

<<黑蜥蜴>>

图书基本信息

书名：<<黑蜥蜴>>

13位ISBN编号：9787513311151

10位ISBN编号：7513311153

出版时间：2013-4-5

出版时间：新星出版社

作者：(日)江户川乱步

译者：王华懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

出版前言提及日本推理，有一个名字永远无法回避，那便是江户川乱步。

他是先行者，是奠基人，是日本推理文学的精神领袖和中流砥柱。

没有江户川乱步，日本推理难成文学，更不可能有今日“百花争艳”的局面。

乱步先生远行已近半个世纪，却依旧被所有日本推理小说作家尊为“鼻祖”；以他的名字命名的“江户川乱步奖”，依旧是日本乃至全世界最具影响力的推理文学奖项之一。

无论横沟正史还是松本清张，无论岛田庄司还是东野圭吾，无不受到江户川乱步的影响。

面对这样一位作家，作为中国最专业的推理小说出版平台，“午夜文库”有义务和责任帮助更多的读者熟悉乱步先生的作品，了解乱步先生伟大而传奇的一生，体味乱步先生对于推理文学的不朽贡献。

此前曾有出版社出版过江户川乱步的作品，但受到种种客观条件的限制，在篇目选择、文本翻译等方面，都存在着这样或那样的遗憾。

新星出版社“午夜文库”努力以最专业的视角，打造最规范最真实的江户川乱步作品集，以飨读者。

此次中文简体版的出版，要感谢著作权人、乱步先生长孙平井先生的大力支持；感谢台湾著名学者、日本推理文化研究第一人傅博老师鼎力促成，虽知再多的谢意也无法表达我们对两位先生的感谢之情，作为编者，我们唯有把书做好，以报两位先生的青眼厚爱。

作品集由傅博老师主编，分为十三卷，每卷均配有导读、解题、名家评论以及由乱步先生家族提供的珍贵照片。

这套丛书以作品类型和创作为线索，力图系统、全面、深刻地展现乱步先生的全貌，可称华语世界最有价值的推理小说作品集。

让我们沐浴乱步光芒，体会推理文化的博大与深邃。

新星出版社“午夜文库”编辑部

<<黑蜥蜴>>

内容概要

《黑蜥蜴》为“江户川乱步作品集”第九卷。

本部作品共收录了两部小说，分别为《黑蜥蜴》和《地狱风景》。

黑街女王黑蜥蜴让大侦探明智大感棘手，她竟敢主动出击和明智斗智斗勇，谁会最后的赢家？

黑蜥蜴看上了大阪富商岩濑庄兵卫家的千金早苗，甚至还想把岩濑家的宝物“埃及之星”收入囊中。

屡收恐吓信的岩濑请求明智保护女儿的人身安全，大侦探却武断地把这次的事件归入恶作剧中，连连失手，不但早苗被绑架、“埃及之星”落入敌手，甚至连他自己都被扔进大海差点儿喂了鱼……

敌我双方在交手过程中，名侦探和女贼竟暗生情愫。

那么，心生爱慕的黑蜥蜴是否会为明智痛改前非，或者明智是否会陷入迷惘，放弃自己的一切人生价值，追随邪恶的黑蜥蜴？

<<黑蜥蜴>>

作者简介

作者：（日本）江户川乱步 译者：王华懋江户川乱步（1894-1965），原名平井太郎，生于日本三重县名张町。

一九二三年在《新青年》上发表备受好评的处女作《两分铜币》，从此开展推理小说创作。

江户川乱步掌握了推理小说的本质，通晓推理小说是一种从逻辑上解开谜团的文字，是日本推理小说界当之无愧的开拓者，是日本本格派推理小说的创始人。

江户川乱步可以说是个多产的作家，除了大量的推理小说之外，他还撰写了为数不少的推理研究评论文章。

书籍目录

1 出版前言2 总导读3 黑蜥蜴4 地狱风景5 《黑蜥蜴》解题6 乱步的天空

<<黑蜥蜴>>

章节摘录

黑街女王听说，生活在这个国家里的火鸡，每到圣诞夜便有多达上千只被活活勒死。G街是京城最大的繁华区域，闪烁的霓虹灯，一明一灭间在空中架起无数的彩虹，把行人染得五颜六色的。

从这条街道再往里跨进一步，横亘在眼前的竟是全京城最为罪孽深重的黑街。

每到晚上十一点，G街一带便几乎不见人影，这对喜爱夜生活的人而言实在扫兴，但作为最具代表性的京城街道，这倒也符合其拘谨的表征；然而与此拘谨背道而驰的，则是位于G街后方的黑街，它开始热闹起来了。

直到凌晨两三点，众多无休止地沉湎于享乐的浪荡男女仍在窗户紧闭、光线暗淡的房间里闹腾不休。正如前文说的，某个圣诞夜的凌晨一点左右，黑街上一幢气派的建筑物里正举行一场超豪华的派对。

当然，从外头看去似空屋般一片漆黑，然而，这场异常疯狂的派对，此时正进入最高潮。

虽非官方开办的舞厅，格局却毫不逊色，场地宽敞，地板也平滑如镜。

几十名男女，有人举杯喝彩叫好，有人头上歪着一顶五颜六色的尖顶帽疯狂地扭着身子，有人模仿大猩猩追赶奔逃的少女，有人哭喊，有人暴怒，头顶上五彩的纸片似雪花纷飞，流光溢彩的彩带像瀑布飞泻，数不清红色的、蓝色的气球在呛人的烟雾中迷惘飘荡。

