质而言都是天才的和独一无二的，但在这里，在“地球引力场”范围内，他们那种完善的世界观去受到无可挽回的改造，而他们在全宇宙的漫游中积淀下来的数千年之久的经验也渐渐变得毫无用处了。

一度曾作为他们精神外套的东西，逐渐变成了一种可怜巴巴的构造，再也不能继续揭示其真理的实质了。

对外星球的生物而言，想要理解地球上独特的爱的情感，是一件几乎不可能完成的任务。

只是在地球上，而不会是在任何别的地方，黑的才有可能转变成白的，而白的也可以化身为黑的。

刚刚进行过的疯狂的淘汰之后，其他世界的代表人物中那些最强大的人们都开始竭力想要奔向地球，因而开始了一场与故乡的长久离别。

地球那温柔的蔚蓝色光环将他们迷住了，他们犹如夜间的飞蛾，飞向那未知生活的火苗，然后在穿越的大门口消失掉，消失到数不清多少世纪之后，为的是能够完成其创造性自我完善的十二圈。

过了许多个世纪以后，有时甚至是数千年，在经历过严峻的考验之后，他们将永远地告别地球，前往一个未知而又遥远的世界，在那里绽放着理性的火焰，里面包含着在我们宇宙界限以外的马格曼独一无二的爱情的分子。

今天，当统治者萨塔库纳赫来到地球上时，他所挑选的物质外壳正是黑暗王国中的斗士形象：他们身段魁梧，虎背狼腰，身穿中世纪骑士的铠甲和重装备，身上还包裹着黑色的斗篷，身形伟岸地站在悬崖那嶙峋的高高斜坡上。

在悬崖的一面，西藏那些巍峨而又神秘的高峰正挺拔地矗立着；而另一方面，则可以隐隐约约地看到

<<阿英格姆>>

最古老的埃格利斯宫殿被冲刷过的轮廓，它通过那豪华的正门把地球上两个平行世界的厢房连接了起来。

萨塔库纳赫，抑或像人们称呼他那样——堕落的天使，在这次选择了一个永不会凋萎的少年青春的形象，具有一种无与伦比的人性之美。

为古希腊诗人所歌颂的，以及人类文明中那些天才艺术大师们在雕塑中镌刻下来的人体的理想比例，如今在这位操纵着宇宙暗物质世界的人的身上得到了完美的体现。

他那如大理石般的皮肤洁白无瑕，鹰一般火热的眼睛冷漠地穿过世纪的风云。

一个气宇轩昂，体魄魁梧的战士正站在悬崖下面怪石嶙峋的石坡上，赞叹不已地观赏着尚未被人类文明所触碰的绿色葱茏的峡谷。

他站在披雪的山顶，尽情地大口大口地吮吸着清冽的有益健康的空气，这种空气对于他那在马格曼的现实生活中方能获得的躯体而言，是必不可少的营养。

萨塔库纳赫陛下边尽情地观赏着西藏高山之巅奇美异常的夜景，一边观察着他那破坏性的本能如何迅疾地汲取着力量，他感到应该就在今天，他的那些战士们便将进入马格曼地心深处了。

地球已经成为了神祇们的舞台，和罗马的大斗兽场一样，现在的地球也变成了一个规模巨大的竞技场，一些无形的观察者们正从宇宙的看台上观看着它，等待着自己精选出来的角斗士们无所畏惧的表演。

对于萨塔库纳赫陛下来说，他要在最短时间内透彻地搞清这一永恒游戏的规则，而这却是一场即使是对他来说也包裹着一层不可穿透的谜云般的游戏，而且，他还必须回答这样一个使他感到费解的问题：“为什么这些斗士会受到了宇宙之眼仆人们的密切关注呢？”

造物主所出的这个谜语，在他身上引发了最复杂的矛盾感情，成倍地加快了他平常已经习惯了的思维进程，逼迫他的理性在最后处于两种可能性存在的、两个平行世界的交界线上。

很难想象在这位全宇宙间最具有影响力的代表人物内心正在进行怎样的斗争，但显而易见的是他已经做出决断，因为刚过了还不到一秒钟，他就已转过身来愤懑地回头看去，但他回望的目光已经不再逗留在那些上空堆积着厚重的雷雨云的群峰，他目光所看见的，只有埃格利斯天宫里那哥特式建筑的穹顶。

