

图书基本信息

书名：<<中国民间故事全书·云南昆明·西山卷>>

13位ISBN编号：9787513012324

10位ISBN编号：7513012326

出版时间：2012-8

出版时间：知识产权出版社

作者：钟宽洪 编

页数：252

字数：261000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《中国民间故事全书·云南昆明·西山卷》收录流传在西山区的民间故事一百余篇。

西山区是昆明市四个主城区之一，因风景名胜西山森林公园在本区内而得名。

作为春城昆明的一部分，西山区最大的优势即为风景名胜众多：挺拔的西山，浩荡的滇池，雄奇的龙门，壮观的海口，如画的观音山……人文景观也不少：人民音乐家聂耳墓、升庵祠、大观楼长联……此外，除汉族外，尚有彝、回、白、苗等多个少数民族聚居于此，可谓是自然风光秀丽，文化历史悠久，民族众多的一块宝地。

旖旎的自然风光，悠久的历史文化，勤劳的各族人民几千年来创作了数不清的民间故事，长期在这块土地上流传。

它们既反映了历史的进程和人民的愿望，又是老百姓日常生活的无形教科书，是一笔非常宝贵的非物质文化遗产。

这些民间故事究竟有多少，至今也无法精确地估计。

由于旧时代历史条件的限制，它们像一颗颗珍珠，散落在民间，由于长时期未能形成文字，致使不少优秀之作失传，这是历史带给我们的一个遗憾。

建国以后，开始有人从事搜集记录整理西山区流传的民间故事，但从事的人不多，成果有限。

大规模的民间文学普查、采录，是从20世纪80年代中期开始的。

当时由国家文化部、国家民委、中国民间文艺家协会联合发起的《中国民间文学集成》系统工程在全国范围内大张旗鼓地进行，云南省、昆明市的相关工作也在紧锣密鼓地全力投入。

作为昆明市主城区之一，西山区也成立了民间文学集成办公室，抽调人员开始进行民间文学普查、培训及采录工作，采录到了一批包括民间故事在内的民间文学作品，经区集成办记录整理，精选了其中的一部分作品，编印了《西山区民间文学》（综合卷），使得长期失落在民间的口头文学，第一次较为集中地以出版物的形式展现在世人面前；作为《昆明市民间文学集成》“县区卷”的一部分，西山区民间文学工作者作出了自己的贡献。

因多种原因，《西山区民间文学》（综合卷）系内部资料，印数少，读者面较小，影响有限。

2007年，接到《中国民间故事全书·云南昆明分卷》的编撰任务后，我们在原《西山区民间文学》（综合卷）的基础上，又增添了一部分后来采录到的篇目，记录整理加工，丰富完善，编成此书，奉献给读者。

感谢中国民间文艺家协会，使《中国民间故事全书·云南昆明·西山卷》得以正式出版，与全国广大读者见面；感谢云南省民间文艺家协会，他们在本书编辑过程中给予我们许多热心的帮助和指导；感谢昆明市民间文艺家协会，特别是罗新元主席、钟宽洪（本书主编）等老师，他们为推动本书的编辑出版工作起到了有力的促进作用；感谢《西山区民间文学》（综合卷）的编辑们，特别是邢蜀曾、李岩、熊承周等同志，由于他们先前的工作，使本书的编辑出版有了一个较好的基础；感谢各位讲述民间故事的传承人和辛勤记录整理民间故事的民间文艺工作者和爱好者，正是他们的执著和付出，才使得这笔宝贵的非物质文化遗产保存下来。

