

<<乘着青春的翅膀>>

图书基本信息

书名：<<乘着青春的翅膀>>

13位ISBN编号：9787513010191

10位ISBN编号：7513010196

出版时间：2012-2

出版时间：知识产权出版社

作者：临沂第二十四中学

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乘着青春的翅膀>>

前言

教育有多难，教育有多美（序一） 2008年山东省的素质教育开始了融冰之旅，在这旅程中，面对高中教育，我们又面临着几多机遇与挑战。

如何从“唯升学率”的高考拜物教回归人的教育，这是值得社会各界深深思索的。

素质教育的回归已有三年余矣，其中进步卓然。

作为基层的教育工作者，我们深知涓滴进步背后的汗水。

因为改革者所面对的不是一个具体的有阶级倾向的敌对个体或小集团，而是一种多数人的社会力量，社会心理，是一种因袭下来的模糊性的文化认同。

同时，这个时代亦发生着细微的裂变：高考升学率的逐年攀高、社会认同的多元化发展……又使得基层教育面对着新的形态。

在传统与新锐之间，教育者不应丢失自己的位置，且应能够找准自己的位置。

无论是文化认同，还是文化多元，“文化”自然是学校坚守自我并发展自我的根基，这个命题是永恒的。

从社会发展看，学校是文化传承的重要载体。

学校的设立就是“以文化之”的需要，就是时代对文化特别是积极文化的需要。

所以学校本身是文化的摇篮，当然应当首先充满了文化。

在学校工作的教育工作者，也就首先要求自身拥有足够的文化，同时为学校充实文化。

只有我们努力营造了我们的育人文化，真正地“以文化人”，我们才可以说，我们能够把学生培养成人格独立完整的人。

在教育实践的探索中，与其说承担了中央教育科学研究所普通高中特色学校建设项目、中国教育规划“十一五”重点课题《构建学生自主管理体系的研究与实践》是我们的荣幸，不如说这仅仅是我们与这个时代一起，在党的教育政策的引领下，顺乎文化发展方向而做出的一种教育自觉。

这种教育自觉，微观到每个教育者与学生自身，确乎不易，又几多欣慰。

我们自知教育有多难，教育有多美。

我们深知自身所做还有诸多不足，但叩问内心深处的教育理想，我们一直在矢志坚守，并愿意为之践诺终生。

这本《乘着青春的翅膀》与诸君见面了，这本身即是学校“以文化之”的教育使命的体现。

临沂第24中学是一所年轻的学校，特别的素质教育回归以来，我们也取得了一些成绩，但在校园文化及底蕴建设上，还需要继续努力，这本教育心得即是一个开始，继而形成有自己特色的育人文化，熏陶渐染每一个青春的心灵，让他们成长为真正的人。

诚如人所说，我们离功利越远，离教育就越近。

我们应该庆幸于自己正在这转型的时代。

整个社会的转型，必然要求文化转型，而文化转型又必然推及到教育，于是，我们成为了推进素质教育改革的一份子。

从这个意义上讲，我们每个人是参与社会转型的一份子，是推动社会进步的一份子。

因为未来属于朝气蓬勃的年轻人，我们在今日的平凡工作中，以西西弗推石上山的精神，为未来的美好作以期许。

真诚祝愿每一位学子，能够乘着青春的翅膀，翱翔于自己的天空。

（本文作者系临沂第24中学校长） 做学生的影子（序二） 著名学者钱理群先生，提到教育者必须具备的基本素质时说到了三个关键词——思想者，学习者，实践家。

读临沂第24中学的这本《擦亮青春的名字》，这三个关键词，亦在我脑中时时闪现。

这是来自教育一线的实践心得。

作为中央教育科学研究所普通高中特色学校建设项目、中国教育规划“十一五”重点课题《构建学生自主管理体系的研究与实践》的承担学校，自2008年山东省素质教育强势回归以来，临沂

<<乘着青春的翅膀>>

第24中学在构建学生自主管理体系方面付出了很多的努力，也取得了很好的成绩。

本书的第一章节《实战论》，即是学校领导、指导教师在学生自主管理工作中的心得总结。

有科学的理论支撑、亦有勤勉的实践论证，经过这几年的教育实践，我们相信，临沂第24中学一定会出色地完成这一课题，为我们在素质教育上的探索，特别是学生管理方面的研究与实践，提供一种成功的范式。

