第一图书网, tushu007.com

<<遭遇喵星人>>

图书基本信息

书名：<<遭遇喵星人>>

13位ISBN编号：9787512607446

10位ISBN编号：751260744X

出版时间：2012-7

出版时间：团结出版社

作者：姜媛

页数：187

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<遭遇喵星人>>

前言

序 猫缘　　最早与猫接触，是在童年，具体几岁已然忘记，只记得当时亲戚家养了一只与八爷一般花色的大猫。

那时偶尔会去亲戚家小住，觉得那只大猫真是胆小，总是躲躲藏藏，就算偶尔在房内遭遇，也一副急于逃命的模样。

后来我想，其实事实也不尽如此。

应是在小住的头几天，我对它而言仍是陌生，所以它不轻易在我眼前出现。

而后几天侧是因为我太过顽劣，总是想着法子将它逮住好蹂躏一番，所以它选择刻意躲避。

就算我与它实在相处不多，但我对它的伙食却极有印象。

标配的小鱼干拌米饭，只有在亲戚家宰鸡的时候才能吃上一些鸡内脏。

因此年幼的我认为猫都是吃米饭的。

这只大猫在它六七岁的时候离家出走。

亲戚与我说是因为它过于贪玩才偷跑了出去，后来待我养了猫之后才知道，大猫的出走是因为发情。

一只没去势的公猫，发情时难免难受，因而总会想办法跑出去交个女朋友好好沟通沟通舒解舒解的。

若是双方对彼此甚为满意，生活幸福的话，那必是再无回家的念头。

数年后我在北京求学，某天夜里一只白猫小姐跟着我回了家。

当时我还没有萌生饲养宠物的念头，于是决定请该小姐在我家洗个热水澡吃顿晚饭之后就青山不改绿水常流，好聚好散后会有期。

而这次宴客的内容便是白米饭。

只因一直以来我都认为猫是吃米饭的，并且那天家里也仅剩下一点白米饭，我便将其盛出摆在猫小姐面前，请它开动不用客气，但猫小姐别说吃了，就连嗅都没嗅一下，这让我很受打击。

我心想这猫太不识好歹，我一穷学生在半夜三更免费请你开饭已是大大的优待，不想还被你嫌弃。

现在想来，拿白米饭招待猫实在是我太不懂待客之道，也不怪猫小姐不赏脸。

而如今，我已是家有三只猫的主儿，再不是认为猫是吃米饭的无知少女，时常纠结于该给家里的猫们买什么样的猫粮才会对它们的身体发育及健康有益。

从将三只猫领回时开始，但凡吃喝住用，恨不得给它们此世间之极致。

从此卑躬屈膝奉它们为主，就算在其尖牙利爪下偶见血光之灾，甚至被冷暴力对待也依然幸福到傻笑。

像我这样的人，在圈内有一称谓，谓之猫奴。

猫奴博爱，喜好猫色，并且有一通病，其症状表现为谈猫色变，易流口水，双颊乏红，春心大动，有时还会见色起意。

我最大的愿望便是将这世上所有花色品种的猫都收了房，从此金屋藏娇，过着宅女不问世事的生活。

奈何人生有三恨，一恨住房太小，二恨收入太少，三恨身边人未如自己这般喜好猫色，所以终是建不起这梦想中的泱泱猫国，实在遗憾。

而每次给那些生活在户外自由自在的无主流浪猫们喂粮的时候，我心里总会萌生出一种“它们都是我的猫”的感觉。

这种颇为不要脸的错觉给了我极大的安慰，仿佛我梦想中的泱泱猫国是在以另一种方式真实存在着的。

为此我万分高兴。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

邪恶的后妈手下的三只喵：魔爷、八爷、阿璃，简直了，不是一般的淡定傲气，不对，不应该说是后妈手下，后妈这个猫奴才是纯粹的被压迫者，三只喵，都是后妈救助来的，穿越在家里横行霸道，不过那些萌态让后妈又不得不甘心屈服其爪下。

本书图文结合，描写了养猫宅女和三只猫的故事。

作者简介

姜媛，网络ID：邪恶的后妈，女，广西人，现居上海。
原是学财会出身，在银行工作四年后毅然辞职，北上学了两年服装设计，希望能成为一名服装设计师，实现年少时的梦想，但最终未能如愿，人生亦为此陷入了迷茫。
08年开始宅家后，因寂寞而养猫。

