

<<客家人>>

图书基本信息

书名：<<客家人>>

13位ISBN编号：9787511502520

10位ISBN编号：7511502520

出版时间：2011-1

出版时间：人民日报出版社

作者：龚应泰

页数：463

字数：486000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<客家人>>

内容概要

这是著名作家龚应泰深入广西壮族自治区贺州市探访客家人，问史溯源后推出的最新力作。这部小说以历史上的贺县(今广西贺州)为故事发生地，以地方经济发展与民族工业——锡矿产业的振兴为背景，通过黄氏、龙氏两个家族在不同历史时期的矛盾冲突与感情纠葛，展示了客家人从被动落后的艰难处境逐步成长壮大，最终成为地方发展领军者的恢宏画卷。作者以朴实的笔触，在广阔的历史、地域、人生背景下，成功塑造了淳朴而可爱的客家人群像，其中蕴藏的客家人特有的坚贞、刚强、不屈不挠的精神力透纸背，令读者回味无穷。

<<客家人>>

作者简介

龚应泰

著名作家、史学家，中国作家协会会员。

1985年迄今已在人民出版社、作家出版社、人民日报出版社、中国文联出版社、新华出版社、团结出版社、华文出版社等国家级、省级出版社出版长篇作品60余部，2000万字。

部分作品在香港、台湾等地出版繁体字单行本。

其史学文章多次刊发于美国《世界日报》、台湾《传记文学》《历史周刊》及香港《明报》月刊等，引起国际关注。

《曾荫权传》获得第五届全国统战系统出版社优秀图书奖，《张学良遗稿》被评为2005年度最受读者欢迎的100本好书”《破译宋美龄长寿密码》《李敖档案》等进入各大书店畅销书排行榜。

反映中医文化的长篇小说《手相》、《偏方》由作家出版社相继出版后在文坛引起轰动，新华社、《人民日报》、《北京青年报》、《作家文摘》、《法制晚报》等多家媒体对作品给予很高评价。

以山东临沂地区柳编工艺为背景创作的长篇小说《柳王》经人民(东方)出版社推出后，引起社会各界对柳编艺术的关注，作品被改编为同名电视剧。

长篇小说《客家人》为其深入广西贺州实地挖掘客家文化精髓后最新推出的力作。

作家传略已编入《中国名人大辞典》、《中国艺术家名录》、《世界人物辞典》、《世界名人录》和《当代辽北文艺界知名人士传略》等。

书籍目录

序章卷一 下面洋卷二 大隆号卷三 水岩坝卷四 客家女

<<客家人>>

章节摘录

清，光绪三十一年（1905年）夏天，位于贺县黄田的水岩坝，大雨连绵。

起伏的群山中有一座万宝山，茂密的树丛掩映下，有一座沿着山腰筑起的土围屋，正是客家人建于明代的“走马楼”。

这围山而筑的客家居所，并非以木制的走廊连衔着山半腰的方型土屋，而是全然以夯土和垒石的方式形成的古老建筑。

尽管外观破陋，但由于采用了山石、泥土及竹木修筑而成，所以土围屋十分坚固。

“天丰他爹！”

就在这山腰间的客家土围屋门前，一个中年汉子，名叫黄寿庭，此时正气咻咻地坐在磨石前，嘴里紧咬着从脑后搭过来的辫梢，一双劳作的大手却在磨石上狠磨着一把劈柴的利斧。

“嚓嚓”的磨斧声惊动了妻子秀姑。

她神色紧张地走出门来，好心地劝慰不停磨斧的壮年汉子说：“你可不能和贺街的龙家硬碰！”

龙承祖可不是好惹的，听说他的‘大龙号’在贺街威霸一方，咱这平民百姓，哪是他的对手呀？”

“黄寿庭却愤愤不平地说：“龙承祖欺人太甚，他不在贺街好好地经营他的商号，却忽然要到水岩坝来打我们客家的主意。

我岂能咽下这口气？”

