

<<爱你，是我的信仰>>

图书基本信息

书名：<<爱你，是我的信仰>>

13位ISBN编号：9787513310741

10位ISBN编号：7513310742

出版时间：2013-2

出版时间：奶爸卡卡 新星出版社 (2013-02出版)

作者：奶爸卡卡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;爱你，是我的信仰&gt;&gt;

## 前言

推荐序一 读这本书，我的心被牵动，我的情绪在波动市面上的好书很多，但这本好书不一样，看起来像是单向的亲子关系书籍，其实是作者回顾四十多年人生的自传，有创意而搞笑。

光看笔名「奶爸卡卡」就可顾名思义，为人父亲对女儿无私的爱及殷切的期望，是为「奶爸」，而「卡卡」则是指作者自小到大的各种人生关卡，包括生活上的、肉体上的、精神上的、情绪上以及道德上，他是如何地卡在其中及走过关卡，以及各种关卡对他后来的影响，有笑有泪。

一个平凡的父亲因为对女儿的爱而愿意去回顾此生，重新审视自己的人生哲学及家庭感情性爱价值观，了解到亲情是最真实的，想要花时间多陪女儿，期望女儿能够有美好的一生。

「奶爸卡卡」这四个字点出书中主旨，吸引读者阅读，我就是在此种情形下翻阅书稿，被作者大胆、坦白、讽刺却极富幽默的笔调所吸引，明明是很写实的小故事情节，他可以妙笔生花，令人喷饭。社会上光怪陆离的现象，古今中外的历史事件及时代新闻，透过他对女儿的苦口婆心言谈中，嘻笑怒骂地表达出来，让读者感到是在与作者神交，听他述说。

奶爸卡卡就有这种笔功，天马行空地臭盖却是言之有物，串连有系统，而戏剧化夸张的插曲则是道尽人性看穿你我，发人深省。

读这本书，我的心被牵动，我的情绪在波动。

一个自称凡夫俗子的中年白领阶级男性，天生叛逆，年轻时无法安于体制，恣意孤行，在成长过程中受了不少苦，学业历程走了不少冤枉路，但他的桀傲不驯及择善固执也磨练出他的坚忍不拔及耐操特性，让他看透了人间是非善恶。

狂放不羁，嫉恶如仇的个性如旧，如今却懂得以更成熟的态度来包容与接纳社会上的好与坏，怀抱理想，给予有建设性的批评，并以正向看待人生，对女儿珍爱泉涌，对台湾社会则是充满大爱。

奶爸卡卡是个广为阅读博学之士，除中英法文及台语俱佳外，书中引经据典，举凡历史背景、政治黑暗、经济转变、文化差异、社会心理学，均能娓娓道来，尤其精通心理学，精神分析学派的影子无处不在，如金赛博士的两性性导向游走坐标、佛洛伊德的性心理发展期、潜意识、自由联想、移情作用及各种心理自我防卫机转之应用，非常贴切。

作者自己也说撰写这本书也是自我疗愈的历程，他把要说的话向女儿一吐为快，说完了整个人也就脱胎换骨成为一个温馨柔软的奶爸与新好男人，这也是他人生的新目标。

放眼本书书目，就知道，奶爸卡卡的牢骚很多，顾虑不少，对女儿成长的担心更多，因此书中的议题繁不及备载，每一个议题在他口中笔下都变得非常生动有趣，谩骂中有血泪，批评中有温情。

谈到对女儿的期望，则是亲爱中带着严肃的口吻，再三叮嘱她以后要勇敢做自己，做事不昧良心，不可崇洋媚外，做女人不亢不卑，说话要有艺术，凡事乐观幽默以待，不是极端对社会提建设性的批判等等，但盼着女儿终其一生，身心健康，并幼吾幼以及人之幼，奉劝所有读者父母也一起来，用心疼爱并教养女儿，字里行间流露深层父爱及高尚情操。

温馨感人的父爱之外，作者对于性爱的描述，乍读之下充满原欲，低俗麻辣，实则蕴藏哲理与真相。年少时身体受的凌辱与委屈，长大后生理野性的呼唤及自慰需求，外遇的经验或性幻想，夫妻之间的床第互动等，每个男人的身动与心声被他刻划得淋漓尽致，他是言众人之不敢言，说男人之无胆说。虚虚实实的情节经验则在暗示男性贪欲会惹来灾祸，理性可以帮助煞车。

