

<<摄影的跨越>>

图书基本信息

书名：<<摄影的跨越>>

13位ISBN编号：9787512202122

10位ISBN编号：7512202121

出版时间：2012-4

出版时间：中国民族摄影艺术出版社

作者：林铭述

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影的跨越>>

### 内容概要

《摄影的跨越:林铭述摄影音乐笔记》分摄影的音乐感、摄影的形式感、摄影的境界三章,内容包括:音乐是艺术皇冠的宝石、高山流水——散点透视中远摄镜头、音乐与影像的通感、摄影的不可预见性和音乐的神秘感等。

## <<摄影的跨越>>

### 作者简介

林铭述：旅美艺术家，祖籍福建南平。

其父为闻名建筑师林乐义。

1966年毕业于中央音乐学院本科管弦系。

1971年进入中央乐团交响乐团任演奏员。

组建中央乐团木管五重奏组，并获文化部音乐创作奖。

1990年获美国费城坦普尔大学音乐硕士学位。

1991年因车祸负伤，改从摄影职业。

1994年回国参与音乐摄影建筑等文化活动。

现任中国建筑学会建筑摄影专业委员会委员、《建筑师》杂志特约摄影师、《中国建筑艺术年鉴》编委、中国建筑艺术网艺术总监、纽约摄影学院（中国）特聘教授。

<<摄影的跨越>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>