

<<季羨林谈文化>>

图书基本信息

书名：<<季羨林谈文化>>

13位ISBN编号：9787511502513

10位ISBN编号：7511502512

出版时间：2011-2

出版时间：人民日报

作者：季羨林

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<季羨林谈文化>>

内容概要

《季羨林谈文化》收录了季羨林先生有关中国传统文化的文章。

说在中国传统文化的宝库中，中国传统道德是最重要的一部分内容，这话完全正确。因为从世界各国来看，像中国这样几千年如一日重视伦理道德的还没有第二个国家。什么叫中国传统道德？或者说中国传统道德有哪些内容呢？这个问题很复杂，每个人的回答都可能不一样。

《季羨林谈文化》从中国传统文化、东西文化碰撞、文化漫谈、中华民族精神、大师真情建言?个角度为我们再现了一代大师的思想足迹，再次领略到大师的风采。

<<季羨林谈文化>>

作者简介

季羨林，著名的古文字学家、历史学家、东方学家、思想家、翻译家、佛学家、作家。他精通12国语言。曾任中国科学院哲学社会科学部委员、北京大学副校长、中国社会科学院南亚研究所所长。1911年8月6日出生于山东省清平县(现并入临清市)康庄镇，2009年7月11日病逝于北京。

他博古通今，被称为“学界泰斗”。

1930年考入清华大学西洋文学系。1935年考取清华大学与德国的交换研究生，赴德国人哥廷根大学学习梵文、巴利文和吐火罗文等。1941年获哲学博士学位。

1946年回国，任北京大学教授兼东方语言文学系主任。1956年当选为中国科学院哲学社会科学部委员。1978年任北京大学副校长、中国社会科学院与北京大学合办的南亚研究所所长等职。他先后担任中国外国文学学会会长、中国南亚学会会长、中国民族古文字学会名誉会长、中国语言学会会长、中国外语教学研究会会长、中国高等教育学会副会长和中国敦煌吐鲁番学会会长等。著作已经汇编成《季羨林文集》，共有24卷，内容包括印度古代语言、中印文化关系、印度历史与文化、中国文化和东方文化、佛教、比较文学与民间文学、糖史、吐火罗文、散文、序跋以及梵文与其他语种文学作品的翻译。

季羨林创建东方语文系，开拓了中国东方学学术园地。在佛典语言、中印文化关系史、佛教史、印度史、印度文学和比较文学等领域，创获良多、著作等身，成为享誉海内外的东方学大师。

<<季羨林谈文化>>

书籍目录

- 中国传统文化
 - 略说中国传统文化及其特点
 - 中国文化的内涵
 - “天人合一”新解
 - 关于“天人合一”思想的再思考
 - 从宏观上看中国文化
 - 传统文化与现代化
 - 论书院
- 东西文化碰撞
 - 21世纪：东方文化的时代
 - 东方文化
 - 谈东方文学
 - 谈西学东传
 - 东学西渐与“东化”
- 文化漫谈
 - 谈中国的“学统”
 - 谈中国书法
 - 谈佛论道
 - 漫谈皇帝
 - ?于中国弥勒信仰的几点感想
 - 中国姓氏文化
 - 中国楹联
 - 东方风俗文化
 - 雅文化与俗文化
 - 精华与糟粕
 - 哲学的用处
 - 从哲学的高度来看中餐与西餐
 - 思想家与哲学家
 - 汉语与外语
 - 成语和典故
 - 作诗与参禅
 - 《论语》与《孙子兵法》
 - 漫谈散文
 - 我和东坡词
 - 漫谈古书今译
 - 谈文学交流
- 中华民族精神
 - 谈中国精神
 - 中国的民族性
 - 漫谈伦理道德
 - 尊师重道
 - 谈礼貌
 - 谈孝
 - 中?知识分子的爱国传统
- 大师真情建言

