

<<守夜人呓语>>

图书基本信息

书名：<<守夜人呓语>>

13位ISBN编号：9787513310949

10位ISBN编号：7513310947

出版时间：2013-3-30

出版时间：新星出版社

作者：敬文东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<守夜人呓语>>

前言

近世以来，出版业的发达，已经让阿猫阿狗都能出全集了，这本“学术自选集”（好吓人的名字！），自然也是出版业嚣张的产物，根本不是因为在本书里的文字有多么出色。别人我不清楚，自己的情况则如鱼饮水，冷暖自知：每写完一篇文章，总觉得它像初生婴儿一样可爱、可怜；十天半月之后，就觉得它面目可憎，几乎不敢相信这家伙竟然出自我手。

自从我接触到文字和写作这个行当以来，可谓从来如此，几乎没有例外。

上面这些话，听起来有“得了便宜又卖乖”的嫌疑。

每个人都有敝帚自珍的心理，这也不是多么不可原谅的恶习；只要我们时时谨记自己的儿子并不如我们想象中的那么乖，或许一切都是可以理解的，“得了便宜又卖乖”的辛辣讥讽庶几可以免除。

正是这一借口，构成了像我这样一个从不自信的人，也敢出版“学术自选集”的最好托词。

全书分为三个部分。

第一部分的八篇文章，似乎可以冒充文学批评。

《从野史的角度看》、《从本体论的角度看》、《我们时代的诗歌写作》写于1997年3、4月间，分别发表于《当代作家评论》1997年第6期、《郑州大学学报》2003年第2期、《文艺争鸣》2002年第6期，它们都收入了我的文论集《被委以重任的方言》（中国人民大学出版社，2003年）。

写它们的时候，我在华东师范大学中文系读博士一年级。

正应了那句人尽皆知的老话：“初生牛犊不怕虎。”

该说和不该说的，这三篇文章都说了。

貌似漫长的十五年眨眼即逝，如今，我却不愿意为它们准备惭愧之意。

另两篇文章《回忆八十年代或光头与青春》、《追寻诗歌的内部真相》分别写于2000年和2001年，分别发表于《莽原》2001年第6期和《中国诗歌评论》第三辑（2002年，人民文学出版社），前文收入我的评论集《被委以重任的方言》，后文收入我的诗论集《诗歌在解构的日子里》（北京大学出版社，2008年），现在读来也不能让我满意，唯一值得惊讶的，还是自己的胆量。

《历史以及历史的花腔化》写于2002年年初，发表于《小说评论》2003年第6期，《一部历史应该少到可以拿在手中》、《灵魂在下边》写于2005年，分别发表于《新文学》第七辑（大象出版社，2007年）、《现代中国文化与文学》第八辑（巴蜀书社，2010年）。

关于它们，也没什么好说的，“懒婆娘的裹脚布——又臭又长”。

我很惊讶自己还有能力炮制这么糟糕的东西——尽管它们居然得到了一些朋友的谬赏。

第二部分的四篇文章，是从专著《失败的偶像》中挑选出来的。

那本书完稿于2000年元宵节，时隔3年多，才由花城出版社出版，再过三年，才由远方出版社再版，又三年，出了台湾版。

写这部书时，我刚从上海来北京工作，由于人生地不熟，顿起“歪解”鲁迅之歹念。

当时估计“鲁学界”会群情激愤，没想到至今连泡都没冒一个——看起来，我连冒犯他人的本领都没有，真没劲儿透顶。

第三部分收了三篇长文，《中国的灵魂医生：孔子篇》、《中国的灵魂医生：老子篇》写于2008年3、4月间，是我的专著《牲人盈天下：中国文化的精神分析》（广西师范大学出版社，2011年）的前两章，分别发表于《名作欣赏》2009年的第7期和第8期。

作为一个永久性的学徒，一个只拥有“中国现当代文学”研究执照的人，我斗胆谈及老子和孔子，原本就没有想过遵守古典学的规范，依然想冒犯那些“国学家”，但人家就是不上套，奈何？

《话语拜物教批判》是我的专著《随“贝格尔号”出游》（河南大学出版社，2009年）的导言，也是又臭又长，希望读者灌水和喷饭。

此书献给我的硕士生导师袁忠岳先生、博士生导师张德林先生，因为他们曾经给过我太多的关爱。

当年我无知所以狂妄，狂妄所以无知，如今，我已年过不惑，终于懂得了感恩和人生究竟是怎么回事。

把这些不成器的文字交到他们案前，希望他们批阅，希望他们能给我一个及格的成绩。

感谢我尊敬的史仲文先生。

<<守夜人呓语>>

因为他，这部本来不该出版的“学术自选集”才能得以出版。
我把它的出版，我无聊的僭越，当作最能满足我虚荣心的事情来看待。
是为序。

<<守夜人呓语>>

内容概要

本书是作者十多年来的学术自选集，涉及文学批评、思想史研究和哲学研究。

作者思维敏捷，目光如炬，总能在看似无问题的地方看出问题：小说起始于野史、历史具有摇头丸规律、诗歌和力比多捆绑在一起、从肉身角度解读鲁迅、将孔子和老子当作被后人背叛的灵魂医生、对百余年来盛行于西方的话语拜物教展开猛烈批判，皆多有洞见，发人所未发。

作者文风犀利，善于经营一种独特、爽朗、明快和幽默的学术文体，在读者获取洞见的过程中，也能激起阅读快感。

<<守夜人呓语>>

作者简介

敬文东，男，1968年生于四川省剑阁县，文学博士，中央民族大学文学与新闻传播学院教授。有学术著作《流氓世界的诞生》、《指引与注视》、《失败的偶像》、《被委以重任的方言》、《诗歌在解构的日子里》、《灵魂在下边》、《随“贝格尔号”出游》、《事情总会起变化》、《牲人赢天下》、《用文字抵抗现实》，另有随笔集《写在学术边上》、《颓废主义者的春天》，小说集《网上别墅》，诗集《房间内的生活》等。

<<守夜人呓语>>

书籍目录

自序第一辑从野史的角度看从本体论的角度看历史以及历史的花腔化一部历史应该少到可以拿在手中
灵魂在下边追寻诗歌的内部真相我们时代的诗歌写作回忆八十年代或光头与青春第二辑夜晚的宣谕鲁
迅的语调瞪眼的意识形态肠胃的精神分析第三辑中国的灵魂医生：孔子篇中国的灵魂医生：老子篇话
语拜物教批判

<<守夜人呓语>>

章节摘录

<<守夜人呓语>>

编辑推荐

《新人文丛书:守夜人呓语》编辑推荐：当代中国思想者的研究视域从来没有离开过对中国社会的人文关注。

如今，中国社会进入了一个重要的转型时期。

新时期呼唤新人文，也不断催生着新人文。

<<守夜人呓语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>