

<<中国软实力>>

图书基本信息

书名：<<中国软实力>>

13位ISBN编号：9787511701657

10位ISBN编号：7511701655

出版时间：2010年3月

出版时间：中央编译出版社

作者：郑彪

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国软实力>>

### 内容概要

自亨廷顿提出“文明冲突”论以来，软实力成为国际热点，成为西方地缘政治学的内容和研究对象，也成为国际政治经济学的一个分支。

本书就当前中国改革开放的国际环境迅速复杂化的背景，站在中国立场，从国际政治经济学的角度考察近代以来中西方历史性角力背后的思想文化冲突，以期为中华复兴提供软实力理论支持。

## <<中国软实力>>

### 作者简介

郑彪，浙江金华人。

研究员、经济学博士。

杭州师范大学政治经济学研究所所长，中华外国经济学说研究会理事，世界政治经济学学会会员。

1968-1978年为沈阳知青、煤矿工人。

1982年毕业于吉林大学经济系，1984年起师从著名经济学家关梦觉教授，1989年获博士学位。

历任吉林大学经济系讲师、中国苏联东欧学会理事（1985）、吉林大学苏联研究所副所长（1987）、苏联国立莫斯科国际关系学院高级访问学者（1989-1990）；1992年起在京从事金融实务，历任中信集团某中央级非银行金融机构襄理等职；2003年起任中国（海南）改革发展研究院研究员、副院长、海南省社科联委员等职。

主要著作和代表性论文：

《中国国际政治经济学》（著作，2008）；《中国软实力》（著作，2009）；《经济体制改革的基本思路探讨》（1989）；《未来40年中国经济建设若干基本思路探讨》（2009）；《世界范围反新自由主义浪潮》（2009）；《“文明冲突”论的国际政治经济学分析》（2009）

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 世界政治新时代 第一节 人类危机的文化根源 中国历史上著名的智库魏征先生说：“源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而思国之安……” 第二节 世界政治的文化视角 须用“主义和文明”两只眼睛看世界，才能使自己立于不败之地 第三节 世界政治的文化视角 当代世界危机的根本出路在于文明转型，文明转型的根本在于文化创新第二章 中国道路和“文明冲突” 第一节 “文明冲突”的焦点 世界政治经济重心东移,中国日益成为“文明冲突”的焦点，机遇？

挑战？

第二节 决定中国命运的两种思路 两种思路：一是既要守住“中字诀”，又要与时俱进,实现现代化,其当代政治表述是中国特色社会主义 二是全盘西化,其现阶段的理论形态是或暗或明的新自由主义,形形色色的西方所谓“普世主义”，等等 第三节 中国道路的世界意义 “中国道路，世界意义”的背后,是中华文明对西方价值观的颠覆第三章 中国软实力的若干基本理论 第一节 软实力理论的若干基本概念 就核心价值而言,中国文化对于西方文化拥有难以比拟的道德优势 第二节 建立中国软实力理论的若干基本思路探讨 建立中国软实力的理论其实在相当大程度上是一个文化整合和创新问题。

在这个问题上,具有决定意义的是基本思路,而不是支离破碎的头痛医头，脚痛医脚 第三节 传统文化和马克思主义 中西文化关系包括三个方面：一是传统文化的与时俱进和现代化 二是马克思主义中国化 三是学习和吸收外国的包括西方的先进文化第四章 惊涛拍岸 第一节 西学东渐背景下的中国思想界 追根溯源,儒家文化能够在20世纪与时俱进,推动东亚复兴,乃由于中华文明中有其不朽的学术思想。

而历史上中国学术思想深系国家民族兴衰安危，表现为每到民族危难之际，既有爱国的政治人物涌现，也有爱国的进步学者担纲，这是中华民族的优秀传统 第二节 近代若干中西文化冲突问题评论 鸦片战争的直接原因是中英贸易逆差，其政治原因是英国妄图将中国变成“第二印度”。

联系近年来的中美关系,其中有不少发人深省之处 第三节 历史的启示 研究中国问题,需要放宽历史的眼界。

透过历史可知从“以夷变夏”到“和平演变”，再到“颜色革命”，一脉相承。

几千年来中国一直是思想引导社会，学风影响国运,今天仍是如此第五章 风云激荡（1919—1949） 第一节 思想界的分化 经过历史的曲折,文明的冲突,思想的碰撞,实践的反复检验,全盘西化的思路再度碰壁,传统文化和马克思主义的复兴正在成为推动和引导中华复兴的主流思潮 第二节 中西文化的冲突与融合 在现代化过程中守望传统为世界各国各民族所共同尊重,具有永恒的价值。