唯有互相尊重关心，有性有爱的关系才是真爱。

本书作者以反讽的口吻一再地提到爱台湾，这个来自彰化乡下的男性本性善良纯朴，他爱他的父母、家人，他怀念故乡的生活，也热爱自己的国家，他说爱台湾不能沦为口号，而是生活在台湾这块土地的人们不分族群国籍、宗教、职业，没有歧视，能够共融接纳，一起来建设台湾，享受台湾，这才是真正的爱台湾。

本书虽是一本反映社会讽刺人性的另类书籍，它却是一本作者自传及父对女亲子之爱的好书。

它挑战读者的IQ与EQ，却也提供娱乐与安慰，让我们人手一本，在忙碌的生活中来点辛辣刺激又带温馨阅读，提升智慧，增添生活情趣吧！

林蕙瑛99.10.25（东吴大学心理系兼任副教授、台湾婚姻与家庭辅导学会理事长、资深婚姻谘商师）推荐序二 奶爸的口白人生「忏悔录」是西方文学和传记的一个重要潮流，一般会说是起自奥古斯丁

## &lt;&lt;爱你，是我的信仰&gt;&gt;

、歌德、托尔斯泰等大家，当时具有告白意味，在死前向神告解请求宽恕是基督教徒的诉求。

最早的「忏悔录」当然也显示出此番意义。

法国哲学家卢骚的忏悔录，后来却成为所有忏悔录的代表作。

这本诚实到曾被视为异端的著作，却可是一本最坦白直率的作品，然而却还是带着浓厚的为自己辩解的意味。

当时，卢骚写了一本主张女孩应接受教育的《爱弥儿》，成为解放教育学，并将教育从神权解放出来的革命性著作。

然而却有人攻击卢骚，现实生活里他生了孩子却未尽照顾父职，卢骚决定写忏悔录，把自己的一生在上帝面前赤裸还原，摊开一切，请上帝（当然其实是针对读者）定夺，他是个尽责的人、认真的父亲吗？

台湾的文学和自传体书写，其实并无忏悔录体，少数如邱妙津的《蒙马特遗书》，却比较被当成「阴性书写」。

在自传体的出版品里，多半拥有「文宣」的性质，交代的是「我应该让读者以为我是个什么样的人？我应该是怎么样的人？」

「离「我到底是个什么样的人？」

」却还有段距离，这种书写，其实正是心理学家所说的「新闻稿人生」（press release）。

「新闻稿」常常就是「最冠冕堂皇的理由」或是「媒体最常表扬的模范」。

关于亲子教养，我们常读到父母为孩子做出牺牲、孩子最后出人头地的模范故事，也常用这类「新闻稿」说自家的故事。

有些爸妈说：「我真的，真的就是这样相信，这样相信有错吗？」

」然而，当我们再继续问，这种期待是从哪里来的时，答案，多半也不脱离新闻、团体和社会潮流。

在「新闻稿亲子故事」里，常掩盖住爸妈比较个人，却也比较真实的动机和心情。

我自己从事亲子教养的采访、撰稿，发现如果是公众人物，或是刚认识的人，从他们口中讲出来的，往往都是「新闻稿」。

有次我采访一位公众人物，听他大谈经营幸福家庭之道，几个礼拜后，却传出他们夫妻分手的消息。

如果亲子一直活在「新闻稿」的美好励志里，当然会觉得很累；其实，我们跟自己、跟别人讲亲子故事时，「新闻稿」总是会跳出来。

也许，奶爸卡卡不是公众人物，反而写成结合忏悔录和新闻稿的坦白文种。

我读这本《产后七日》，心里浮起的感受就是「忏悔录」和「新闻稿人生」的综合体。

只是在诚实直率的忏悔录体里，作者让读者看到了他是个什么样的人，而他又不自觉的以一种新闻稿体的书写，解释自己为什么会发展成这个样子，借着与女儿的对话，要告诉女儿将来要成为（或避免成为）什么样的人。