这是来自教师笔下的新型案例。

本书第二章《对饮集》堪称第一章节宏观论述下的微观体现。

师生“对饮”，一问一答之间，学生内心深处的问题，教师针对性的答案，读者都一目了然，此真谓“传道授业解惑也”。

“对饮”是新型的教育案例，因它不同于传统的教育者单方面的记叙，而是很好地呈现了学生内心深处的问题——理想与现实的冲突、学业上的压力、交际上和情感上的困惑……“对饮”作者张建春老师说这些人生中的问题他解决不了，他愿意做的那个写信人的影子，因为影子有一个巨大的功能——揭示光的来源。

其实，当事人只是看不到光而已，不是让他寻找光芒，而是让他看到影子，影子的反方向，就是光的方向。

我非常赞同这个定位，我们教育者应该做学生的影子，来最大限度地发挥学生的自主性，让学生成长为自己人生道路上的主人，与此同时，莫忘告诉学生光明的方向。

此外，“对饮”中教师们依靠其现代性的思想、扎实的文字功底和“诲人不倦”的教育姿态，使得我们在可读性极强的真实案例中所获颇丰。

这是来自学生心中的真实世界。

这个社会对90后标有各种标签，可是，通过第二章里学生的困惑以及第三章《九零后》里学生自己的文章，我们可以感受到90后其实和我们任何一代人没有什么区别，在青春时代，他们的关注维度依然是对内的自我认可和对外的现实关切。

特别是在第三章里，绝大多数的学生作品都将目光投向了现实人生，这是难能可贵的。

因为我们可以看到，为了迎合高考，现在许多学生的作文已经走向了失真的一面。

学生的这些文字，可能会显得稚嫩，但这种真诚却是最为宝贵的。

由此我们也可以窥见，临沂24中始终把育人放在教育的第一位。

藉此，临沂24中在教育上的实践，绝非简单的实验和重复，而是充满创造的实践过程，而学生在这样的教育里成长，必然是幸福的，有益于人生的。

临沂第24中学是一所年轻的学校，同时意味着，这所学校所具有的朝气和创造力。

夏传圣校长深具现代教育理念，在他的带领下，临沂24中诸位教育同仁富于教育理想，戮力同心，无论是此课题的承担，还是“信息技术条件下学习共同体”的教学改革，这些积极有益的教育实践，都为临沂市素质教育的推进做出了贡献。

有了《乘着青春的翅膀》的总结与反思，相信临沂24中人会以更加勤勉的实践态度、以更加专业的科研精神，出色地完成中央教育科学研究所普通高中特色学校建设项目、中国教育规划“十一五”重点课题的工作。

（本文作者系临沂市教育科学研究中心教育科学研究科科长）

<<乘着青春的翅膀>>

内容概要

《乘着青春的翅膀》是山东省临沂第二十四中学承担中央教育科学研究所普通高中特色学校建设项目、中国教育规划“十一五”重点课题《构建学生自主管理体系的研究与实践》的阶段总结，也是来自教育一线的实践心得。

第一篇“实战论”是学校领导、指导教师在学生自主管理工作中的心得总结。

第二篇“对饮集”，师生“对饮”，一问一答之间，学生内心深处的问题，教师针对性的答案，互动交融。

第三篇“90后”里学生自己的文章，直观地透视出当今青少年的关注维度与心理活动。

<<乘着青春的翅膀>>

书籍目录

教育有多难，教育有多美（序一）做学生的影子（序二）实战论素质教育下高中学生自主管理体系的构建学生自主管理能力欠缺问题的原因及对策给学生一片湛蓝的天空关注学生身体素质，共建健康美丽校园取之于“民”，用之于“民”高中学生宿舍自主管理的构建初探让学生在自主综合实践活动中成长高中学校高效学生会组织的构建对饮集一花凋零荒芜不了整个春天只有偏执狂才能生存有的鸟来到世间不是专门躲枪子儿的孤独的孩子，你们需要多褪一重茧句号比叹号更有力量You are beautiful，当你微笑的时候帆布包和LV都能装东西我写作是为了光阴流逝使我心安上帝亲吻了我们的额头每个人心中都有一个拉普达妹妹你大胆地往前走上帝会眷顾不断努力的人为日本祈福，以生命的名义各种罪都是偷的变种就算人生是一幕悲剧荆棘丛中的百合不必哭泣是我们玩篮球，不是篮球玩我们如果你不出去走走，你就会以为这就是全世界太阳向西，候鸟向南今天的苟且是为了明天的不再苟且西西弗斯的石头把问号拉直了就是答案魔女成长记对自己，要够狠“喂，你好吗？”

” “ 我很好。

” 现在与终点之间，是漫长的距离Let it to be，爱咋咋地以谦卑之心对待我们的父母请让我们拥有免于恐惧的自由除了你变强，并无他法…… “ 90后 ” 后记

<<乘着青春的翅膀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>