随着现代化推进,中国文化须与时俱进,但只能“稀释”，不能西化。

如果因为实现现代化而失去传统文化,全民族成为香蕉人,改革开放就失败了,那样的现代化没有意义 第三节 历史的启示 实现中华复兴要不要坚持反帝?许多人思想混乱,心存幻想。

事实上，无论历史条件如何改变,中国社会一个不变的道理仍然是：背叛祖国的汪精卫做不得第六章 历史的飞跃和曲折 第一节 回眸、反思和方法论（上） 学术引导政治,方法论特别重要，尤其是唯物辩证法 第二节 若干理论问题探讨（上） 回顾改革开放前30年的历史以及建国60年来的社会主义建设道路,关于防止“和平演变”和关于“文化大革命”的文化教训,定会引出许多新的有益的思考 第七章 改革开放和中华复兴 第一节 回眸、反思和方法论（下） 以唯物辩证法为指导,引入地缘政治方法,将20世纪以来后发国家实现现代化的道路加以光谱式分析,联系中国的现代化建设和改革开放,不难看出凯末尔道路的失败就在于全盘西化,而新自由主义无非是凯末尔道路的现代版 第二节 若干理论问题探讨（下） 当前，亟须加强现代思想库建设,而当务之急是哲学社会科学能够健康繁荣地发展第八章 “我们是谁？”

第一节 中华民族和文明的由来 中华民族的抟成,中国政治制度的创建,中国疆域版图的确立,中国古代学术思想的奠定,对此，每一个现代中国人都应当有所了解 第二节 中国人的价值观、人生观和慧根再植 所谓中国人,主要是一种文化界定,包括与中国特有的学术思想相联系而形成的价值观、人生观、道德伦理、处事方式和生活方式、行为规范、人格风骨等等,表现为中国人特有的内心世界和气质 第九章 读懂西方 第一节 西方文化的道德本质 西方文化中的道德缺失,在当前这场美国金融海啸中表现得淋漓尽致 第二节 西方文化剖视 美国文化对于美国的迅速崛起,曾起到巨大的历史作用,但

<<中国软实力>>

美国文化与其历史相联系的与生俱来的道德缺失、贪婪和虚伪,对美国政治和世界政治的渗透及其导致的负面后果,也是相当惊人的 第三节 看透美国 无论爱还是很,多数人并不真正了解美国

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

## 章节摘录

文化安全和文化帝国主义 文化安全是国家安全的要害，但却是最容易被忽视的部分。

当代“新帝国主义”的文化扩张，创造了“文化帝国主义”的概念。

摩根索说：“我们建议称之为文化帝国主义的政策是最微妙的，而且如果它能单独取得成功的话，也是最成功的帝国主义政策。

它的目的不是征服领土和控制经济生活，而是征服和控制人们的心灵，以此作为改变两国之间权力关系的手段。

如果人们能够设想，A国的文化，特别是它的政治意识形态连同其一切具体的帝国主义目标，征服了B国所有决策人物的心灵，那么，A国就将赢得比军事征服和经济控制更彻底的胜利，并在比军事征服者和经济控制者更稳定的基础上奠定霸权地位。

A国将无须为达到其目的而进行军事威胁和使用军事力量，或者施加经济压力，因为使B国服从其意志这一目的，可以通过优越文化和更富有吸引力的政治哲学的说服力而得以实现。

”这是对美国“和平演变”战略的理论化阐述，也是诠释苏联解体的“绝妙好词”。

请注意，摩根索在这里不仅是指文化，而且着重强调“特别是它的政治意识形态”和“B国所有决策人物”，我们不能不承认这一招确实厉害，其实，戳穿了，西方新自由主义战略也不过是顺势而为，使得文化帝国主义一度成为当代世界精神文化领域的“大规模杀伤性武器”。