「新闻稿」对人生的影响无所不在，在教养的领域里，父母用当时的观念和流行的价值观来教养我们，我们则用现在的观念和价值观来教养下一代。

当我们思索自己的亲子教养观时，报纸上的那一套，自然而然地就变成我们说故事的模板。

而作者所遵循的「新闻稿」，则是试图要崩解那些体制，里头有他经验谈，然而，那其实还是蹩脚的「新闻稿」。

读这本书，可以想象作者的人生有口白、旁白和各种广播剧的效果，当然，这可能是作者身为广播人，长期浸润广播而不自觉发展出来的一种书写。

「新闻稿人生」当然有它可读之处，就像一套优良的剧本，也可以一演再演，每名观众都可看出他们的心得。

一九四五年美国人类学家克鲁克洪做纳娃合（Navaho）族的田野调查时，有位原住民讲的，根本就是其它人类学家写过的田野志，他再用来解释自己的行动和感受。

心理学家杰奎琳·魏斯麦（Jacquelyn Wiersma）访问过一些重回职场的家庭主妇，后来也恍然悟到，「这些妇女提供给我的，似乎也是别人对她们行动和感受的诠释版本。」

」这种「新闻稿人生故事」反映的虽不一定是事实，多半却具有深奥的意义。

魏斯麦后来继续针对这几位职业女性做深度访谈，发现在扭曲的故事和自我里，其实都可找到真正的

## <<爱你，是我的信仰>>

原因。

有人是为了逃避小时感受的女性歧视，有人则为了证明自己的能力，将「新闻稿人生」解码后，将会找到更真实的自我。

魏斯麦曾经解释，我们会用「新闻稿」解释自己的故事，是因为我们不知道怎样讲自己，也不知道如何定位，所以必须靠着一个比自身更庞大（larger than life）的故事架构来说自己。

这种情况，就和面对外来人类学家的印第安人一样，当人类学家问「你如何讲自己族人的故事？

你有什么感受？

」时，一辈子从未想过类似问题的印第安人，不得不讲出其它人类学家做过的田野志。

如果，你和自己说的，你听到别人说的亲子故事感觉也像是一篇「新闻稿」时，没关系，那常常是认识自己和孩子的第一步。

这本书可贵之处倒在于他接近自虐和自我揭露的「自传体」，如我们一再窥见一名奶爸与中年男人身上的口白。

无论如何，我再次想起卢骚，无论奶爸卡卡如何的自觉卡着，他证明了自己是个尽责的人，是个认真的父亲。

吕政达（知名亲职专栏作家暨心理学家）自序如果我不在WEGO汽车旅馆，就在往WEGO汽车旅馆的路上！

过去，嘻皮笑脸的我，总喜欢游戏人间，不过，经历了第二个女儿产后七日的轮回业报之后，虽然我知道条条大路通WEGO，但是歹路不可行。

亲爱的好女儿，我现在准备放下屠刀，立地成佛，牵你的手，与你一起走向这条父女修行之路，一路上都陪着妳，We go, We go, We go go go！

奶爸卡卡，又名卡卡仁波切，一事无成的中年已婚男，坐飞机只能坐经济舱，没事就跟空中小姐猛搭讪、拼命要啤酒狂灌喝个爽。

四十岁之前，人生不断遇到许多关卡，所以朋友帮我取了一个外号叫「卡卡」，有了两个女儿之后，便升级为「奶爸卡卡」，悟道成佛的法号则叫做「卡卡仁波切」。

这两个外号都很适合我。

卡卡仁波切这个法名其实是有典故的，绝非对仁波切这个上师之名有所嘲弄或是嘻笑怒骂。

在两个女儿接连来到人间投胎与我陪伴之后，原本玩世不恭的我便选择了皈依「父女道」这条人间佛法路，每天与尿布、大便和小孩的哭闹声为伍，女儿就是我的上师，开释我的慧根，走向悟道之途。

我是一位无可救药的乐观主义者，任性而为、常常自high，自认风流潇洒，是一个让老婆随时头痛抓狂永远长不大的小孩。

本书出版后，我也已经做好了老婆会提出离婚的心理准备。

有了女儿之后，有一段时间，奶爸卡卡我突然变得好沉重，头发变秃、肚子变大，烟抽很凶，酒喝很猛，家庭的重担与工作压力让我喘不过气来。

为了摆脱颓废，奶爸卡卡我决定振作起来，重新回溯检讨自己的成长过程，以及长大出社会后的男人荒唐岁月，坦然面对当了人夫及爸爸之后的内心焦虑与恐慌不安。

在这段人间失格的村上春树系疗愈过程中，最后竟然让我又看到躲在我内心深处的那个被压抑的小男孩出现了，那个时候不管做甚么都会「卡卡」的小孩又再度与自己对话了。

老婆在医院分娩完的产后七日，意外促成奶爸卡卡一段勇敢的自我告白，将童年与青春期的伤痛一一摊在阳光下，重新检视与对话。

所以现在的奶爸卡卡不再坚持做一个四十岁的中年严肃男人，对一个成功男人的定义也有了新的定见与看法，选择不活在他人的目光与评价之下，坚持做自己并打造在女儿心目中的品牌：奶爸卡卡！

