

<<数码单反摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影教程>>

13位ISBN编号：9787512105010

10位ISBN编号：7512105010

出版时间：2011-3

出版时间：北京交通大学出版社

作者：黄刚

页数：169

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码单反摄影教程>>

### 内容概要

《数码单反摄影教程》针对数码单反相机的构成及附件、数码单反摄影的基础操作及理论知识等进行了详细的阐述，并就人像摄影、风光摄影、建筑摄影、动植物摄影、静物摄影等几大人气摄影题材进行了专业级别技术指导。

同时，为了使广大数码摄影爱好者能够迅速上手，书中还针对实际拍摄过程中有可能遇到操作难点进行了分步骤讲解，力求使数码摄影爱好者在起步与前行的过程中少走弯路，尽快提高对于构图、光影、色彩等的把握能力。

《数码单反摄影教程》可作为高等院校艺术专业、摄影专来的教材，也可作为数码单反摄影初、中级读者的参考用书。

## <<数码单反摄影教程>>

### 书籍目录

#### 第1章 数码单反相机新手须知

什么是数码单反相机

数码单反相机的优势有哪些

优秀的成像质量

便捷的操控方式

迅捷的响应速度

丰富的镜头选择

丰富的附件

数码单反相机的成像原理

数码单反相机的主要构成部件

快门

光圈

影像感应器

ccd

cmos

取景器

光学取景器

ttl光学取景器

电子取景器

镜头

a/d转换器

数字信号处理器

数码单反相机的分类

入门级

进阶级

准专业级

专业级

数码单反相机选购技巧

根据机器的性能选购

根据自己的预算选购

水货利行货的区别的鉴定

了解数码单反相机的镜头

镜头结构

镜头口径

镜头光圈

镜头速度

镜头标识

镜头的分类

定焦镜头与变焦镜头

标准镜头、广角镜头与长焦镜头

其他特殊镜头

数码摄影常用配件

摄影包

三脚架

存储卡

## <<数码单反摄影教程>>

镜头滤镜

电池

快门线

清洁工具

### 第2章 灵活掌握相机的简单拍摄模式

基本场景拍摄模式的选择

人像模式

风光模式

伎景人像模式

微距模式

运动模式

曝光模式的选择

个门动曝光模式

程序自动模式(p)

光圈优先模式(av)

快门优先模式(tv)

下功曝光模式(m)

连拍模式的设置与应用

自拍模式的设置与应用

### 第3章 轻松驾驭相机的高级参数设置

光圈对画面效果的影响

光圈的工作原理

光圈大小与景深的关系

调整快门速度拍摄

快门的工作原理

快门速度对画面的影响

高速快门凝固瞬间动作

低速快门记录动态过程

设置感光度平衡画质

不同感光度适合拍摄的环境

感光度对画质的影响

影响画面色调的白平衡

理解色温与白平衡

常用的几种白平衡模式

利用白平衡创造画面意境

手动设置白平衡更精准

测光模式的选择

评价测光

中央重点测光

点测光

控制曝光的技巧

学会看直方图

增加曝光补偿增加画面亮度

减少曝光补偿增添神秘气息

自动对焦与手动对焦

自动对焦

手动对焦

<<数码单反摄影教程>>

- 第4章 构图是摄影成败的第一步
- 第5章 光线和色彩是作品的灵魂
- 第6章 人像写真实拍攻略
- 第7章 风光旅游实拍攻略
- 第8章 建筑摄影实拍攻略
- 第9章 魅力夜景实拍攻略
- 第10章 动物摄影实拍攻略
- 第11章 花卉摄影实拍攻略
- 第12章 微距摄影实拍攻略
- 第13章 静物摄影实拍攻略

<<数码单反摄影教程>>

章节摘录

版权页：插图：

<<数码单反摄影教程>>

编辑推荐

《数码单反摄影教程》：普通高校院校“十二五”艺术与设计专业规划教材

<<数码单反摄影教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>