将西方地缘政治学引入文化扩张，由此产生了国家民族的文化空间的概念。

例如，西方文化随殖民者进入非洲、美洲，几百年来几乎完全摧毁了那里的传统文化，占领了他们的文化空间，亚洲也不能幸免。

以菲律宾为例，连那里的华人都入乡随俗，信天主教。

现在1/3的韩国人，信奉基督教。

如果任凭美国文化帝国主义如此恣意渗透，中国会不会步菲律宾、韩国的后尘？

试想“洙泗上，弦歌地，亦膾脍”，到处是教堂林立，牧师横行，礼拜耶稣而不拜炎黄、孔孟，那还是中国吗？

20世纪50年代以来我们在现代化、城市化、工业化名义下进行的以大规模破坏传统文化生态为代价的大批判、大拆迁和许多不尽合理的建设，客观上都压缩了传统文化的信息空间，特别是一个时期以来，为美国大量粗鄙庸俗的所谓大众文化、某些外国的不健康、甚至有文化杀伤力的卡通文化腾出空间。

而文化空间被控制和侵占的结果，一定是政治被控制，而且是不知不觉地被控制，过去叫“软刀子割头不觉死”，摩根索的现代国际政治理论叫“最微妙”和“最成功”的帝国主义政策。

近年来中国恢复传统文化，包括恢复传统节日和传统习俗等等做法，就是维护中华民族的文化空间。

世界格局的“三维棋局” 约瑟夫·奈在几年前提出，现今的世界格局是一个三维棋局，最上面的棋盘是各国的军事实力，美国在这方面是唯一的超级大国。

中间的棋盘是各国的经济关系，在这方面世界是多极的。

在贸易等领域，如果没有欧盟、中国、日本和其它国家的合作，美国就无法心想事成。

在最底层的棋盘上是政府控制之外的跨国问题，如传染病、气候变化、毒品贸易和跨国恐怖主义，这些领域的力量是混乱的，没人可以掌控。

现在“三维棋局”已经塌陷。

这场金融海啸引起的全球金融危机，已经沉重地打击了美国的经济实力。

因此在最上面的棋盘，美国面临战后以来空前的军事收缩。

美国将在多长时间内继续保持强大的军事地位，是一件可以预测而不能只听美国自己吆喝的事情。

“巧实力”的最新提法本身已经透露出有关信息。

在中间的棋盘，美国已经无法心想事成，其他国家早已经不像20世纪90年代那样“配合”美国。

今后将是一个国际政治的“战国时期”，世界经济领域最是如此。

至于最底层的棋盘，由于反美成为世界潮流，恐怖主义将愈反愈“恐怖”，按照现在的思路根本解决

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

不了。

在这种条件下，约瑟夫·奈说，奥巴马面临的是美国的困难时期，只能靠运用“巧实力”。

他说：“奥巴马就是在这样一个复杂的世界中接任领导人的。

留给他的是一场全球经济危机、美国和盟国部队都参与的两场战争、中东和南亚的危机，以及反恐斗争。

他将不得不解决这些遗留问题，同时定下新的路线。

他将不得不做出艰难的决策，并培养出更大的使命感。

在这种使命感下，美国将输出希望而不是恐惧。

这将对奥巴马领导才能的考验。

”（21）美国将如何“输出希望”？

自己先有希望，才可能“输出”希望。

奥巴马政府将不得不一改美国政府长期以来以外交为内政的做法，将大量精力用于处理内政，培养“希望”。

国际政治和世界经济领域于是进入战略转折期。

美国是瓶颈 中国是关键 亨廷顿的“文明冲突”论，将世界现存人类文明概括为七八种文明，将西方文明与中华文明、伊斯兰教文明之间的冲突列为前两位，将俄罗斯排在后面，显然是因为俄罗斯新败，暂时相对出局。

原本苏联解体后，美国已经将矛头对准中国，却受到“9·11”突发事件的严重干扰。

而对于伊斯兰教世界，自从20世纪初西方肢解了奥斯曼帝国，又将原奥斯曼帝国的核心——土耳其，通过自我阉割的凯末尔改革在文化上和政治上摧毁以后，伊斯兰国家的力量被大大削弱。

