

<<螺丝人>>

图书基本信息

书名：<<螺丝人>>

13位ISBN编号：9787513302661

10位ISBN编号：7513302669

出版时间：2011-5

出版时间：新星出版社

作者：（日）岛田庄司

页数：383

字数：275000

译者：林新生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<螺丝人>>

### 内容概要

无论你是第几次见到艾刚·马卡特，他都会对你说：“你好，初次见面。”没错，这位年轻人的记忆出现了问题。

受朋友委托，御手洗洁决心帮艾刚找回记忆。唯一的线索是艾刚写的一本书——《重返橘子共和国》。

书中的情节实在离奇，里面有直通天际的巨型橘子树，树上建有村庄，还有脚上装着轮子的小熊、长着翅膀的小女孩和与人等高的向日葵……最可怕的是，书中女主角的身体各部位是用螺丝安装在一起的！

无论怎么看，这都是一个完全幻想出来的童话故事。然而御手洗却说：“书中描写的所有事情，全都真实发生过！”

<<螺丝人>>

作者简介

岛田庄司，日本当代最伟大的推理小说作家之一，新本格派导师。  
1948年10月12日出生，自幼酷爱音乐和美术。  
1980年以一部《占星术杀人魔法》出道，为日本乃至全世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。  
之后陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。  
笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。  
日本很多作家以岛田庄司为偶像，创作了大量“岛田风格”的推理作品。  
由此开创了“新本格派”推理，成为当今世界推理舞台最重要的一支力量。

<<螺丝人>>

书籍目录

艾刚·马卡特  
重返橘子共和国  
艾刚·马卡特  
弗朗哥·塞拉诺和螺丝事件  
曼哈顿的故事

章节摘录

版权页：他点点头，我也点点头。

换句话说，艾刚根本不喜欢披头士乐队。

这方面的记忆不是被隐藏了，而是真的没有。

那么，他怎么会在这首歌如此熟悉？

歌词表现的情景还能出现在他的大脑里？

“你刚才提到的那个名字很长的唱片是什么？”

海因里希问。

“是收录了《钻石天空中的露西》这首歌的披头士乐队的专辑。

看起来马卡特先生对披头士和这首曲子都一无所知，可是却将这首歌的歌词准确地反映到了他的故事里，简直就像披头士乐队的歌迷写的一样。

这是为什么呢？

马卡特先生，是有人帮你写了这个故事吗？

“没有。

”他立即否认。

“在你构思故事时，有没有从电影、电视剧、书籍或与谁的对话中得到灵感？”

“完全没有。

”艾刚说。

“哦。

”我点点头。

“可是，洁，他能记得这种事吗？

有没有人帮助过他这件事本身，就需要记忆，可他没办法记住。

”海因里希说。

“这么长的故事，不会是一下子突然冒出来吧？

马卡特先生，这个故事的情节肯定经常出现在你的脑海里，你会不会把它记在了哪儿？”

“有可能。

但并没有做记录，记录是后来才做的。

”我点点头。

“换句话说，你将自己大脑里的记忆慢慢发掘了出来，就像把化石从地下挖出来一样。

”我说，“但你只会把已经成型的记忆挖出来，所以内容不会变化。

你应该还记得自己如何坐着小船来到这个国家的吧？”

“对，我记得。

”

<<螺丝人>>

媒体关注与评论

《螺丝人》不再采用“将真相藏在不可思议的事件内”的传统手法，而是更大胆地直接将幻想与现实之间的界线完全打破。

而御手洗在《螺丝人》里的破案方式也与以往大不相同。

他几乎足不出户，运用电脑查案，有几分“安乐椅神探”的风貌。

——台湾著名作家、书评人既晴《螺丝人》出版之后，我最满意的作品就不再是《占星术杀人魔法》和《奇想，天动》了。

这才是21世纪的推理小说。

——岛田庄司

<<螺丝人>>

编辑推荐

《螺丝人》：（异邦骑士）御手洗洁归来！  
可爱童话暗藏残忍凶杀！  
梦幻与现实的完美结合！午夜文库！  
打造中国最专业的侦探小说出版平台！  
遴选160年侦探小说史上！  
最纯粹、最经典、最具智慧的作品！  
    让阅读成为娱乐！  
    让阅读成为冒险！  
    让阅读成为智能训练！  
御手洗洁系列第九弹！  
中文版累积销量达30万！

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>