我们相信，这些宝藏将世代相传，光耀千秋！

是为序。

2012年6月

内容概要

钟宽洪主编的《中国民间故事全书》内容介绍：旖旎的自然风光，悠久的历史文化，勤劳的各族人民几千年来创作了数不清的民间故事，长期在这块土地上流传。

它们既反映了历史的进程和人民的愿望，又是老百姓日常生活的无形教科书，是一笔非常宝贵的非物质文化遗产。

这些民间故事究竟有多少，至今也无法精确地估计。

由于旧时代历史条件的限制，它们像一颗颗珍珠，散落在民间，由于长时期未能形成文字，致使不少优秀之作失传，这是历史带给我们一个遗憾。

一起来翻阅《中国民间故事全书》吧！

书籍目录

春天永驻山花烂漫（代前言）

神话

太阳与月亮

天翻地覆

兄妹结婚

传说

人物传说

虚云的传说（一）

虚云的传说（二）

建文皇帝的传说

钱南园的传说

徐道广与真庆观

那文凤赶考

朵大力

锣锅将军

义伶李少白

地方风物传说

睡美人的传说（一）

睡美人的传说（二）

龙门

龙门仙境

龙门村的传说

观音山与观音寺

观音山和塘子山

千步岩

七屯山的来历

石狮子

石城美人峰的来历

眠山的来历

明朗石英砂

后山门的来历

响鼓坡

龙潭的传说

白龙潭

九龙池

金钟

沙朗龙王

筇竹寺的传说

玉案山上栽筇竹

黎广修斗塑

黎广修化缘

五百罗汉

天下第一长联

大观楼三潭的传说

鱼吞唇楼和月照四门

升庵祠
海口通西桥
土黄天的来历
蔡家坟的传说
王宝海
奇妙的六子戏弥勒
牛井清泉
铜牛
金角老龙
石乌龟
花子龙
清龙潭
黑龙庙的传说
天灵寺弥勒佛
百条蛟龙
相公堤
九龙湾
白马庙与金马寺
江尾村
清泉当酒卖还嫌酒无糟
动植物传说
山茶花
茶花仙女
报春花
桃花的传说
狗、猫与老鼠
牛为什么没有上牙
土特产传说
云南白药
火腿四两坨
玫瑰大头菜
风俗传说
清明节插柳
白族火把节（一）
白族火把节（二）
彝族火把节
腊八吃稀饭的来历
除夕守岁
格高浮
三媒六证的传说
五荤菜与五百罗汉
故事
幻想故事
吴用宾当总督
彩云老人
青蛙驮马
金钥匙

厕金尿银
宝罐
宝珠的故事
鬼狐精怪故事
毛人的故事（一）
毛人的故事（二）
生活故事
丑心哥哥
黄继富说亲
巧治店家
藕的故事
喂蚊子的新娘
选女婿
撒豆的故事
意外获宝记
机智人物故事
小干罗答题
牧童出题难倒秀才
官宦故事
彭永恩审石头
云南藩库被盗案
人命官司
笑话
姑爷巧戏岳父
拜年
宝衣烂皮褂
厕金尿银的瘦马
一副互相挖苦的楹联
死爱面子
背破箩
老奶取混名
一字不识
吝啬友
羊腾腾
画图
后记

章节摘录

版权页： 在一个偏僻的山沟里，住着哥俩，哥俩天天干活，相依为命，过着贫苦的日子。

有一天，哥俩在山上挖出了一大块生地，可第二天地变成了荒山。

又另挖一块，隔一夜又变成荒山，还长了好多小树。

哥俩又气又急又十分奇怪：挖好的地咋个一夜问不见了呢？

又抡起锄头苦挖一天，太阳落山才回家。

哥俩走了一段，又悄悄返回来，躲在树丛中想看个究竟。

深夜三更左右时，忽然见一个头发花白，胡须飘散的老头走到地边。

把袖子一甩，地立刻不见了，一下长满了大树。

哥哥拎起锄头冲出去，一把抓住老头说：“好呀，你这老不死的，我非揍死你不可！”

抡起锄头就打。

弟弟急忙拦住：“哥，先问问他为什么要这样做，莫动不动就打。”

老头说：“唉！”

你们不晓得，明天就要天翻地覆了，洪水将淹没整个世界，你们这样苦苦地挖地，岂不是白费力气么？”

