第一图书网, tushu007.com

<<纯血马生产训练及设施管理>>

图书基本信息

书名：<<纯血马生产训练及设施管理>>

13位ISBN编号：9787511602718

10位ISBN编号：7511602711

出版时间：2010-9

出版时间：中国农业科学技术出版社

作者：石田勇

页数：113

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

用很短的时间你就可以拥有世界上最优秀的马，可是要拥有最好的管理技术却需要很长甚至一生的时间并付出真诚的努力。
好的管理技术以开发马的潜能，提高马的性能。
而差的管理技术则会使马的性能和质量降低，因此，拥有好的管理技术比拥有好的马匹更重要。
石田勇先生认为，中国的纯血马生产管理应从基础和关键人手，逐步提高，这正切中了中国目前纯血马生产管理的要害。
他用一生的生产实践经验，以简洁的形式把纯血马生产管理最核心的部分提炼出来奉献给大家，对中国纯血马的生产管理无疑会起到很好的指导和帮助作用。
石田勇先生养马多年，在中国最早创建了纯血马繁育生产场——龙头牧场，优质的马匹、严格规范的管理和先进的育马理念使其得到了业内的认可；所有幼驹都按照国际纯血马登记规则进行了登记，也体现了他对世界和中国纯血马事业的尊重。
这些努力很大程度上推进了我国纯血马产业的发展。
在此向石先生多年来为中国纯血马事业所作出的贡献表示真诚的感谢。
本书构思独特，要点突出，图文并茂，言简意赅，直入主题。
读完此书，印象深刻，在纯血马生产管理技术和管理理念的提升方面收益甚大。
希望石田勇先生继续为中国马业的发展和中日友好多作贡献。

内容概要

马是忠诚、成功、坚韧、速度、力量、艺术的象征，让我们牢记“真情相待，良种良养”，愿共同努力，再创马业辉煌。

本书着重介绍马场工作人员所必须了解的最为基础的马场管理知识。

书籍目录

第一篇　关于纯血马　一、一切从抚摸开始　二、奔跑的艺术品　三、相马法　（一）外观　（二）相马方式　四、竞赛马匹的疲劳　（一）肌肉疼痛　（二）肌肉拉伤　（三）腱炎（Tendons Bow，Tendinitis，Bowed Tendon）　（四）扭伤　（五）呆立症候群（Sore，Tying Up Syndrome）　（六）放血疗法　（七）骨化　五、马的嗅觉和味觉　六、马的宠物第二篇 生产管理　一、种公马（Stallion）　（一）饲养管理要点　（二）配种的过程　二、繁殖母马（Mare）　（一）饲养管理　（二）正常的产驹　（三）产驹时的注意事项　（四）直肠检查　（五）发情不良母马的应对方法　三、幼驹　（一）初乳　（二）初期驯教　（三）免疫力的变化　（四）放牧　（五）断奶　四、1岁马　（一）昼夜放牧的注意事项　（二）驯教　五、2岁马　六、主要管理内容　（一）削蹄　（二）驱虫　（三）病马治疗　（四）马场整体的日常管理　（五）马场需常备的文件第三篇 马场设施管理 一、马场的整体　（一）马厩（Stable）　二、放牧场（Pasture）　（一）较大的放牧场……第四篇　育成调教牧场管理

章节摘录

插图：2.运步判断一匹好马首先要看其运步时是否踏步坚实、行走平滑自如。
步履蹒跚或不时磕绊的马匹多数情况四肢存在某种问题。
也就是说，马匹运步时要有节奏，步伐流畅、动作自如。
正在行走中的马匹其马蹄的着地顺序为左前蹄一右后蹄一右前蹄一左后蹄或右前蹄一左后蹄一左前蹄一右后蹄。
如果能够做到以目光追随这一顺序并进行判断，说明已经具备了相当高的相马眼力。
3.耳朵和眼睛自古以来就有“马的耳朵是心的镜子、眼睛是心的窗户”的说法。
也就是说，微妙的感情变化及性格表象往往隐藏在耳朵的动作及眼神中。
马匹有时将两耳竖起前伸，倾听前方的声响，有时又将耳朵背向后方，还有时左耳向前、右耳向后。
这些动作都是由高度发达的耳部肌肉实现的，而耳朵的本来作用是用来听声的。
马的耳朵非常灵敏，据说可以听到1英里以外的喇叭声。
而感情的波动及行为的表象亦可以通过耳动来表达，这不得不说是一个非常有趣的现象。
一般来说在陌生的场所或人多的地方耳动频繁的马匹多数胆小而敏感，这样的马看上去总给人畏畏缩缩的感觉。
而两耳朝前竖起、步履从容并不时一边观察周围情况一边耸动外侧耳朵的马匹状态最佳。
如果仔细观察马的眼睛，就不难感觉到有的马匹目光犀利，有的马匹目光疲惫。
马的眼睛看上去是全黑的，但如果盯住仔细看的话可以看到些许白眼球，甚至可以感到一些恶意。
但当马匹做出用鼻尖闻味的动作时，其目光给人以温和的感觉。
当马匹对外部事物感到吃惊时的眼神则与人的眼神极其相似。
即使对马匹并不熟悉的人也可以通过观察马的眼睛而窥知马匹感情的变化。
马匹的眼神迥然各异，有的上眼皮下耷、看似困倦；有的上眼皮呈现深深的皱纹给人两目圆睁的感觉；有的眼冒血丝目光狰狞；有的左顾右盼观察四周……仔细观察马匹的眼睛也不失为一种乐趣。
“眼睛和嘴一样会说话”，真可谓为惟妙惟肖的传神之喻。
4.鼻子马匹的鼻孔越大越好。
只能用鼻子呼吸，不能用嘴呼吸。
马的鼻翼（鼻孔的周围），平静的时候呈半月形，并不很大。
随着运动量的加剧呼吸变得急促之后鼻孔会变成大而圆的形状。
这是由扩张鼻孔的各种肌肉发达所形成的独特特点。
马匹只有通过鼻腔才能呼吸，这种结构就是为了满足扩大鼻孔的需要而形成的特殊结构。
马匹不能用嘴呼吸是由马匹喉头后部的结构和功能造成的。

编辑推荐

《纯血马生产训练及设施管理》由中国农业科学技术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com