

<<曾国藩点评古典名著>>

图书基本信息

书名：<<曾国藩点评古典名著>>

13位ISBN编号：9787512900967

10位ISBN编号：7512900961

出版时间：2011-5

出版时间：中国人事出版社

作者：曾国藩 原著，石晶 编

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾国藩点评古典名著>>

内容概要

看名著，尤其是看名人点评过名著，能让你更容易得看到名著精髓，同时，也能看出名人的思想轨迹。

由石晶编写的《曾国藩点评古典名著》包括曾国藩评点《道德经》、《史记》、《论语》、《左传》、《易经》、《孟子》、《大学》、《札记》等古典名著。

<<曾国藩点评古典名著>>

书籍目录

第一章 曾国藩点评《道德经》

老子与《道德经》
曾国藩点评《道德经》
德仁义礼
“道”“理”细谈
大道乃是正道
大事小处起
分章主事断天下
曾论新意
道儒有别
生死皆天意

第二章 曾国藩点评《史记》

司马迁与《史记》
曾国藩点评《史记》的文学价值
中国史学文学丰碑
浪漫的诗人气质
戏剧性的《史记》故事
栩栩如生的人物塑造
惟妙惟肖的细节描写

第三章 曾国藩点评《论语》

孔子与《论语》
曾国藩读《论语》
知命、知礼、知言
因材施教
教学相长
文学追求
读书与做人
“文以载道”
立身处世之学

第四章 曾国藩点评《左传》

左丘明与《左传》
曾国藩与《左传》
《左传》的作者考证
《左传》的政治倾向和道德倾向
《左传》的文采
《左传》的故事趣味
《左传》细述

第五章 曾国藩点评《易经》

《易经》简介及其影响
曾国藩与《易经》
《易经》与八卦
夜不读《易经》
何谓三易
理象数
玩索而有得

<<曾国藩点评古典名著>>

天尊地卑，乾坤定矣
动静有常，刚柔定矣
在天成象，在地成形，变化见矣
刚柔相摩，八卦相荡
乾道成男，坤道成女

曾国藩解读《易经》的世界图式

第六章 曾国藩点评《孟子》

孟轲与《孟子》

曾国藩对《孟子》的理解和评价

人之初，性本善
“大体”在于心灵
孟子的人生精神
孟子的话国之道

第七章 曾国藩点评《大学》

《大学》简介

曾国藩研读《大学》及其感悟

读书人必从事于大学
大学之道，在于明德、新民、止至善
所谓修身在正其心
人生之义，贵在自修
为官之道，在于“知其所止”
曾国藩评三纲八目

第八章 曾国藩点评《中庸》

《中庸》简介

曾国藩点评《中庸》

“中”字的字源架构
“中”字的哲学内涵
“中”字的外延扩展
“中”字的佛学渊源
“诚”字为核心范畴
“知”字为明诚之道

第九章 曾国藩点评《资治通鉴》

司马光与《资治通鉴》

曾国藩与《资治通鉴》

读《通鉴》两汉纪事
读《通鉴》两汉纪事二
“鉴于往事，有资于治道”

曾国藩读《资治通鉴》札记

用人如用木
子思论卫政
卫鞅入秦
合纵连横
完璧归赵
宋康齐愍
智瑶之亡
三家分晋

第十章 曾国藩点评《三国志》

<<曾国藩点评古典名著>>

《三国志》简介

曾国藩归纳三国韬略

- 动于九天之上：奇正论
- 寻找捷径：曲直论
- 生死存亡的分水岭：利害论
- 使敌手无力相搏：劳逸论
- 划向黑洞的闪电：明暗论
- 拨云见日：谋决论
- 前程从此辉煌：有无论
- 地狱之门就在脚下：进退论
- 兵家取胜之秘诀：攻守论
- 与潮流俱起伏：顺逆论
- 智囊锁钥：阴阳论
- 化解千钧之力：刚柔论
- 变换速度魔方：缓疾论
- 烧向冰川的天火：分合论
- 流水无形而无不形：常变论

第十一章 曾国藩点评《诗经》

《诗经》简介

曾国藩读《诗经》

- 曾国藩研读《雅》《颂》
- 曾国藩研读《国风》
- 从社会现实看《诗经》

曾国藩点评《诗经》的特色和影响

- 曾国藩点评《诗经》的特色和影响
- 曾国藩点评《诗经》在文学史上的地位和影响

第十二章 曾国藩点评《贞观政要》

《贞观政要》简介

曾国藩点评《贞观政要》

- “当今董狐”与“良史”
- “良史之鉴”
- “良史之读”
- “良史之析”
- “良史之忧”

第十三章 曾国藩点评《礼记》

《礼记》简介

曾国藩谈儒家的发展：《礼记》

- 礼节与仁
- 乐和与同
- 王制皆礼乐
- 孔子的“权”与《礼记》的“成”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>