第一图书网, tushu007.com

<<建筑的复杂性与矛盾性>>

图书基本信息

书名：<<建筑的复杂性与矛盾性>>

13位ISBN编号：9787513007559

10位ISBN编号：7513007551

出版时间：2006-1

出版时间：知识产权出版社 中国水利水电出版社

作者：罗伯特.文丘里

页数：136

译者：周卜颐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是文丘里很有影响的一部建筑理论著作。
作者认为，建筑具有不足性，出色的建筑作品必然是矛盾的和复杂的，而不是非此即彼的纯净的或简单的。
意义的丰盛胜于简明，甚至杂乱而有活力胜于明显的统一。
密斯有一句名言“少就是多”，文丘里却认为“多并不是少”。

全书观点清新，论证有力，并配以精美插图，值得建筑专业的工作者和业余爱好者阅读欣赏。

<<建筑的复杂性与矛盾性>>

作者简介

罗伯特·文丘里，是费城的文丘里－斯科特联合公司的合伙人。
他曾执教于耶鲁大学及宾夕法尼亚大学，并曾是罗马美国学院的成员，后来成为该校的住校建筑师。
他的著作、教学工作和建筑工作曾决定性地影响了全世界范围内的年轻建筑师。
《建筑的复杂性与矛盾性》自1966年首次出版以来，已经以16种语言出版发行，并已成为建筑著作中的重要文献。
文丘里还著有《基因建筑的象征性和电子化》并与丹尼丝·斯科特·布朗和史蒂文·艾泽努尔合著了《向拉斯维加斯学习》一书，这两本著作皆由麻省理工学院出版社出版，后者的中文版由知识产权出版社和中国水利水电出版社联合出版。

第一图书网, tushu007.com

<<建筑的复杂性与矛盾性>>

书籍目录

致谢
前言
序言
自序
第一章 错综复杂的建筑：一篇温和的宣言
第二章 复杂和矛盾VS简单化或唯美化
第三章 建筑的不定性
第四章 矛盾的层次：建筑中“两者兼顾”的现象
第五章 矛盾的层次续篇：双重功能的要素
第六章 法则的适应性和局限性：传统的要素
第七章 适应矛盾
第八章 矛盾并存
第九章 室内和室外
第十章 对困难的总体负责
第十一章 作品
注释
照片授权

章节摘录

由于餐馆是由两栋住宅组成，新立面是一两个构件的并列——又是一种两元并列的游戏。
这两座檐部几乎连续的联排房屋的上部楼层完全一样。
这些楼层全部被漆成深灰色，尽量减弱二元的显露。
这里的二元需要在一层把两大洞口中间的砖墩加以强调。
除墙面涂深色外，其余一概未动。
在两大洞口的框架内作了一个全新的变化的墙面处理——一边为凹进的入口，另一边为凸出的橱窗。
这些差别进一步强调了底层门面的二元并列。
但只有二层的搪瓷招牌才能大胆结束原有建筑上同时起作用的二元和统一。
招牌横跨整个面宽，起着统一的作用：然而色彩的区分——蓝在右，黄在左——突出了原来建筑的二元。
在白塑料底子上连续挖空的字母，重新建立起横向的连续性。
同样吸引人们视线的是店面顶上既统一同时又分裂的杯表标志。
这一标志使招牌从二维变成三维，从而使平行于正面的过路人也能看到。
这与从远处才能看到扁平部分的符号不同。
杯形的叶瓣作为蓝黄两边的中间过渡，蓝黄相间地随着行人视线的改变而改变。
夜间字母变为半透明的白光。
在店主尚未改动招牌之前，杯形轮廓本应由霓虹灯勾划出来，大尺度的字母符合广告的功能要求。
字母的区分，助长二元并列，引人注目而不去看广告了。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com