“啊，是黑天使、是黑天使啊！”

“黑天使驾到！”

“太棒了，女王万岁！”

一帮醉醺醺的家伙高声欢呼着，转眼间又响起了一阵如暴风雨般的掌声。

一名妇人踏着轻盈的脚步，穿过自动闪开的人墙来到舞厅正中央。

漆黑的晚礼服、漆黑的帽子、漆黑的手套、漆黑的丝袜、漆黑的皮鞋，在清一色的“黑”之中，那顾盼生辉的面孔上有两抹兴奋的潮红，恰似一朵盛开的红玫瑰。

“各位嘉宾晚安。”

我醉了。

可是，我们还要继续喝，还要继续跳！”

“美艳的妇人高高举起的右手频频在头顶上挥舞着，并娇嗔地鼓舞所有人。”

“我们喝吧、我们跳吧。”

黑天使万岁！”

“喂，小弟，拿香槟来，香槟！”

“不一会儿，空气中响起一阵“砰，砰”的“枪声”，软木子弹射穿了五彩缤纷的气球往上升去。

紧接着，人们纷纷举杯祝酒，清脆的碰撞声在四下里错落有致地响起，最后才是整齐划一的“黑天使万岁”大合唱。

黑街女王究竟为什么会如此大受欢迎？

即便没有人清楚她的来历，其出众的美貌、脱俗的举止、挥霍无度的奢华、数不清的珠宝钻饰，任取其中一项，都足以让她获得女王的封号。

遑论她还具备超群的魅力——她简直是名胆大的演员。

“黑天使，我们想看宝石舞蹈。”

“不知谁高喊了一句。”

伴随一阵阵的掌声，周围的欢呼此起彼伏地响起来。

角落里的乐队开始演奏，淫邪的萨克斯曲子撩拨众人的耳朵。

众人围成一圈，圆阵中央的女王翩翩起舞。

此刻，黑天使摇身一变成了白天使。

包裹着她美艳粉红的身躯的，是两条奢华的珍珠项链、精致的翡翠耳环，还有镶嵌着无数钻石的手链和三枚戒指，除此之外连一丝线、一片布都没有。

眼前的她，只是一团发着肉欲光彩的粉色躯体。

躯体舞动着手、抬起腿，婀娜地跳着只有在埃及王宫才能见识到的妖冶舞蹈。

<<黑蜥蜴>>

“瞧瞧，黑蜥蜴开始爬了，好迷人啊。

” “ 嗯，真是那样，那只小虫真的动起来了。

” 一身时尚燕尾服打扮的青年与身旁的人交头接耳起来。

美女的左胳膊上攀着一只墨黑的蜥蜴，随着她的肢体韵律也跟着摆动起来，但脚上却像长着吸盘似的牢牢吸附在上头，下一刻它会从女人的肩膀缠上脖子、从脖子蹭到下巴，最终侵犯娇嫩欲滴的朱唇。

然而，黑蜥蜴只在一边的胳膊上不停蠕动。

原来那不过是栩栩如生的蜥蜴刺青。

这尺度开放的舞蹈只不过持续了四五分钟。

一曲舞毕，激动得丧失了理智的一群绅士一拥而上，七嘴八舌地喊着什么，冷不防抬起美艳的裸女，就像抬一座神轿，大声吆喝着，在屋子里转来转去。

“ 好冷，快带我进浴室。

” 女王下了命令后，神轿便顺从旨意，朝向走廊，去往预备好的浴室。

黑街的圣诞夜，便由这名艳妇的宝石舞蹈画下句点。

而后，人们搂着各自的伴侣，或前往饭店，或返回家里，三三两两地离去了。

狂欢后的舞厅一片狼藉，五色的纸片及五彩纸带铺了一地，看着像船离港后的码头。

垂头丧气的气球稀稀落落地贴着天花板，景象极为凄凉。

在一个空旷寂寥的房间角落里，一名失魂落魄的青年可怜地蜷缩在一张椅子上，就像被人揉成一团随意丢弃的垃圾。

他罩着一件宽肩的西装外套，花色俗气，配着一条红领带，模样有点儿装腔作势。

像拳击选手一样鼻子扁平，体魄健壮，给人留下阴狠的印象。

然而，与外表相反，他神情萎靡不振、垂头丧气，稍不留意便容易将他误认为一件废物。

（我都急成这样了，她到底在磨蹭什么啊？

这可是性命攸关的紧要时刻，在她磨蹭的时候，搞不好警察就闯进来了，真是急死人。

）他一个激灵，撩起乱发。

此时，穿着制服的男侍踏过纸带山，送上一杯倒得满满的威士忌。

他接过后，恨恨地嘟囔了一句“ 太慢了吧 ”，便一口气喝干，接着命令再来一杯。

“ 阿润，抱歉让你久等。

” 青年望眼欲穿的黑天使终于来到他面前。

<<黑蜥蜴>>

编辑推荐

《黑蜥蜴》编辑推荐：日本推理文学鼻祖 江户川乱步，没有江户川乱步，就没有日本推理。本格与变格，社会派与新本格，皆源于乱步。

横沟正史与松本清张，岛田庄司与东野圭吾，皆师从乱步。

名侦探柯南、毛利小五郎、怪盗基德、少年侦探团，全部来源于乱步作品。

黑蜥蜴：乱步长篇推理代表作，三岛由纪夫改编搬上舞台及银幕，侦探与女贼的终曲之恋。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>