他的人生也正式开始准备跨越这些充满名利与欲望的虚幻关卡 每个男人一辈子或多或少都会遭遇到的心理关卡。

从一只狗的死亡事件，一个新生命的奇妙轮回延续，进而解开男人一生中的所有困难课题。

看穿了人世间的虚假欲望，打破一切我执的迷思，试着用搞笑自嘲的诚实角度，来看清这个你我身边真实的丑陋世界。

这本书写下了父女俩最私密的对话，如梦如幻！

## <<爱你，是我的信仰>>

亲情很可贵，但是往往在自己还来不及懂得珍惜的时候，最爱的亲人就会突然消失在你我的生命中。奶爸卡卡了解到，其实每个中年男人的心中，都还住着一个拥有最最纯洁童真的小王子，只要有机会，只要你肯学会放下，小王子就会带领我们回到那个长满美丽玫瑰花的小星球。

而在那个没有欺骗、没有偷情、没有外遇的小小星球上，男人们每天所需要做的只有一件事，就是不厌其烦地灌溉与呵护这些盛开的玫瑰花。

让我们再当一次小王子吧！

天真的小王子可以在任何时候找寻到属于自己的快乐，他不需要名车醇酒美人来提高自己的身价，也不需要透过一次又一次的猎艳外遇出轨来证明自己，名片上的任何头衔对他也毫无意义，因为他不想也不愿意跟任何人做比较。

很幸运地，奶爸卡卡在四十岁那年找到了住在心中已经好久的那位小王子。

接下来，说说我的几件事。

不骗大家，我从小就是个问题小孩，「奶爸卡卡」这个外号也是其来有自，太有趣了，这个典故一定要让所有人知道。

话说妈妈当年在医院准备把我生出来的时候，因为我的头太大，卡在妈妈的产道很长一段时间才顺利脱困，维基百科也正式将这个故事词条登录上网，这就是所谓「卡到阴」最早的典故起源。

到了五岁，奶爸卡卡第一次穿着牛仔裤去尿尿，尿毕准备拉上拉炼却不小心「卡到鸟」，紧急送医后顺便又做了包皮切割手术，可说是一石两鸟。

十八岁那年，第一次与女友进行性爱初体验，奶爸卡卡在完事之后马上翻身打呼睡觉，不小心把用过的保险套卡在女友体内超过十小时，受到疑似怀孕恐惧及尿道感染威胁的初恋女友也因此分手了。

三十岁的奶爸卡卡成家之后想走健康阳光型男路线，买了一辆顶级公路自行车与朋友准备环岛，却在一次山路下坡过弯的时候因为车速过快，双脚与踏板紧紧接合住的卡踏鞋来不及在意外瞬间「脱卡」跳车，「卡到脚」的奶爸卡卡直接撞到山壁，肩膀两根锁骨全断.....奶爸卡卡的悲剧色彩人生就是一场不断「卡住」的意外，虽然有这么多关卡，有一位算命老师却说他是「关关难过关关过」、吉人自有天相。

也难怪，出轨外遇成性的卡卡从来都没惹过麻烦，不过奶爸卡卡的人生却在两个女儿的影响下改变了，人生看似不再有任何难以跨越的关卡，就算真的又遇到了险阻，奶爸卡卡也不怕了，因为女儿们教会了他一种可以通行任何关卡无阻的通关密语，那就是.....「爱」！

<<爱你，是我的信仰>>

内容概要

海报：

## <<爱你，是我的信仰>>

### 作者简介

奶爸卡卡，本名黄敏次。

1969年生于台湾彰化县埔心乡埤脚村。

从小喜欢收集各类毕业与肄业文凭：彰化市民生国小毕业，成功岭旁的某私立中学毕业，辅仁大学大众传播学系新闻组三进三出肄业，辅仁大学法国语文学系毕业，法国南部蒙佩利尔（Montpellier）的保罗瓦乐希大学传播学院研究所肄业，法国里昂第三大学的外国文学文化语文研究所肄业，政治大学民族学研究所肄业……族繁不及备载！

