

<<桦树皮上的随想曲>>

图书基本信息

书名：<<桦树皮上的随想曲>>

13位ISBN编号：9787511709325

10位ISBN编号：751170932X

出版时间：2011-7

出版时间：中央编译出版社

作者：王晨

页数：207

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桦树皮上的随想曲>>

内容概要

《桦树皮上的随想曲：路易丝·厄德里克小说研究》（作者王晨）将厄德里克的长篇小说置于社会生态学视野下进行审视，洞悉其中弘扬了关爱自然、崇尚人与自然、人与人、人与自我和谐关系的思想，反映了作家人文观和自然观相汇聚的文学理念和创作模式。

<<桦树皮上的随想曲>>

作者简介

王晨，中国人民大学文学博士，研究方向为英美文学、比较文学。

加拿大多伦多大学英语系访问学者，山东财经大学(筹)(原山东经济学院)外国语学院副教授，教授课程为大学英语精读、英语视听、英美文化概况、商务英语等。

在国家核心期刊上，发表学术论文《<吉利德>的解构主义》(2009)，《文学批评的伦理转向：文学伦理学批评》(2009)，《文化重造中的优势奇葩：美国印第安文学》(2008)，《美国印第安文学探析》，《从男权主义倾向到女权主义倾向：论厄普代克兔子系列小说》(2008)，《评析西方形式论的沿革》(2007)等十多篇。

<<桦树皮上的随想曲>>

书籍目录

绪论

- 一 路易丝·厄德里克：土著美国人文艺复兴运动第二次大潮的代表人物
- 二 国内外研究综述
- 三 研究方法与主要内容

第一章 社会生态学简述

- 一 社会生态学的产生和发展
- 二 生态整体的原则
- 三 生态社会的建立

第二章 关爱：维系人与人之间联系的纽带

- 一 父母与子女之间的爱
- 二 恋人之间的爱
- 三 族群人之间的爱

第三章 平等：完美生活的境界

- 一 话语平等
- 二 性别平等
- 三 种族平等

第四章 和谐：缤纷世界的本质

- 一 人与大自然的和谐
- 二 人与动物界的和谐
- 三 传统与现代的和谐

第五章 自信：幸存者崛起的力量

- 一 自豪的文化心态
- 二 自卑的文化心态
- 三 自信的文化心态

结论

参考文献

后记

<<桦树皮上的随想曲>>

章节摘录

开会的结果是人们纷纷提出建议，认为应该赔偿露露，露露坚持在自己的地方住下去。露露对白人的抗争是积极有效的，她保全了自己的家园和土地，没有被白人再次驱赶。即使在她的房子被尼科特烧毁之后，部落委员会仍然给她们家在保留地上盖起了一座新的安置房。露露是厄德里克小说中塑造的众多人物形象中坚持印第安传统文化的代表之一。

路易丝·厄德里克在其小说中突出表现了土著美国人的民族文化特性，弘扬了土著美国人的民族精神，歌唱了印第安民族文化，让处于弱势地位的土著美国人发出了自己嘹亮的声音。

厄德里克鲜明地表明了自己的观点，人类共同体是由不同种族构成的，每个种族都是人类大家庭不可分离的一部分；不同种族由于受到地理和环境因素的作用及影响确实在体质和精神上存有差异，每个种族都各具自己的特性和禀赋，或许擅长某些方面，而在其他方面可能相形见绌，但是这样的种族差异并不代表着不同种族间在能力和成就方面有优劣、强弱、高低之分；各个种族都是平等的，他们之间的关系应该是互相学习、互相补充、取长补短、共同繁荣和发展。

在世界历史发展的舞台上，每个种族都扮演着不同的重要角色，发挥着不尽相同的特殊作用，并对人类文明作出自己独特的贡献。

人类大家庭中的各个种族应该和谐共处，每个种族都应该保持自己的民族特性，在世界各民族的大合唱中发出嘹亮的声音。

因此，土著美国人只有维护自己的民族特性，发扬自己的民族文化，采取适应自己的方式向前发展，才能在白人主流社会中确立自己的位置，改变遭受歧视和压迫的境遇，争取自己的权益，追求种族平等。

通过以上对路易丝·厄德里克小说中所体现的话语平等、性别平等和种族平等三个方面的具体分析，可以看出这些作品反映了作者主张消解社会等级划分和二元论等使人类和自然界长期遭受压迫和掠夺的核心因素，体现了厄德里克超前的社会生态学思想意识以及她向往完美生活境界的愿望。

.....

<<桦树皮上的随想曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>