

<<古今女子阅读>>

图书基本信息

书名：<<古今女子阅读>>

13位ISBN编号：9787513017596

10位ISBN编号：751301759X

出版时间：2012-12

出版时间：吴冰、赵春艳 知识产权出版社 (2012-12出版)

作者：吴冰，赵春艳 著

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古今女子阅读>>

前言

很少有人能享受到一份因工作所带来的持续而长久的幸福，而我，作为一名图书馆人，我一直在为自己能拥有这样一个持久的“假公济私”的幸福而窃喜。

读书，可以让我们了解自己所不知道的世界，可以让我们感悟自己所未经历的人生。因为有书，我们才可以让自己的精神空间丰富而灵动；因为有书，我们才可以让自己的不再愚昧而盲从。

培根说过：“读诗使人灵秀，诗史使人聪慧，数学使人周密，科学使人深刻，逻辑修辞学使人善辩，伦理学使人庄重，凡有所学，皆成性格。”

在与书为伴的日子里，我们渐渐会懂得人生的意义，懂得为人处世的哲学，懂得用沉着理性的思想去解决生活中的难题。

作为一名多少有些敏感的女性，作为一名多少有点“职业病”的图书馆人，我最关注的问题之一就是女性的阅读。

我的女同胞们都在读什么书，她们是在为什么而读书，读书从哪些方面改变了她们，都有哪些人在为她们而写书，还有哪些女性同胞把读书视为一种奢求，凡此种种，一直是我在思索的问题。

毋庸讳言，在曾经漫长的男权时代，女性自由而随性的阅读成为一种努力争取的权力。

今天当我们真正拥有这份权力的时候，我们是否懂得珍惜。

于是我开始留意古今中外的女性阅读史，在那些泛黄的纸张中，我看到了历朝历代，那些卫道士们对女子们的思想禁锢，为她们的顺从麻木而痛心，甚至为“女子无才便是德”的论调而愤怒；但我也看到了古往今来，卓而不群的扫眉才子们的兰心蕙质，为她们的呵气如兰的字字珠玑而额手称庆，于是我想，让女人读书，让女人“知书达礼”不管是不是男人们的一个“圈套”，但对于女人，至少是一个曾经甜蜜的“温柔陷阱”。

于是，便萌生一种愿望，写一本书，揭开中华五千年的女性教育，领略她们的才情，感受父权、夫权下的悲哀，记录下她们，也是我们所走过的阅读历程，连同那些或愚弄，或开蒙，或教化，或启迪，或倡导，或呐喊的文字以及我的感慨一起，给现代女性以启迪，作为点亮前行路上的那一盏算不上明亮但却充满温馨的灯。

感谢我们同行，和我有着同样志趣的佳木斯大学图书馆的赵春艳女士，南于与她的倾心与倾力的合作，我才得以实现这个多年的愿望。

关于读书，有许多哲人的名言振聋发聩，鞭辟入里，但我最欣赏的还是孟德斯鸠男爵的那句话：“喜欢读书，就等于把生活中寂寞的辰光换成巨大享受的时刻。”

喜欢读书并随时有书可读，就是我和我身边的许多女子的幸福。

我也希望，每一个女性同胞都能拥有这份简单而踏实的幸福。

吴冰 2012年孟冬于黑龙江省图书馆

<<古今女子阅读>>

内容概要

《诗》给了我们灵气；《书》给了我们正气；《易》给了我们瑞气；《礼》给了我们风气；《春秋》给了我们义气。

“腹有读书气自华”，华丽如中国的女子，无论大家闺秀，小家碧玉，都曾经在《列女》的召唤下，《女诫》的圭臬中，渴望成为贤妻良母，贞女烈妇。

让女人读书，让女人“知书达礼”，最初也许是男人们的一个“圈套”，然而正是这个“圈套”，让女人凤凰涅槃，浴火重生，美若仙姬。

《文献史话系列丛书：古今女子阅读》共分五章，从古到今，从总到分，讲述与分析了古今女子的阅读历程，为我们，也为这个世界，带来一缕散发着松烟的香气。

<<古今女子阅读>>

书籍目录

第一章女子阅读概说 / 1 第二章 先秦的女子读物 / 33 第三章 自汉以降的女教读本 / 79 第四章女教之外的古代女子阅读 / 153 第五章让我们一同阅读 / 209 写在后面的话 赵春艳

章节摘录

版权页：（2）食物的选取与调制搭配 具体包括：水果、水产、动物的处理方式及择制名称，动物兽肉不能吃的病症，肉的切法名称，各种食物的相互搭配和调料搭配。

食物之选取牲肉要剔除骨头，鱼要去鳞，枣子要擦拭去尘，栗子要挑选，桃子要去毛，山楂、梨要抠去虫眼（肉日脱之，鱼日作之，枣日新之，栗日撰之，桃日胆之，桓梨日攒之）。

在处理动物时，要去除对一人有害的部位，如狼去肠，狗去肾，狸去正脊，兔去臀，狐去头，猪去脑，鱼去肠，鳖去肛门（不食：雏鳖，狼去肠，狗去肾，狸去正脊，兔去尻，狐去首，豚去脑，鱼去乙，鳖去丑）。

