

<<怀疑>>

图书基本信息

书名：<<怀疑>>

13位ISBN编号：9787513301497

10位ISBN编号：7513301492

出版时间：2011-3

出版时间：新星出版社

作者：[美] 约翰·尚利,尼洛·克鲁斯,戴维·奥本

页数：246

译者：胡开奇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怀疑>>

内容概要

《怀疑：一则寓言》约翰·尚利

《怀疑》的故事发生在一九六四年一座位于纽约市布朗克斯区的圣尼古拉天主教堂及学校。校长阿洛西斯修女怀疑校内唯一的黑人学生正受到任课教师弗林神父的性侵犯，便使尽一切手段追查和指控弗林神.....此剧中，尚利把宗教神学深深地融入了人性之中。怀疑与信仰体现在阿洛西斯修女分裂的内心深处。该剧的戏剧张力与魅力恰恰在它的两难困境：渴望安宁的信仰和怀疑现实的不定，深刻地表现了人类真实的体验。

《安娜在热带》尼洛·克鲁斯

全?围绕着伊波城一家生产弗罗代尔西罗牌雪茄的家庭烟厂的古巴移民的故事展开，厂主桑提亚戈和他的妻子奥菲莉娅俩人都善良热情、热爱生活与传统。他俩结婚多年，虽时常争吵，但恩爱至深。他们的两个女儿都有着自身的困扰和对美好生活的渴望.....随着朗读人胡安的到来，一场风波也出现了。当胡安给烟厂工人们朗读托尔斯泰的爱情悲剧小说《安娜·卡列尼娜》...
(展开全部) 《怀疑：一则寓言》约翰·尚利

《怀疑》的故事发生在一九六四年一座位于纽约市布朗克斯区的圣尼古拉天主教堂及学校。校长阿洛西斯修女怀疑校内唯一的黑人学生正?到任课教师弗林神父的性侵犯，便使尽一切手段追查和指控弗林神.....此剧中，尚利把宗教神学深深地融入了人性之中。怀疑与信仰体现在阿洛西斯修女分裂的内心深处。该剧的戏剧张力与魅力恰恰在它的两难困境：渴望安宁的信仰和怀疑现实的不定，深刻地表现了人类真实的体验。

《安娜在热带》尼洛·克鲁斯

全剧围绕着伊波城一家生产弗罗代尔西罗牌雪茄的家庭烟厂的古巴移民的故事展开，厂主桑提亚戈和他的妻子奥菲莉娅俩人都善良热情、热爱生活与传统。他俩结婚多年，虽时常争吵，但恩爱至深。他们的两个女儿都有着自身的困扰和对美好生活的渴望.....随着朗读人胡安的到来，一场风波也出现了。当胡安给烟厂工人们朗读托尔斯泰的爱情悲剧小说《安娜·卡列尼娜》时，剧中的矛盾激化；小说中的人物开始渗透剧中人们的生活.....

《求证》戴维·奥本

《求证》以严谨的写实手法展示了美国天才数学家父女二人的困境与命运。剧中的女主角凯瑟琳的父亲，芝加哥大学的著名数学教授、天才数学家罗伯特患了精神分裂症。继承了父亲数学天赋的凯瑟琳五年来牺牲了自己的学业和生活在家照看生病的父亲直到他去世。故事的场景从她父亲葬礼的前夜，也是她二十五岁生日那天开始。父亲亡灵的再现、她自己起伏不定的情绪、罗伯特的学生哈尔在导师书房里的发现、远在纽约的姐姐克莱拉的到来、随后与哈尔的一段迸发的恋情、一本神秘的笔记及一项世界数学难题求证的归属将剧中的人们置于矛盾与冲突之中。凯瑟琳究竟继承了父亲的多少遗传？是数学天分呢？还是精神分裂？

作者简介

约翰·尚利，1950年10月出生于纽约市布朗克斯区，他童年与少年时代都是在布朗克斯天主教教会学校中度过，后入伍于美国海军陆战队。

纽约大学戏剧教育专业毕业。

他是位多产的剧作家，其中《迷情》获1987年奥斯卡电影最佳编剧奖和美国作家协会奖，《五个角落》获巴塞罗那电影节最佳电影编剧奖。

他写的电视剧《离开巴格达的生活》（2002）获该年度电视艾美奖。

<<怀疑>>

书籍目录

前言
怀疑：一则寓言
安娜在热带
求证

<<怀疑>>

章节摘录

版权页：插图：阿洛西斯那就好。
穆勒那位教士，弗林神父一直关照着。
阿洛西斯是啊。
你同弗林神父见过面吗？
穆勒不算见过，没有。
只是在圣坛上看到他，从来没有会过面。
没有。
只不过，你知道，常听唐纳说起。
阿洛西斯他说什么？
穆勒你知道的，弗林神父这，弗林神父那。
他崇拜他。
他常同这孩子谈心。
男孩子需要交谈。
他需要这个。
阿洛西斯穆勒太太，我们可能面临着一个问题。
穆勒噢，我想你叫我来一定是有原因。
校长工作这么要紧。
你特地安排时间来找我谈一定是有何事。
不过我只想谈，怎么也得坚持到六月份了。
阿洛西斯这是什么意思？
穆勒不管是什么问题，唐纳必须在这儿读到六月份，然后他就去高中了。
阿洛西斯没错。
穆勒如果唐纳能够从这儿毕业，他就有机会去一所好高中。
这样他在大学会有更好的机会。
我相信他的智商没有问题。
再说他自己也很想要。
阿洛西斯目前，我不觉得他从这儿毕业有什么问题。
穆勒那就好。
我关心的就是这个。
其余的事情我不在意。
阿洛西斯我怀疑这一点。
穆勒相信我。
阿洛西斯我担心的是弗林神父和你儿子之间的关系。
穆勒你别这么说。
担心。
你说什么，担心？
阿洛西斯就是这种关系可能不对。
穆勒唔——唔。
可是每个人都难免有错的地方，是不是？
要多原谅。

<<怀疑>>

媒体关注与评论

是怀疑改变着世界。

当一个人感到疑虑时，当他踌躇时……正是他成长之时。

当你无言灵魂的震撼力冲破了思想的樊篱时，生命出现了。

而怀疑恰恰是重新进入现实的一个契机。

——约翰·尚利1931年后，朗读人从烟厂消失了，机器生产，工资低廉的美国工人取代了烟厂的手工卷烟工人……一个传统的终结。

——尼洛·克鲁斯

<<怀疑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>