只是由于伊斯兰人民不屈不挠地坚持反对帝国主义，反对新老殖民主义，反对西化，反对西方，所以搞得西方焦头烂额。

这是20世纪阿拉伯民族不仅没有灭亡，而且至今仍然是世界主要文化之一的根本原因，也是阿拉伯国家与非洲国家的一个不同点。

“9·11”事件发生，美国反应极快，既是反“恐”，也是反华。

谁是我们的敌人，谁是我们的朋友，这个问题既是革命的首要问题，也是西方“文明冲突”的首要问题。

在这个首要问题上，以美国为首的西方国家，从来毫不含糊；也从来不因对方的意识形态和社会制度的改变而改变，例如对苏联及东欧国家，包括对苏联解体后的俄罗斯。

这一点，俄罗斯人是在付出了极其惨重的代价以后才认识到的。

这就是西方在国际政治上搞战略欺骗、“和平演变”、包括大规模洗脑运动等意识形态斗争在内的“文明冲突”的厉害之处。

世界文明转型的基本原因是近代以来支配国际政治的基本原则和范式已经陈旧，必须以新的文明建立新的原则和范式，作为新的世界体系的基础。

归根结蒂，是以弱肉强食的武力原则、战争模式决定国际政治已经完全不适合当代条件，必须摒弃，而代之以对话和协商的原则与和平模式，或称和谐世界的模式。

工业革命以后，西风压倒东风，进而通过鸦片战争将中国打成半殖民地，这是近100多年的事情。西欧的强盛到19世纪末达到巅峰，以后便开始衰落。

20世纪两次世界大战和30年代大危机的重创，西欧衰败疲惫不堪，“西方的没落”深入人心。

如果没有欧洲资本主义的“预备队”——美国支撑和扶持，使西欧国家得以借战后科技革命的机遇恢复元气，原本二战后直到60年代初东风压倒西风的态势就可以定了20世纪世界政治的乾坤。

没想到美苏对抗这半个世纪，苏联福薄，盛极而衰，导致1991年解体的悲剧发生。

苏联解体，美国跃踞世界霸主，原本可以做一把摩西，造福人类。

殊不知美国文化没有高尚的理想，不做摩西，不负责任，偏要做恺撒和奥古斯都，要建立全球“罗马帝国”，其实是做撒旦。

历史证明这是一招致命的臭棋。

美苏对抗，其实两败俱伤：苏联解体，美国衰竭。

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

乃无自知之明，没有持盈保泰的东方智慧，更不懂功成身退的道理，小布什总统无识而兼无畏，将单边主义一口气折腾8年。

这一下不仅使美国号航空母舰搁浅在伊拉克，内外交困，而且引爆了美国金融海啸，殃及全球。于是闯下奇祸，美国在四面楚歌中从巅峰跌落。

从1991年11月苏联解体到2008年9月美国（金融）海啸，这17年中世界两个超级大国相继跌落。沧海横流，风云变幻，令人眼花缭乱，目不暇接，为历史所不多见。

历史的报复如迅雷不及掩耳，后来者可不慎乎？

19世纪西风盛极，20世纪西转东风，进入21世纪已经是西风残照。

“西风残照，汉家陵阙。

”（李白词《忆秦娥》）原本20世纪下半叶亚洲开始复兴，西转东风渐强，美国金融海啸引发世界经济危机，更加速了西退东进的历史趋势。

中美两国其实各是东西两个风眼。

西方的风眼，文化根基浅，500年来，其兴也勃焉，其衰也忽焉。

19世纪末随着西欧衰落，西方的风眼从西欧转移到了北美，美国也就吹了100年，现在能量衰竭；中国这个风眼，东风吹了几千年，疲惫不堪，19世纪中叶被西方强盗乘虚而入，火烧圆明园，将各类财宝兼兔首、鼠首尽收囊中以后，更推倒废墟，加以掩埋，以为从此平安无事，世界再无东风。