在穹顶的四壁上，是具有魔鬼天性的高高在上的神灵们，正被黑暗天使组成的近卫军和忠实于他们的仆人们簇拥着。

他们是受邀前来参加这场期盼已久的进入地心空间的盛大典礼仪式的。

三阿里贡是最古老的贵族西马狄家的第二个儿子，他一出生，就和所有爱达洪人一样，沐浴着天体阿英格姆的神性之光。

爱达洪还有一个极其温柔的别称叫爱旦，这颗像绿宝石一样晶莹、泛着沙拉色彩的温暖行星，拥有自己的大气层、汪洋、数不清的河流、青翠欲滴的峡谷和险峻的高山，她和地球极其相似，只不过比地球小很多，而且，处于人类尚不知道的另外一个维度上。

爱达洪人是阿英格姆统一文明的代表，从外表看，他们和人类没有什么区别，但由于他们所居住的这颗行星比地球小得多，所以他们的个头也比人类小很多。

爱达洪人热爱和平和自由，这些特点在他们那飘逸、自由和奔放的行为以及灵气勃发的脸庞上，都有所反映。

他们的思想焕发着新鲜理念和纯洁动机的光芒，因为他们早已克服了地球人身上那种道德上的瑕疵。如果那些有幸征服了广袤宇宙空间距离的人们，得以用眼角的余光扫一眼爱达洪人的话，那么，他们毫无疑问会为创造了他们的那个世界至真的美与和谐而赞美不已的。

人类的代表人物一旦得以结识高度发达的爱达洪人，未必会有重新回到地球的愿望。

为了达到如此高度发达的精神，爱达洪人曾经历过漫长而又艰难的道路，经历血火的战争和无数的艰难困苦。

命运并未对爱达洪人有特别的袒护，而是让他们遭受了各种灾难的折磨，而这些灾难都是从遥远的宇宙降临到这个星球上来的。

正是因为他们经受了无穷灾难的考验，爱达洪人才逐渐认识到仅仅依靠技术发展的荒谬性，从而选择了一条地球上亚特兰蒂斯人曾经走过的神秘发展之路。

<<阿英格姆>>

爱达洪人崇拜爱神雅贡娜，优秀的爱达洪人打小就会被选入特殊的小学进行培养，这种小学附属于强大的光明修会不朽的信奉者体制，这种体制简称鲍斯（ ）。

他们在这种学校里，在信仰和爱的神圣的墙内，按照一种极其严格、极其秘密的教学大纲接受教育，学习文化。

在学员的精神力达到修会规定的七级水平后，就跨越了死亡的门坎，获得“不朽者”的神圣封号，与世俗生活永远诀别。

而学员一旦通过十级，便会进入烈焰熊熊的第十一级，获得进入优选者种姓的荣誉。

从优选者中会选出一个最高委员会，最高委员会是等级制中的最高审级，它掌管被纳入其体制中的一切，并从创造了宇宙神祇和至高无上的雅贡娜那里汲取知识。

和地球人一样，爱达洪人也有总统和政府部门，区别仅仅在于总统那套班子直接隶属于最高委员会，并且不折不扣无条件地执行其意愿。

精神上的统治权决定着这个文明在未来千年里的发展之路。

爱达洪人并不利用这个地球上现有的实物来创造任何物质价值，他们很早以前就已经没有了各种轻、重工厂，也没有任何用以建设城市、星际飞船或是超空间隧道等所需要的现代技术了。

他们早已采用另外一种方式来克服远距离输送的问题，而这种方法又为他们开辟一条精神发展之路。

爱达洪人的精神能量犹如一股无形而又强大的电流，通过星球的大气层凝聚并保持在银河系的星际空间，就像地球上储油罐里保存的油料一样。

这些能量是爱达洪人用自己思维力量汲取来的一种材料，他们把这种材料通过最高委员会的执行部门将其散发出去，用以在他们管辖的领地内发展基础设施。

爱达洪人所创造的一切，如果从人类的观点看，都是一种匪夷所思的集体思维创造的过程。

爱达洪人通过对最为强大的宇宙能量天才般娴熟的运用和操纵，以及对其来源在宇宙间进行和谐合理的分配，奠定了自身在银河系中的领袖地位。

在阿英格姆照耀下出生的人，其天性中都具有一种超越感性的能力，心灵之力极其发达。

地球人在为组建家庭而选择其伴侣时，总是会犯数不胜数的错误，经历巨大的痛苦，一旦爱情之火熄灭，心也往往会变得又冷又硬，最后陷入彻底的孤独之中，而爱达洪人则不需要这一切，就像地球人所说的一见钟情那样，他们一见面就能感知到自己的另一半，然后彼此相爱，最后一劳永逸地建立起幸福的家庭。