“秀姑却说：“龙承祖想拆客家的土围屋，也不是一天两天的想法了，我看我们还是忍了吧。

“黄寿庭却把斧头紧握在手里，“哼”了一声说：“我能忍下这口气吗？”

龙承祖不就是为了开采山上的锡矿吗，他在哪儿不能开采，非要扒掉我们的围屋不可，这不是欺负人吗？”

“秀姑还是苦苦地劝阻丈夫：“你可要知道，出头的橛子先烂呢！”

“黄寿庭的倔犟脾气上来了，十头老牛也休想拉得住。

他依旧愤愤地说：“秀姑，你不要管，这事我可是当着陈老信他们一口应承下来的。

我说过，只要龙承祖敢上山拆屋，我就和他们拼了！”

“秀姑见他视死如归，便恸哭一声扑上前去，把黄寿庭紧紧抱住，声泪俱下地说：“你这是拿鸡蛋往石头上碰啊！”

他爹，你情愿为客家出头，那也是因为龙承祖欺人太甚，逼得你这样干，我便不怪你。

只是万一你出了事，咱四个孩子将来又如何在上世上生存啊？”

他爹，你就把斧子扔下吧？”

我求你了！”

“黄寿庭听了这话，回身去望那土围屋。

女儿黄巧巧正从窗口惊魄未定地向门前探望，看见父亲，便撒娇似地哭叫起来：“爹，我怕……”原来，黄天智初到吉隆坡时，虽有曾在菲律宾取得过技校文凭，但他人生地疏，仍然两眼墨黑。

他先来吉隆坡的巴生河畔谋职，想着能够进入工业区，以学有所用。

然而，一个华人想在吉隆坡想找到理想的工作，简直比登天还难。

而且，当时的黄天智还是个身材纤细的孩子。

人满为患的吉隆坡，没有哪家店铺愿意雇用一个没根底且身体还没有长成的少年。

无奈，黄天智暂时放弃了寻找技工岗位的想法，而是想到了在梅县时跟随兄长黄天丰接触过的茶叶生意。

正因他对茶道略通一二，黄天智得以在巴生河边找到了第一个谋生之地。

黄天智看中的是位于鹅麦大街的“春茗茶楼”。

这座华侨开办的茶肆里古色古香，雕梁画栋，别有一派中国仿古茶楼的雄姿。

黄天智在走投无路时才进了鹅麦大街这处引人注目的茶楼，本来并未敢抱太大的希望，没想到当他来到大堂，面见老板并说明求职意愿之后，竟发生了意想不到的奇迹——茶楼的老板最终收留了他。

原来，这个老板不仅到过广东梅县，而且还是一位客家人。

黄天智刚开口说话，老板就对这身材瘦弱的男孩有了几分好感，问他：“你可是客家人吗？”

<<客家人>>

” “对对，我确是一位客家。

小时候随家父一直生活在桂东的贺县，那里多是客家人。

到了广东梅县后，我们生活的地方同样聚居了很多客家人。

可以说，我不仅是一位客家，而且从小到大都生活在客家人的圈子里。

”黄天智虽出身贫寒人家，可言行举止都给人以温文尔雅的气质。

正因他这种特殊的气质，才越加令茶楼老板产生了好感。

老板忽然问：“你当真是客家人？”

”黄天智茫然点头。

老板又问：“你可认识一个叫陈兆东的人吗？”

”黄天智说：“陈兆东正是我的客家大哥啊！”

我前次到菲律宾，就是跟随他一起来的。

”老板听了，对他再三打量，然后拍拍他的肩膀，说：“这真是缘分！”

几年之前，陈兆东到马来西亚的时候，我和他有过一面之缘。

而他的老父陈万岭，乐善好施的美名更是早就名传四海了。

当年我去梅县谈生意时，深得陈万岭和陈兆东父子的恩惠，至今无法难忘。

没想到，竟然在这里认识你！

只是我不知，你不在梅县生活，何故跑到吉隆坡呢？”