起初对猫一无所知，在日复一日的相处中逐渐了解猫这种灵动、个性的生物。
不想愈是了解便愈是喜爱，从此一发不可收拾，养的猫也从一只增加到了三只。
为了记录平日里猫们可爱的一面及在生活中出现的逗人的场景，开始拿起相机拍摄，而后从单纯的记录演变到对摄影产生了浓厚的兴趣及热爱，在不知不觉中，人生又有了方向。

第一图书网, tushu007.com

<<遭遇喵星人>>

书籍目录

序：猫缘
三位喵星人
1 领衔主演
2 如花美眷
3 喵星人要吃肉
4 好身材，吃出来
5 时间是把杀猪刀
6 藏不住的小尾巴
7 吾家有女初长成
8 沐浴前的黑暗
9 八爷大洗
10 猫毛纷飞的季节
11 姜是老的辣
12 遛谁好呢？

13 春天的气息
14 璃美人的尴尬
15 阿柱的独白
16 喵星人是酱油党
17 三猫生活小微博
18 猫小样儿
流浪的它、它们
1 园猫の初遇
2 它们亦有家
3 绿野仙踪
附录：宅猫的生活

<<遭遇喵星人>>

章节摘录

魔爷喜欢在饱餐之后寻个安静的去处思考问题。
那时的它表现出沉稳睿智的一面，投向远处的目光总显得那样的深邃，文艺特质犹为明显。
魔爷在我眼里一直是只有主见的猫，并且十分上进。
在它堪堪迈入两岁门槛的时候，便觉得不能再如小时候那般轻挑浮躁，是该培养些成熟稳重的气质了。
于是魔爷便多了个喜好，那便是看书。
因而书架成了魔爷最爱的地方，每日必去。
魔爷喜欢将自己近期想看的书压在身下，以宣告那些书的所有权暂时归它，其他人不可擅取，若是想看就得等到它看完之后方可翻阅。
我曾留意了一下，被魔爷压在身下的书从《唐朝的黑夜》到《杜拉拉升职记》，从《盗墓笔记》再到其它，内容之广口味之杂，让人刮目。
魔爷对此不置可否，依然我行我素乐在其中。
后来它给自己起了个挺文艺的名字，叫徐志魔。
我与猫们共同的生动空间便是卧室，工作学习玩耍吃饭睡觉都在这狭小的空间里进行，彼此几乎没有隐私可言。
我时常认为平日里自己的言行总曝露在猫们的窥视之下，让它们看尽百态，实在是亏了。
每当我刚宣布减肥没多久便躺在床上大啖零食时，或者突然兴奋的起身凹出些奇怪的造型时，总会发现从床下或者沙发下露出半个小脑袋，眼睛一动不动地盯着我看，这让我感到十分尴尬。
它们知道的太多了！
于是我认为即便不能改变住房现状，但自己也该以其猫之道还治其猫之身，反偷窥一把，这样才能让心理平衡一些，可我却不能像它们一样躲在床底或沙发下行事，于是只能拉下了房间与阳台间的窗帘。
窗帘长不及地，与地板间还有一小段距离，能将我与猫们隔开，但也留了足够我窥视的空间。
可我在这方面毕竟业余，软硬件及经验都比不上猫们，于是当我刚刚趴下准备行偷窥之事时便被八爷发现了。
猫们的耳朵太灵敏，反侦察能力实在是太过强大。
八爷低着头看着我，眼睛睁圆，表情显得有些愣怔，一副太惊讶了但由于神经粗大还不知做何发应的样子。
一两秒后八爷迅速抬头，舔了两下爪子便又慢慢地低下头看了看我。
许是终于搞清了现下的状况，明白这是自己被坏蛋埋伏了，于是哧溜一声钻进了厕所。
身形之矫健，动作之迅猛，完全癫覆了胖子给人们留下的惯常印像，让我大跌眼镜。
……

<<遭遇喵星人>>

编辑推荐

新浪名博“猫の后宫”博主 遭遇喵星人的猫奴生存现状催泪报道　　两公一母争风吃醋 宅女贴身淡定跟拍　　海量萌猫美图大放送 猫奴们不可错过的喵星人混居生活隐私大揭密　　喵星人——它们都特立独行、淡定地在地球上打着酱油　　无论喜怒哀乐，它们都是一种不屑、淡定的表情，往往是猫奴们一脸热情地贴上去。

在反客为主的喵星人眼里：“我真是神啊，看，我的主人给我吃逗我玩”。自傲并偷笑着。

当宅女遭遇喵星人，荣登猫奴宝座，变身为纯粹的被压迫者。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com