没想到中国文化有自强不息的强大基因，前赴后继，奋斗牺牲，百年之后风眼终于通透，卷土重来。

于是“春风又绿江南岸，明月如今照我还”。

从大势看，彼岸无疑是“无可奈何花落去”，奈何？

历史证明中国是一颗人类文明的福星，中华复兴实乃中华福星，现在是福星升起，未来将福星高照。

究竟是文明的冲突还是文明的和解，决定21世纪的世界体系和人类命运，这是近年来国际上一个争议很大的问题。

中国崛起和美国衰落在世纪之交相遇，一个是衰极而盛，一个是盛极而衰。

一盛一衰，成为影响21世纪世界格局的关键所在。

事实证明，中美关系是世界政治的瓶颈，是中华复兴道路上一个正在突破的瓶颈，也是决定世界体系新格局和世界文明转型的一个关键。

或者干脆说得更透彻：对于当代世界格局和文明转型来说，美国是瓶颈，中国是关键。

这样讲，不是中国自大，而是由于美国不负责任地折腾，为世界各国所患。

所以愈来愈多的国家认识到，中华复兴关系到世界政治的方向和人类的前途。

中国改革开放奋斗30年，人均GDP刚刚3266美元，居世界100位开外，却引起西方聒噪不休和百般封杀围堵。

到底是为什么？

是中国人命该受穷？

还是中国动了西方的“奶酪”？

还是中华文明潜在的软实力令加速衰落中的西方内心深处感到恐惧？

总之，中国成为西方某些人的眼中钉、肉中刺。

据揭露，里根当年对苏联体制有多少生命力根本不感兴趣，他的目的是将这种制度的生命力降低为零，深层的目的是将俄罗斯民族和斯拉夫文化的生命力降低为零。

据彼得罗夫在《俄罗斯地缘政治——复兴还是灭亡》一书中披露，这个目的是由撒切尔夫人表达出来的，她说：世界上有1000万到1500万俄罗斯人从事采掘业就够了（其余的俄罗斯人如何“处置”？不言自明）。

英国人与俄罗斯人都是基督徒，“本是同根生，相煎何太急”？

可这又是中国文化的观念，西方文化不容异教。

由此可知西方主流政治家对待中华文明的态度。

美国中央情报局应该有《对中国的秘密战略》，甚至有多个版本，与针对苏联的那本《秘密战略》相比，思想大同小异，细节可能更精彩。

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

越是了解西方的文化和历史，越是能够读懂西方的国际政治，越是能够看透这一点。

所以，一国的外交是其固有文化的表现。

反之，不了解一种文化的产生、内容和历史演变，就不了解它的发展趋势和在信息时代的前途，也就不能充分揭示其在当代条件下所具有的地缘政治作用；不仅如此，还可能被一时的假象所迷惑。

所以，当代现实向国际政治经济学提出的一项任务，就是要研究现存各主要文明的地缘政治，以便更深刻地阐述和揭示当代各种错综复杂的国际问题，更有效地维护国家和民族利益。

这也是本书研究中西比较文化的原因。

在美国霸权加速衰落和非西方文明复兴的条件下，夸大文明冲突在国际关系中的作用反映了美国的心理和需要。

站在霸主国地位，对多极化趋势的看法必然是暗淡的、悲观的。

亨廷顿说：“冷和平、冷战、贸易战、准战争、不稳定的和平、困难的关系、紧张的对抗、竞争共存、军备竞赛，所有这些说法，或许最恰当地描述了不同文明实体之间的关系。

信任和友谊将是罕见的。

”基于这样一种立场和悲观心理，亨廷顿作出如下概括和结论：“在正在显现的世界中，属于不同文明的国家和集团之间的关系不仅不会是紧密的，反而常常会是对抗性的。．．．．．在微观层面上，最强烈的断层线是在伊斯兰国家与其东正教、印度、非洲和西方基督教邻居之间。

在宏观层面上，最主要的分裂是在西方和非西方之间，在以穆斯林和亚洲社会为一方，以西方为另一方之间，存在着最为严重的冲突。

”经过几年观察以后，到2000年亨廷顿更断言：“我们有足够的理由断定，各种文明之间的断层线——例如以西方为一方，以东亚儒教社会和穆斯林世界为另一方，双方之间的断层线今后将变成战争线．．．．．”。

这次亨廷顿把“儒教社会”放在“穆斯林世界”前面，反映了美国思想界和政界对中国发展的看法，也是进一步为鹰派提供理论依据。

亨廷顿还说：“随着西方老大的地位被侵蚀，它将丧失很多权力，其余的权力将在地区基础上分散给几个主要文明及其核心国家。

最重要的权力增长正在并将继续发生在亚洲文明之中，中国正逐渐成为最有可能在全球影响方面向西方挑战的国家。

”美国前总统理查德·尼克松生前已经预见到美国软实力会加速衰落。

他说：“今天，中国的经济实力使美国关于人权的说教显得轻率；10年之内，会显得不着边际；20年之内，会显得可笑。

”尼克松看到，100多年来西方习惯于给中国当教师爷，该“下岗”了。

其实，西方的衰落和世界多极化并不是由中国引起的，那是发展不平衡规律使然。

近代以来，荷兰取代西班牙、葡萄牙；英国取代荷兰；美国取代英国；苏联崛起和美苏争霸；美国战胜苏联，自己力量衰竭，与中国无关。

愈来愈多的国际人士认为，在当代条件下文明冲突已经没有出路，必须通过加强沟通对话，建立“和谐世界”来解决。

这不仅是因为“其他文明的很大一部分力量正在对西方，特别是在对超级大国美国进行顽强的抵抗”，结成无形的反美统一战线，而且由于现存的八种（亨廷顿的划分法）文明中已经有多数掌握了核武器，没有人能够赢得一场世界核大战。

