

<<窑变>>

图书基本信息

书名：<<窑变>>

13位ISBN编号：9787512200678

10位ISBN编号：7512200676

出版时间：2010-9

出版时间：中国民族摄影艺术出版社

作者：梁厚祥 著

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<窑变>>

内容概要

陶坯进窑烧制，有三种结果，一是中规中矩，按上釉时的预设色烧制而成。
二是黯然无光，成了次品，甚至成为废品。

三是完全出乎意料之外，釉料的成份色在高温下自然流动，出窑时，呈现在人面前的是异彩缤纷的陶艺精品。

<<窑变>>

作者简介

梁厚祥，是广东省卫生战线上的老兵，也是专家，但他热爱摄影。他说普通话广东口音很重，但十分干脆，仿佛一句话要砸一个坑。他的摄影之路与一般影友不同，他很少参赛，也很少去爬雪山、走大漠，他知道，与其马不停蹄地到各地去走马看花，不如盯住一个地方拍个透，与其扫街，不如挖井，于是他选中了广东中山唯一的龙窑遗存，开始了自己的文化寻根。

中国摄影家协会会员 中国艺术摄影学会会员 广东省摄影家协会理事 广东中山市摄影家协会副主席

<<窑变>>

书籍目录

一座老窑，一曲挽歌——梁厚祥和他的《窑变》窑变情景人物作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>