曾在出版社任职，担任等各类高级文化人工作角色，但其实是一名俗辣到不行的文字代工者。

平面文字出版的夕阳工业即将被电子书取代之际，见风转舵换跑道到广播业，曾任职中央广播电台主持人多年，后转战到公共电视新闻部，跨足电视影音传播圈，本来是我手写我口，现在是嘴巴造口业，靠嘴巴说话的专长，取代了摇笔杆的穷酸生涯。

入围三次广播金钟奖，不料却在得到一次金钟奖之后，金钟魔咒缠身，事业不顺，爱犬意外身亡。

两个女儿相继出世后，遂看破红尘决定解甲归田，回归家庭，藉由煮饭洗衣照顾小孩等家务劳动，顺便潜心修行“父女教”，自称奶爸卡卡仁波切。

## <<爱你，是我的信仰>>

### 书籍目录

推荐序一 读这本书，我的心被牵动，我的情绪在波动 林蕙瑛 推荐序二 奶爸的口白人生 吕政达 推荐语  
自序 如果我不在WEGO汽车旅馆，就在往WEGO汽车旅馆的路上！  
写在故事之前 第一篇 奶爸卡卡的童年追忆似水年华 1—1 好胆麦走：爸爸，我来找你了！  
1—2 深夜在产房的男人 课题 1—3 一篇写给女儿长大后看的产房日记 1—4 有了妳，我变娘了！  
第二篇 爸爸爱说教：关于人生的七堂课 2—1 第一堂课：体制化 2—2 第二堂课：如厕训练 2—3 第三堂  
课：角色扮演 2—4 第四堂课：霸凌 2—5 第五堂课：刻板印象 2—6 第六堂课：代罪羔羊 2—7 第七堂课  
：打破一切阶级与形式主义 第三篇 写在深夜产房生下妳之后 3—1 关于奶爸的一段练习曲 3—2 黑道进  
行曲之义气是三小 3—3 小童星追梦曲 3—4 小姐，妳想当大明星和主播吗？  
3—5 勇敢做自己，不要活在别人指指点点的目光下 3—6 女人不是天生而成，女人是后天形成 第四篇  
社会写实之夜市补教人生 4—1 男人外遇事件簿：劈腿无罪，偷情有理！  
4—2 一辈子必须小心的三种人：活佛神棍、理财大师、地方人士 4—3 性骚扰、性侵害 4—4 赌徒岁月之  
麻将生涯一场梦 4—5 大学生跑路了没？  
恋曲一九九 ，真爱一世情！  
4—6 大学生该做甚么？  
4—7 网络成瘾症之戒断历史回顾 第五篇 爱不需要敲锣打鼓 5—1 如何看待身体与裸露的艺术：关于奶  
的故事 5—2 如何面对生命与死亡的态度：关于爸爸对妳的小小愿望 5—3 说话的艺术：多说好话、少说  
闲话的人生哲理 5—4 解码的艺术：打破偶像崇拜、八卦新闻解析 5—5 以爱之名：爸爸痛恨法西斯 5—6  
活着真好：爸爸绝对不会放弃妳 5—7 别怕，妳不寂寞，爸爸永远与妳同在！  
后记：一个失败者的告白 奶爸卡卡接受水果日报专访的精彩对话

## <<爱你，是我的信仰>>

### 章节摘录

版权页：讲真的，从你问世的那一天开始，我心中隐隐觉得，你会彻底改变我四十岁以后的生命，你知道吗？

昨天我已经把薇阁汽车旅馆（台湾著名偷情旅馆）的十张优待券全部撕掉了，还是边哭边撕，心疼得要命耶！

爸爸不适合做一个事业有成的男人，爸爸宁愿穿着短裤汗衫，每天跟妳的尿布奶瓶为伍。我要亲眼看着妳开始爬行、走路，晚上依偎在我身旁睡觉，白天跟我去公园溜滑梯，等到妳完全断奶叫爸爸，然后把妈妈两颗奶完完整整地还给我，让我好好享用！

