

<<德国著作权法>>

图书基本信息

书名：<<德国著作权法>>

13位ISBN编号：9787513010016

10位ISBN编号：7513010013

出版时间：2013-1

出版时间：知识产权出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德国著作权法>>

作者简介

<<德国著作权法>>

书籍目录

第一部分著作权 第一章一般规定 第1条一般规定 第二章作品 第2条受保护的作品 第3条演绎 第4条 汇编作品与数据库作品 第5条官方作品 第6条已发表与已出版的作品 第三章作者 第7条 作者 第8条共同作者 第9条 结合作品的作者 第10条作者或权利人资格的推定 第四章著作权的内容 第一节一般规定 第11条一般规定 第二节著作人格权 第12条发表权 第13条作者身份的承认 第14条作品的歪曲 第三节利用权 第15条一般规定 第16条复制权 第17条发行权 第18条展览权 第19条朗诵权、演出权与放映权 第19a条网络传播权 第20条广播权 第20a条欧洲卫星广播 第20b条有线继续广播权 第21条 录音录像载体再现权 第22条广播与网络传播的再现权 第23条 演绎与改变 第24条 自由使用 第四节作者的其他权利 第25条取得作品件 第26条后续权 第27条对出租与出借的报酬 第五章著作权中的权利转移 第一节 著作权中的权利继受 第28条著作权的继承 第29条 关于著作权的法律行为 第30条作者的权利继受人 攀二节使用权 第31条使用权的授予 第31a条关于未知的使用方式的合同 第32条合理的报酬 第32a条作者的继续分享 第32b条强行适用 第32c条对后来所知的使用方式的报酬 第33条使用权的继续效力 第34条使用权的让与 第35条使用权的再授予 第36条共同报酬规则 第36a条调解处 第37条使用权授予合同 第38条汇编中的成分 第39条作品的修改 第40条关于将来作品的合同 第41条 因未行使而产生的召回权 第42条 因观念改变而产生的召回权 第42a条制作录音载体的强制许可 第43条雇用或职务关系中的作者 第44条作品原件的转让 第六章著作权的限制 第44a条暂时性的复制行为 第45条司法与公共安全 第45a条残障人 第46条 为教堂、学校或教学使用的汇编 第二部分邻接权 第三部分对电影的特别规定 第四部分对著作权与邻接权的共同规定 第五部分适用范围, 过渡及终结规定

章节摘录

版权页： 第9条 结合作品的作者 多个作者为了共同利用而相结合其作品的，每个作者可以请求其他作者允许发表、利用或修改结合作品，但以根据诚实信用原则该允许对于其他作者是可以合理期待的为限。

第10条 作者或权利人资格的推定 1.在已出版。

作品的复制件或美术作品的原件上以通常的方式标记为作者的，至提出相反的证据为止。被视为作者；该规定也适用于作为作者的笔名或艺名而知名的标记。

2.未根据第1款标记作者的，推定在作品的复制件上标记为编者的人被授权主张作者的权利。未标记编者的，推定授权于出版者。

3.以涉及临时法律保护程序或主张不作为请求权为限，对于排他使用权的所有人，准用第1款的推定。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>