事实上，人类所处的现实使得文明之间的联系比以往任何时候都更加具有决定意义。

生态环境保护、全球经济、艾滋病和其它疾病的防治、禁止核扩散、信息和资源共享、文化交流、人员往来、文明转型等文明之间的对话、互动、合作和融合是一种无可回避的选择和必然的发展趋势。全人类都在同一条船上，没有第二条船；也不可能（事实上也做不到）把其他乘客都赶下船去，把位子只留给“黄金十亿”，因为那样导致的“文明冲突”必然引起“核爆炸”，所有乘客同归于尽。

特别是核武器正在微型化、便携化。

另一方面，中华文明与西方文明不同，是一种不具有侵略性而具有包容性的文明，正在迅速发展和复兴的中国并不挑战现存秩序，希望与所有的文明妥善地处理相互的关系，友好相处，构建和谐世界。

## &lt;&lt;中国软实力&gt;&gt;

世界多极化所引起的世界体系重组，将建立起新的多极政治平衡，其中发生利益格局的变化，需要建立新的国际政治范式和通过和平手段进行调节。

中国有句俗语：有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。

美国为了维持霸权，不仅是“有心栽花”，简直费尽心机，无所不用其极，可是不仅“花不开”，“无可奈何花落去”，而且四面楚歌。

中国只追求复兴，韬光养晦，埋头发展，不争霸，不当头，原本无心插柳，却在世界上受到广泛欢迎，不仅“柳成荫”，而且“似曾相似燕归来”。

亨廷顿在1997年预计：“如果中国经济在未来10年或20年中仍以现在的速度发展，那么中国将有能力重建其1842年在东亚的霸权地位。

”中国不追求霸权，但是追求民族复兴。

倘如此，岂不是“似曾相似燕归来”？

读懂西方 由于历史原因，100多年来中国向西方“取经”偏重理工，人文社会科学薄弱。

中间再被战争和政治运动耽误，被长期以来的盲目崇拜西方的思潮冲击困扰，以及被新自由主义思潮误导，总之，由于种种原因，中国人对西方文化的了解和研究其实相当薄弱。

薄弱就流于肤浅，就可能看不大清，更看不大透，看不大懂，容易犯迷糊；认识上犯迷糊，实践上就不免误事。

那种认为全球化条件下，再谈“夷夏之辨”于今是明显“不合时宜”的观念，就是一种普遍存在的迷糊，非常危险。

苏东坡有言：“天下之患，最不可为者，名为治平无事，其实有不测之忧。

坐观其变，而不为之所，则恐至于不可救。

”说中国人对西方文化研究薄弱，是就学术界总体而言。

就个体而论，百年前，中国以深刻洞穿西方文化肺腑的一系列高论妙文惊倒（也是倾倒）西方文化界的奇人辜鸿铭先生，表现出学贯中西的强大软实力。

20世纪初，当西方思潮排山倒海地袭来的时候，辜鸿铭站在儒学的道德高度，以中西文化比较的独特视角，深刻、尖锐地指出了西方文化在精神文化层面的根本缺陷，一针见血地指出西方文化的强大其实是“机关枪文化”，而且明确地指出西方文化衰落趋势，正确地预见和断言了儒家文化复兴的历史趋势。

辜鸿铭在20世纪初对中西文化比较的一系列结论，实际上到世纪末为亨廷顿所公开承认。

更可贵的是，他的结论和预见并非仅仅基于民族主义的感情，而是建立在中西文化强大的学术基础上，是基于对中西两种文化的深刻了解和比较得出的。

而且，这位文化奇才的预见不仅为历史发展所证实，而且他在中西文化比较上所达到的高度和深度，在某些方面至今仍然处于领先地位。

20世纪中国再度崛起，马克思主义中国化的成功，当代新儒家的长期苦撑，以及以梁启超为代表的左派自由主义者的政治追求，其中都充满对中华文化的强大自信。

然而，社会发展是由历史的合力决定的。

当潮流涌来的时候，真理有时候会被历史海啸的巨浪所淹没。

只有当历史退潮的时候，特别是当中华复兴开始为历史所证实的时候，对西方文化的全面科学认识才可能重新浮出水面。

## <<中国软实力>>

### 编辑推荐

中国软实力理论的基本架构和思路，“文明冲突”的国际“光谱”分析。  
决定中国命运的两种思路。

<<中国软实力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>