我不怕薪水不够用，只怕陪妳长大的时间不够，老爸可以改抽白长寿、改喝两百块一瓶的葡萄酒。

第一篇奶爸卡卡的童年追忆似水年华 我的好女儿，如果妳觉得我很搞笑，那妳就笑吧！

看到妳笑得开心，也就是我人生最快乐的一件事情。

搞笑不见得是一件容易的事情，搞笑是一种与生俱来的乐观能量，是一种能在逆境中试着找出一丁点微不足道的理由，让自己还能够低调卑微苟延残喘的活下去。

所以，活下去，快乐地活下去，就是我对妳最大的期许。

1—1好胆麦走：爸爸，我来找你了！

今嘛妳生出来的身躯拢总是血，但是无屎无尿，好脚好手，亲像恁爸少年时同款古锥！

妳到底要生还是不要生？

这已经是我第四次开车载妳来医院待产了。

妳大概是因为便秘才肚子痛吧！

叫妳平常要养成良好的排便习惯，妳就偏偏不听我的话。

老母鸡下不了蛋，至少还会拉鸡屎，妳现在连鸡屎也拉不出来。

你说这种话到底还有没有良心啊！

十个月前我叫妳一定要戴保险套，不要想做就做，做完倒头就睡，我又不是你泄欲的工具，你根本都不听，三十七岁了还当高龄产妇来医院活受罪。

如果你真的在医院产房亲眼看过老婆生孩子的血淋淋画面，我想至少在三个月之内，你绝对不会有晨间勃起的阴茎充血问题。

我必须承认，我的焦虑来自于即将阳痿三个月的恐惧。

各位男人们，活到结了婚、老婆准备生小孩的这把年纪，也算是充了半辈子的硬汉，在这段男人不举、房事不行的期间，干脆就冷静下来，套用现代的流行用语，干脆装娘嘛！

所以我倒是建议大家可以趁老婆生孩子的这段时间，好好整理一下心乱如麻的思绪，这辈子将如何面对眼前那个哭闹不停的小生命。

毕竟跑到医院门外拼命地抽烟不是办法，重要的是准备该怎么跟你那不停哭闹的亲骨肉开始展开日夜交战。

谁说刚出生的小婴儿不会说话呢？

前世的冤亲债主找上门来了，该还清的业障总是要还的，小孩算是来渡化你的呀！

老婆现在正躺在产房中等那姗姗来迟的接生大夫，我要求护士先帮老婆的屁眼塞了一济浣肠，因为我不想让女儿出生时，被老婆的陈年老粪喷到满脸屎尿。

趁这点空档，为了缓和我准备当爸爸的紧张情绪，请允许我讲一些无聊的屁话，先向大家介绍一下我的工作，以及我当年身处的社会大环境氛围，是多么的诡异、超写实又后现代。

## &lt;&lt;爱你，是我的信仰&gt;&gt;

## 后记

我很希望一些只看财经股票杂志的爸爸，可以花一点时间静下心来看看我这本书，看看一个失败男人的真情告白之后，或许你们读完之后闷笑暗爽，会觉得比较快乐，赫然发现自己其实没那么糟糕。男人总喜欢与别人比较，台湾的贫富差距六十六倍，这也都是透过数字去分析比较出来的。男人一旦爱比较，自然就会产生一种相互悬殊对照之下的强烈失落感。

当路上的奔驰车从你的裕隆中古车前面呼啸而过，心中总是忍不住会有一种淡淡的悲凉感油然而生；当路边身材曼妙的辣妈从你身旁踩着高跟鞋滴滴答答走过，除了留下了一阵熟女贵妇的亚曼尼余香，足以提供给你好一阵子的中年男子性幻想之外，你会忍不住想要对身材发福的老婆迁怒骂几句话。但是别忘了，发福的老婆为你生下这么可爱的孩子，在生产的时候承受人类极限的皮肉撕裂痛苦，喂奶喂到奶头破皮发黑，会阴的伤口都还没有拆线！

各位妈妈你们好，看完这本书之后，你们才会发现自己的老公有够好，还好没有嫁到像奶爸卡卡这样的社会败类，不然人生就真的整组坏了！

男人很闷，社会上约定俗成的功成名就指数压力，更是常常让男人的抗压能力破表。

结了婚有小孩更闷，晚上办事还要挑小孩昏倒睡着的黄道吉日，所以尽量就不要再骂你家老公了，轻声细语的一句温柔话，晚上煮菜穿套性感女佣装，就足以让每天在外面冲杀搏斗的男人回家后，得到最大的安慰。