爱达洪妇女的妊娠是个天大的秘密，其怀孕过程也与地球大相径庭：她们起先自己孕育胚胎，在规定的期限期满后，将胚胎转植入丈夫肚子里一个特殊的腹腔里。

等时间一到，婴儿发育成熟后，丈夫会重新将其交还给母亲，一家人如久盼甘霖一般的可爱的小宝宝，很快就可以出生了。

这样一种奇特的妊娠过程，使得未来的孩子们能和谐地汲取有关男性和女性的重要知识，这样就加快了新生儿适应和步入这种超级文明湍急而又充满机遇的世界。

这里出生的婴儿，就其发育水平而言，要比地球上的新生儿先进许多倍：从刚一出生起，新生儿就能走路（这一点和动物一样）；生下来一个月后，新生儿就能自如地表达自己的思想；出生六个月以后，婴儿就已经成为名副其实的社会成员，可以在学前教育机构里获得发展了。

爱达洪过着氏族式的生活，家庭和亲属的地位起着很大作用，在他们的力量发挥效力的城市或地区，都保留着他们各自氏族的姓氏宗谱。

和地球人一样，爱达洪那些幸福的伴侣们往往会自行建造住房，或是去他们喜欢的地方自行选择住房。

年轻夫妇在思维中共同创作出来建筑设计图，然后交给县长，而如果市政当局对县长没有别的要求，便会对建筑工期加以确认。

接着会从市级大气能量资源库为此设计图分配一定当量的能量，然后在特定的日子里将其凝聚于爱巢即将落成的地方。

随后在确定的时间，甚至精确到以秒计算的地步，一座人们期待中的新住宅就奇迹般出现了。

随着时间的流逝，一旦新婚夫妇对新宅的内部装修感到不新鲜了，便会凭借创造性思维的力量，不费吹灰之力创造出更舒适、更能让生活幸福的新装饰来。

<<阿英格姆>>

爱达洪人不会飞翔，但他们学会了空间移动，在城际主干道上储存的全球性能量足够他们用的了。该星球的圣人们凭借其思维活动就可以把能量转化为简约的胶囊，而这种胶囊就是一种能远距离快速移动物体的交通工具。

爱达洪人把圆球状的旅客乘坐胶囊发送到距自己最近的速传站，胶囊便会在一眨眼间按照指定线路从爱达洪的一点快速移动到另一点。

而在星际主干道上，则另有一种威力更加强大的专业设备，看上去点儿像是地球上的航空港，但所使用的依旧是能远距离快速移动物体的交通工具。

星际交通就是按照这一原理工作的，只不过为了克服宇宙中更大的距离，使用了一种庞大的宇宙飞船城，它具备足够的能量储备，其能量使其足以完成在平行世界，或在距阿英格姆数百万光年那么遥远的银河系移动的能力。

而只有鲍斯修会的信徒们，由于他们拥有神秘而又神性的知识武库，能通过化身为宇宙间各种理性生物的途径在时空中实现超高速的位移，才能克服巨大的、现代技术手段无法达到的距离。

当地球上的人们刚刚开始兴建赫奥金字塔时，阿英格姆统一文明所创造的世界就已经完美如斯。

也是在那时，人类的大脑里开始产生了一种有关存在着唯一的宇宙神祇的理念。

<<阿英格姆>>

编辑推荐

《阿英格姆》编辑推荐：俄罗斯文坛黑马德米特里最新幻想大作！

精妙的构思/非凡的想象，引领独特的俄式幻想风潮！

科学能否拯救人类的未来？

宗教能否救赎狭隘的理性？

当科技与信仰产生冲突，谁是最终的获胜者？

<<阿英格姆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>