哥俩吃惊地问：“那该怎么办呢？”

老头想了又想，没立即回答。

他不忍心看到人类绝种，想在哥俩中留下一人。

就对哥哥说：“你回家准备一口瓦缸，坐在里面边敲边叫娘。”

老头并不想害他，全靠他的运气了。

又对弟弟说：“你等洪水来时，找个鸡蛋藏在怀里，钻进葫芦里，盖好盖子。”

老头说完，眨眼间不见了。

第二天，大水真的来了，天下万物被洪水吞没了。

哥哥没漂出多远，就被洪水冲翻了。

弟弟躲在葫芦里顺水漂流，不知过了多少时，怀里的鸡蛋已孵出小鸡。

在空中寻食的老鹰听见葫芦里有鸡叫，用爪子把葫芦捞起，飞到岸上，守在葫芦边。

因为它没法吃到里面的东西，便飞走了。

弟弟使劲把盖子打开，爬了出来。

他捧着小鸡走呀走，茫茫的世界什么也没有，他又累又饿，便伤心地大哭起来。

弟弟的哭声在天空中回响，在海洋上飘荡；弟弟的哭声，使海水渐渐下落，露出的沙滩慢慢长出草木。

这时，白发老头又出现了，问：“你为什么要哭呀？”

弟弟说：“我肚子饿得难受啊！”

老头说：“那边有放牛的，你去捡点牛屎来吃吧。”

说也怪，弟弟把牛屎捡到手，一下子变成白生生的糯米粑粑。

过了几天，弟弟又哭起来了，比以前哭得还伤心。

老头又问：“你干嘛老是这么哭啊？”

弟弟说：“阿伯，虽然我不愁吃，但一个人孤单单活着有啥意思？”

老头说：“天下只有你一人，如果你要做伴人，明早你架起一架秋千，天上会有几个仙女下来打秋千，你抓住一个做媳妇就行啦。”

第二天，果真来了仙女，弟弟却不好意思去抓，眼睁睁望着仙女飞上了天。

第三天，老头又教弟弟用牛屎打，打中的再也不会飞。

有一个被打中，做了弟弟的媳妇。

白天妻子纺线织布，弟弟下地种粮。

妻子施展仙术，盖起新瓦房，过着甜美的生活。

妻子生下了十二个孩子，可全是哑巴。

弟弟又伤心地哭起来。

老头又来说：“你砍些竹子，烧一堆火给孩子们烤吧。

”弟弟砍来一抱竹子，烧起大火，十二个孩子都围在火堆边烤火。

竹子烧炸了，火星飞到孩子们脸上，烫得他们“阿处处”地叫着东奔西跑。

十二个孩子各跑一处，各说一种话，成了十二种民族。

后记

2009年秋，昆明市民间文艺家协会主席罗新元同志委托我们参与编辑《中国民间故事全书·云南昆明·西山卷》的工作，并说明此举已得到西山区有关部门的认同。

我们接受了任务。

此后两年间。

我们对众多涉及西山区民间故事的稿件进行了筛选、分类、编排、校正等常规性的工作，期间对书稿反复作了多次校订，最后请西山区委宣传部审定，完成了这本书的编辑工作。

西山区众多的民间故事家、民间文学工作者多年来讲述、采录了大量的民间故事，没有他们创造性的劳动，也就没有这本书。

还有一批长期从事和关心民间文学的同志也让我们难忘，如西山区加入市民协的邢蜀曾、李岩等同志及已故的郑丽同志，都为西山区的民间文学事业作出过贡献。

此外。

西山区区委宣传部的吴韵梅同志为本书的出版做过许多工作，在此一并致谢。

巍峨的西山长在，绚丽的民间文学之树长青。

钟宽洪杞冬 2012年8月18日

媒体关注与评论

民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体，也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

——冯骥才

编辑推荐

名人推荐

民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体。

也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

——冯骥才

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>