周代人总结出许多禽兽肉不可吃的种种病症。

如：牛如果夜里鸣叫，肉就恶臭。

羊毛稀零又多结，羊肉就膻。

狗后腿没有毛且性子暴躁，肉就臊。

鸟羽毛失去光泽且叫声嘶哑，肉就发臭。

猪若作远视状且眼睫毛相交，肉中就会有囊虫，马脊背为黑色且前腿有杂斑，肉会有一缕姑臭。

（牛夜鸣则庙，羊冷毛而毳，膻。

狗赤股而躁，臊。

鸟嫌色而沙鸣，郁。

豕望视而交睫，腥。

马黑脊而般臂，漏）。

各种肉的切法及调味：生肉细切称为“脍”，切成大片称为“轩”（肉腥细者为脍，大者为轩）。

也可以把麋、鹿、鱼和獐肉做成肉酱，野猪肉切成大片轩状，兔肉做成肉酱。

切葱或野蒜，和肉一起放入醋中，搅拌均匀（麋鹿鱼为菹，麋为辟，鸡、野猪为轩，兔为宛脾，切葱若薤，实诸醢以柔之）。

调制食物要领四时膳食所宜：调制饭食要像春天一样，以温为宜。

调制汤羹要像夏天一样，以热为宜，调制酱类要像秋天一样，以凉为宜。

调制饮料要像冬天一样，以寒为宜。

（凡食齐视春时，羹齐视夏时，酱齐视秋时，饮齐视冬时）。

调和食物滋味的原则是“春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多咸，调以滑甘”。

牛肉宜配稻饭，羊肉宜配黍饭，猪肉宜配程饭，狗肉宜配梁饭，雁肉宜配麦饭，鱼肉宜配煎米饭（牛宜徐，羊宜黍，豕宜稷，犬宜梁，雁宜麦，鱼宜瓜）。

春季适合吃羊肉、猪肉，当用有香味的牛膏脂煎食。

夏季适宜吃野鸡和鱼的干脯，当用有臊味的狗膏脂煎食，秋季适合吃小牛和小兽肉，当用有膻味的鸡膏脂煎食。

冬季适宜吃鲜鱼和雁肉，当用有膻味的羊膏脂煎食（春宜羔豚，膳膏芎。

夏宜臄臠，膳膏臊。

秋宜犊麋，膳膏腥。

冬宜鲜羽，膳膏膻）。

<<古今女子阅读>>

后记

在一次学术交流的活动中，我有幸结识了美丽端庄、精明干练的吴冰女士，同是作为女人，同是作为图书馆人，我们有许多共同的话题，其中，最让我们不能割舍的就是古往今来女性的阅读。

自由而随性的阅读是人生最惬意的一种享受，这种看似唾手可得的享受，却是几千年来，古今女性们难以企及的权力，直到有一天，她们完全拥有这一权力的时候，她们中的许多人却把这种权力视为我们须臾不能离开的空气一样，并不加以珍惜。

所以，从那时起，吴冰与我，有了一个想法，写一本关于女性阅读史的书，为了自己和与自己一样的女性同胞们。

女人读书，不仅是为社会，不仅是为家人，更是为了自己。

在所有“红袖添香”的故事里，女性都是“伴读书”的花瓶一样的装饰，在这些老套的故事里，女性只要“伴”，并不要“读”，因为读书会使人“有才”，而卫道士们说“女子无才便是德”。

其实，史上“口是心非”的男人们还是喜爱有才情的女子的，不然，今天的女子又怎么能读到易安的词，淑真的诗，欣赏到一个个如林黛玉般的咏絮之才，通灵之气。

不同的生理决定了男人女人不同的性格，不同的社会责任和角色，不同的困惑和需求，好女人要温婉，娴淑，才思敏捷，好女人不是与生俱来，而需要后天的培养，熏陶，需要好书的相伴，它可以陶冶女人性情，可以使寻求安慰的女人不再无所适从，使关注衣食住行的女人活得更加滋润…… 读书可以改变人的，不仅是心灵，还有容颜。

腹有诗书气自华。

一个人的气质，可以由书香来浸润。

没有书卷气的女人也许漂亮，但绝不会美丽。

女作家毕淑敏在《我所喜爱的女性》一文中写道：我喜欢爱读书的女人。

书不是胭脂，却会使人容颜常驻；书不是棍棒，却会使女人铿锵有力；书不是羽毛，却会使女人飞翔；书不是万能的，却会使女人千变万化。

不读书的女人，无论她怎样冰雪聪明，只有一世才情，而书中收藏着百代精华，书才是女人最好的美容剂。

于是，便渴望这本书能早日印成铅字，告诉我们的每一个女性同胞，不论是在闲暇的午后，落日的黄昏，还是在静谧的深夜，寂寞的旅途，总会有一个埋首纸墨书香里的女子，那是最美丽的女子，那样的女子不是装饰别人的风景，而是点燃了自己的希望，那不是别人，就是你。

赵春艳 2012年孟冬于佳木斯大学

<<古今女子阅读>>

编辑推荐

《古今女子阅读》由知识产权出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>