百炼钢也成绕指柔，下体干涩就用威而柔，这个就是硬道理！

一夫一妻制已经面临到人类有史以来的最大挑战，所以能不离婚就不要离婚，男人打老婆，老婆不大吼大叫，大家说好不好啊？

请允许每个男人的心中都藏着属于自己的一些秘密，就让男人活到临终的那一刹那，在吉光片羽的人生外遇偷情岁月不断倒带回溯的画面中，带着微笑，带着这些不为人知的激情秘密，躺进棺材走进坟墓之中。

如果真有上帝和佛祖的话，男人会接受公平的审判，一定公平喔，绝对不会让你戴着手铐大喊“司法不公，司法迫害”啦！

阎罗王问：你为什么偷情？

男人回答：因为我想遗忘！

阎罗王问：遗忘什么？

男人回答：遗忘我的耻辱！

阎罗王问：什么耻辱？

男人回答：偷情的耻辱！

阎罗王问：你在跟我装肖维吗？

罚你把这杯孟婆汤喝下，就让你把前世的记忆遗忘个彻底吧！

此时在十八层地狱响起刘德华的“给我一杯忘情水”的背景音乐，男人的计算机主机从此把上辈子的内存全部清光，下一辈子的轮回还要当人吗？

这谁都不知道，所以大家一定要把握当下，好吗？

是个男人的话，请务必记住：无乐不做，无恶不做，爱不是用说，爱要这样做！

尘归尘，土归土，男人在世庸归庸，一抔黄土就这么了！

最后，未能免俗地，我要跟亲爱的老婆大人说几句心里面的体己话。

基本上，老婆你一直无法理解为何每天我都要这样嘻笑怒骂、游戏人间度日，从没有一刻是正正经经地跟你说话。

我可以这么告诉你，要是我变得正经八百道貌岸然的话，那就是我开始对你说谎了。

我会天花乱坠地骗你在外面混得多开，老板对我多好，加薪有望，事业多忙，实情却是一阵瞎忙和穷忙，一旦谎言被揭穿，只好走向烧炭之途一了百了。

我对未来没有信心，对于无法提供你们母女过上更好的生活这件事，长久以来心有愧疚并且耿耿于怀。

我也不敢想象自己有一天失业落魄潦倒之际，还有没有最后一点勇气回到这个家，面对你跟女儿们的

<<爱你，是我的信仰>>

灿烂笑容？

有了孩子，男人已经没有权利悲观，也没有时间悲观，只希望醒来的每一天，真的又是充满着希望的一天开始！

握着我的手，给我点力量好吗？

We go, We go, We go go go!

好啦，下次带你去薇阁好不好？

都没带你去过，真不好意思……有八脚椅的那间VIP喔！

我就给你绑起来，眼睛蒙上，百宝工具箱的家私给它拿出来，嘻嘻嘻……啊……福气啦！

PS：我的好女儿，记住，喜欢动不动就说“爱台湾”的人，千万要提防；男朋友没事就问你到底爱不爱他的话，请你很礼貌地叫他去吃屎吧！

总是把“爱”挂在嘴边的人，口是心非的居多，知道吗？

## <<爱你，是我的信仰>>

### 媒体关注与评论

这本书让我忍不住一口气看完。

除了文字有趣之外，更让我看见一个父亲对女儿浓浓的关心，以及学运世代对于社会各个面向的关怀。

而在诙谐幽默的文字背后，还隐藏着对于社会现象的嘲讽，真是让人大呼过瘾呢！

——文山社大讲师、“台湾查某”创立人洪俪倩 男人必看，女人更不该错过！

让你笑到岔气的育儿书，全球唯独这一本，奶爸卡卡一出手，其他人只有靠边站的份啦！

——知名亲职专栏作家吕政达 不把仁义道德挂嘴边，不拿三从四德当教条，作者肯定是天下所有女儿梦寐以求的完美级老爸，但，请说到做到，一切有书为证。

——“米灵岸Miling'an音乐剧场”制作策划、资深文创人马幼娟

<<爱你，是我的信仰>>

编辑推荐

《爱你,是我的信仰:一个荒唐老爸写给女儿的爆笑忏悔书》编辑推荐：做个好爸爸，才是男人最重要的事；一个中年男人温暖爆笑的真情自曝；一个有爱奶爸的坦诚自白与伟大抉择；挫折人生上演父爱大逆袭；台湾最才情横溢的奶爸卡卡幽默力作！  
抓住做好男人的最后一次机会！