<<季羨林谈文化>>

用历史的眼光看待一切问题

真理愈辨愈明吗

研究中国文化应该把宗教考虑进来

多读一点中外文学作品

中国古史应当重写

学术良心或学术道德

把学术还给人民大众

我对未来教育的几点希望

季羨林年谱

<<季羨林谈文化>>

章节摘录

版权页：说在中国传统文化的宝库中，中国传统道德是最重要的一部分内容，这话完全正确。因为从世界各国来看，像中国这样几千年如一日重视伦理道德的还没有第二个国家。

什么叫中国传统道德？

或者说中国传统道德有哪些内容呢？

这个问题很复杂，每个人的回答都可能不一样。

我讲讲自己的看法，我想这里面起码应包括这么几部分内容。

第一，正如我的老师——清华大学陈寅恪教授曾经说过的，《白虎通》当中的“三纲六纪”是中国文化的精华。

什么叫“三纲”呢？

就是君臣、父子、夫妇。

他讲的当然是君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。

这里边有糟粕，如夫妻应该是平等的，怎么男人成了女人的纲了呢？

这个我们先不讲它。

“六纪”，一是诸父，就是父亲的兄弟姊妹；二是兄弟；三是族人；四是诸舅，就是母亲家的人；五是师长；六是朋友。

他说，这“三纲六纪”是中国文化的中心，我看他的话很有道理。

因为人类自有社会以来，必然要有一种规则来维系，不然的话社会就会乱七八糟。

现在马路上为什么要有交通警？

为什么要有红绿灯？

这就是一种规则，一种规章制度，要求大家都来遵守，这样社会生活才能进行。

要是没有这些规则，社会生活就不能进行。

《白虎通》的“三纲六纪”，把当时社会所有的人际关系都规定了。

第二，我们的文化还有一个提法，是我们的特点，就是“格、致、正、诚、修、齐、治、平”。

意思就是格物、致知、正心、诚意、修身、齐家、治国、平天下八个步骤。

先从自己开始格物，就是了解事物，了解以后致知，把规律找出来，正心、诚意就不用讲了，修身就是修自己，然后齐家，把家治好，然后再治国，治国以后是平天下，就是从个人内心一直到天下。

那么，什么叫国，什么叫天下呢？

在周代来讲，像齐国、燕国、郑国等国是国，天下则指整个周代的中国。

现在像中国、日本叫国，天下就是世界。

个人要从内心出发，正心、诚意，一直推到治国、平天下。

这套系统的步骤，属于伦理道德范畴，也属于政治范畴，是其他任何国家所没有的。

第三，“礼义廉耻，国之四维”。

就是说，礼义廉耻是国家的四个支柱。

除了这个提法外，古人还提出了“孝悌忠信，礼义廉耻”等说法，意思都差不多。

上述三个方面是古代伦理道德最先最主要的内容。

懂得了这三个方面的内容，大体就了解了中国伦理道德最基本的内容。

我们的道德伦理又全面又有体系，其他的内容当然就多了，需要写一部中国伦理学史来阐述。

中国传统道德是中国传统文化当中最精华的内容，它在世界人类文化遗产中的特殊性非常之明显。

为什么这么说呢？

因为世界上任何国家，从古希腊一直到古印度，尽管每个国家都有自己的道德规范，每个民族都有自己的道德规范，可是内容这么全面、年代这么久远、涉及面这么广泛的道德规范，在全世界来看，中国是唯一的。

现在中国周围这些国家，像日本、韩国、越南等，有一个名词叫汉文化圈，属于汉文化圈的国家基本上都受我国的影响。

我们一向讲中国是四大文明古国之一。

<<季羨林谈文化>>

现在我们的考古发现越多，就越证明我们的历史长久。

随着考古学的不断进步，我估计将来考古发现不但有夏、有禹，一定还会有更古的尧、舜，还要往上发展。

总而言之。

我的看法是考古发现越多，我们的历史越长。

这是从形成的历史时间看。

那么从具体内容上看，我们民族的特点就更明显了。

比如“孝”这个概念，“三纲五常”里面都有。

除了中国以外，全世界各国都没有这么具体。

何以证之呢？

可以看一看欧洲现在社会的情况跟我们作比较。

当然现在青年人也不像以前那样愚忠愚孝，“割肉疗母”我们也不提倡。

可是就拿眼前来讲，我们中国的青年人还比世界各国的要孝得多，虽然程度不如以前了。

我是研究语言的，有件事很有意思：把“孝”这个词翻译为英语，用一个词翻译不出来，得用两个词

。

什么原因呢？

因为虽然不能说外国没有孝，但是孝并非作为一个很重要的概念，所以译过去就得用两个词。

英文里面两个什么词呢？

就是儿女的“虔诚”与“尊敬”，而在中文中光一个“孝”就够了。

这就说明“孝”这个词有中国的特点。

<<季羨林谈文化>>

媒体关注与评论

我认为，从世界文化的发展趋向看，中国文化包括中国道德的精华，在二十一世纪的将来，会在人类精神文明的发展中，发挥更重要的作用。

这是我所期望的。

——季羨林中国传统道德是中国传统文化当中最精华的内容，它在世界人类文化遗产中的特殊性非常之明显。

为什么这么说呢？

因为世界上任何国家，从古希腊一直到古印度，尽管每个国家都有自己的道德规范，每个民族都有自己的道德规范，可是内容这么全面、年代这么久远、涉及面这么广泛的道德规范，在全世界来看，中国是唯一的。

现在中国周围这些国家，像日本、韩国、越南等，有一个名词叫汉文化圈，属于汉文化圈的国家基本上都受我国的影响。

——季羨林

<<季羨林谈文化>>

编辑推荐

《季羨林谈文化》：中华文化复兴方阵。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>