”黄天智顿时变得神情黯然。

他把兄长黄天丰和陈兆东如何下南洋，在海上遭受海盗劫掠，他如何辍学，毅然和陈兆东来南洋谋生并在达沃港走失等情，都详细说给茶楼的老板。

茶楼老板听了，自然同情黄天智的遭遇，想了想说：“这么说，你到南洋以后就一直在寻找陈兆东？”

”黄天智凄然落泪说：“就是。”

可南洋这么大，到哪儿去找叔叔呀？”

不知您老人家可能联系上他？”

……”茶楼老板听到这里说：“我也多年不曾见过陈兆东了，将来只要再见他，定要把你的情况告诉他。”

”随即，老板决定留下黄天智在他的茶楼里当伙计，问他：“如你不嫌我茶楼的薪水不高，索性就留在这儿给我当帮手吧。”

如你能好好做事，至少可以衣食不愁。

”黄天智正是无以谋生之际，急忙躬身致谢，暗自庆幸多次求职失败后终于有所着落。

老板又说：“只是你在茶楼做事，定要做到‘二勤一少’。”

我要你一是手勤，二是脚勤，但要少说没用的废话。

还有，你在我这儿做事，要客人第一，如果得罪了客人，一切都无从说起了。

你可听懂我的意思？”

”黄天智早已看惯世态炎凉，当然知道能在这大茶楼当跑堂的伙计，已是天大的幸运。

此前，他一直在吉隆坡到处奔来跑去，进过大小店铺无法计数，但他一个初到马来西亚的客家孩子，真若想找到一份工，却难似登天。

有人甚至把他斥为华人瘪三，满口脏话地把他轰出门去。

“天智，你为什么这样折磨自己？”

”每当他在国外碰壁时，就会想起大嫂在梅县对他说过话，“你本来可以在梅县读书，为什么要去南洋当人下之人呢？”

即使你想做生意，难道就不能在梅县挣出碗饭吃吗？”

”黄天智那时总是笑着说：“大嫂，我是觉得南洋的机会多，再有，大哥从贺县出来时不是说，有一天咱要衣锦还乡吗？”

如果想风风光光地回贺县，我就要多吃苦，去南洋闯天下没有什么不好啊。”

”黄天智是个有心思的人。

尽管在老板眼中还是一个孩子，但他早熟懂事，暗暗发誓定要在吉隆坡闯出天下，而如今的春茗茶楼

<<客家人>>

就是他的发迹之地。

“天智，我这春茗茶楼可不是普通茶肆，而是贵客常来常往的地方。

”老板见他做事勤快，心中自然高兴，就不断点拨他。

最初，黄天智也是把茶楼当作毕生的事业加以考虑。

在这里当一个伙计，生计是不用发愁的。

因为老板是广东梅县人，所以，每天在这里出入的闻人大亨也多是在此地经商的广东人。

这些腰缠万贯的大老板花起钱来挥金如土，见黄天智机灵可爱，总是会给他不菲的小费。

这一切，令黄天智忽有苦尽甘来之感。

可是，每当下午茶客稀少的时候，黄天智还是会躲在楼下角落里，从怀中掏出黄天丰出事前留给他的《千家诗》，静静地阅读。

他很清楚，茶楼再好，也不该是他的人生目标。

陈兆东曾经说过：“天智，到什么时候都不要忘记，咱客家人要想成为人上人，就必须读书啊。

”让黄天智感到庆幸的是，他在菲律宾走失后居然读了两年书。

如今来到了马来西亚，虽然有了茶楼伙计的工作，但他总是会为从前学到的知识派不上用场而苦恼。

<<客家人>>

编辑推荐

《客家人(长篇小说)》：客家民系一个家族三代人的命运沉浮广西贺州一座古城半个多世纪的商旅兴衰一部宏伟壮丽的客家人或长壮大的史诗画卷一个家庭三代人绘制的客家人史诗画卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>