## &lt;&lt;爱你，是我的信仰&gt;&gt;

## 名人推荐

这本书让我忍不住一口气看完。

除了文字有趣之外，更让我看见一个父亲对女儿浓浓的关心，以及学运世代对于社会各个面向的关怀。

而在诙谐幽默的文字背后，还隐藏着对于社会现象的嘲讽，真是让人大呼过瘾呢！

文山社大讲师、「台湾查某」创立人洪俪倩奶爸卡卡以诙谐的笔法，道出众多中年男人不上不下的无奈处境，同时也看到一位奶爸对未来女儿在现今社会乱象中，如何自处的关心和破解招式的传授，在理财、励志及艺人书流行的当下，奶爸卡卡的心情一定让你觉得心有戚戚。

这类非主流不造神的写作，也许才真的是中产阶级的知音。

祝新书大卖！

万宝周刊副总编辑、万宝季刊总编辑许启智不把仁义道德挂嘴边，不拿三从四德当教条，作者肯定是天下所有女儿梦寐以求的完美级老爸，但，请说到做到，一切有书为证。

「米灵岸Miling'an音乐剧场」制作策划、资深文创人马幼娟拜读这本爱女大作《产后七日》，才相信，原来这么爱搞怪的男人，会有一颗这么爱护女儿的心思，又有如此奇才文笔，能将诸多心中的理想与对社会的种种不平、见解大大释放出来的勇气。

相信这绝对不输罗杰斯写给女儿的12封信，也是留给小虹最棒的人生礼物！

财经传讯总编辑林翠樱奶爸卡卡身高不到六尺四，却才高八斗；顶上头发虽不多，头壳下的学问多到吓死人；前半生追求柏拉图式的性与爱，后半生彻底顿悟最爱的还是太太与女儿。

这一次，奶爸卡卡不顾形象、颠覆传统巨作《产后七日》，熟男必看，想成为熟男更是非看不可。

与奶爸卡卡共同度过1305天的患难兄弟陈巨志（TVBS节目企划）作家之于书写，某些在于有过一个孤寂、不愉快的童年，希望奶爸卡卡写完此书能将五岁的橡皮筋事件忘怀；这是一本父亲写给女儿从出生前到十八岁的人生叮咛，笑中带泪宛如八点档又带有十分的真实感，初看时脸红心跳，认清男性本色，所有女生不可不看！

联合文学营销企划主任刘秀珍唯有深刻的经历与省思，才能如此彻底的戏谑自嘲。

和孩子当朋友的父亲，宽容地给孩子自由与犯错的权利，减轻了多少压力，拉进了多少距离。

不由分说，这是真正的爱。

伊甸基金会公益行动中心组长程敏淑「真是服了他」，看到奶爸卡卡的书，心里只有这句话！

卡到阴、卡到鸟、卡到脚……，奶爸卡卡的人生故事有够卡！

就因为一路卡到大，让奶爸卡卡「卡」出了丰富的经历、坦白的勇气、宽容的心态、臣服的智慧；所谓「天将降大任于斯人也」，奶爸卡卡的卡卡人生，是老天给他最大的考验，也是最宝贵的礼物。

全世界没有任何一位老爸是这么坦白地跟女儿说实话。

奶爸卡卡书中的字句，诚实得教人捏一把冷汗，简直难以想象这是一封老爸写给女儿的「家书」；但劲爆、疯癫的背后，满是对女儿的百般温柔与开明通理，奶爸卡卡对爱女说：「这本书是老爸我对你的忏悔录，绝对不会比法国思想家鲁索的《忏悔录》还逊咖……我不常说教，我只当你的朋友，一辈子永远的好朋友。」

阅读本书的过程，我是又哭又笑；露骨的描述令人拍案叫绝，却又真挚得动人肺腑，读后许久仍余韵绕心。

如此奇葩的自白，男人必看，女人更不该错过！

让你笑到岔气的育儿书，全球唯独这一本，奶爸卡卡一出手，其它人只有靠边站的份啦！

《百吻巴黎》作家杨雅晴男人四十血淋淋的自剖，是撕下伪善面具的独白，也是另类但真诚的家书。

一位共同度过狂飙青春的同学廖本颜（前环球唱片海外部经理）

<<爱你，是我的信仰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>