

<<因为懂得,所以慈悲>>

图书基本信息

书名：<<因为懂得,所以慈悲>>

13位ISBN编号：9787511333292

10位ISBN编号：751133329X

出版时间：2013-4

出版时间：中国华侨出版社

作者：白落梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<因为懂得,所以慈悲>>

前言

任是无情也动人她叫张爱玲。
她一直都在，于这清平俗世的某个角落，过着不为人知的生活。
很多年前，她给自己安排好了命途，从此漫无边际地迁徙，随心所欲地飘零。
她是一个不爱生活的人，尽管也曾学着和这个迷幻的世间相处，但终究徒劳无益。
她算来是个无情的人，却在年轻之时，没能守住淡然心性，放纵自己爱了一场。
后来的背离，是真的别无他法，但凡有一点转机，她亦无需假装冷漠，故作坚强。
原以为民国烟雨，能够滋养性情；以为上海风云，能够续写传奇；以为人间草木，能够成为知己。
可她还是抛掷一切，丢下倾城故事，风华文章，不与任何人道别离。
她选择漂洋过海，去一个谁也不认识她，她也不认识谁的地方，被遗忘地活着。
任你穷尽人海，都不能将之寻找。
纷乱山河，荆棘岁月，带给她太多的伤。
只因洞明世事，知强极则辱，情深不寿，故而在人生荣盛之时，自减锋芒，华丽转身。
坚守孤独，是为了有一处宁静归宿，得以无所畏惧，从容度日。
她沉浸在虚无的世界里，不可自拔。
以为光阴慈悲，许她缓慢老去；以为世人宽容，许她半生安稳。
她的心，始终不能平静无波。
那些书中故事，戏里人物，原本就只是别人的传奇。
为何，独要她一人承担。
如果可以，她愿意将人生改写成一本平淡简洁的书册，而她做那个微小的人物，无多爱恨，淡漠悲欢。
只将生命里一次短暂的邂逅，留在永远的回忆里。
至于以后谁来过，谁又走了，再无瓜葛。
她什么也没有带走，仅择了一件旗袍裹身。
她说生命是一袭华美的袍，爬满了虱子。
这一生，她说过许多的话，有些被时光淡忘，模糊不清。
唯独这句，清醒明透，不离不舍。
离世的那一天，她穿着一件赭红色旗袍，这是她留给世人，唯一的想念。
“倘使我不得不离开你，亦不致寻短见，亦不能再爱别人，我将只是萎谢了。”
没有谁，值得她等到迟暮。
她之所以活到白发苍颜，是为了偿还人间给过的山石草木，偿还岁月给过的冷暖朝夕。
她真的无情么？
不，她分明有情有义，她爱得生动，深沉。
长的是磨难，短的是人生。
生命中的过客，如尘埃一般淡淡来去，是我们缘薄，不得与她同修因果。
她是民国世界的临水照花的人，这一生，隐居在茫茫人海里，却走不出，心灵寂寞的篱栅。
她只有自己。

<<因为懂得,所以慈悲>>

内容概要

《因为懂得,所以慈悲:张爱玲的倾城往事》精装纪念版——在原书基础上,新增万字张爱玲的经典作品赏析。

以白落梅的绝美文笔,诠释独一无二的张爱玲。

文字像一把华丽又寒冷的剑,她优雅地挥舞着。

爱情像一场绚烂而冒险的旅程,她坚定地飞蛾扑火。

她是中国文学史上的奇葩,她是民国世界的临水照花人。

在她极富传奇的一生中,有绚丽惊世的成名过往,有痴心不悔的爱情经历,有十里洋场的上海故事,有华美悲凉的香港情缘,还有离群索居的人生迟暮。

她,就是张爱玲。

《因为懂得,所以慈悲:张爱玲的倾城往事》用最妥帖的气质,最适合的语言,娓娓道来了张爱玲的传奇一生。

<<因为懂得,所以慈悲>>

作者简介

白落梅，原名胥智慧。

栖居江南，简单自持。

心似兰草，文字清淡。

其散文在CCTV3《电视诗歌散文》栏目中播出三十余篇。

读者盛赞其文“落梅风骨，秋水文章”。

已出版作品《你若安好 便是晴天》《因为懂得 所以慈悲》《你是锦瑟 我为流年》《世间所有相遇 都是久别重逢》等。

<<因为懂得,所以慈悲>>

书籍目录

再版前言 前言 第一卷民国临水照花人 临水照花003 簪纓世族009 春意迟迟016 归来海上023 时光如歌029
第二卷当知出名要趁早 孤独的云039 青青校园046 劫后重生052 港岛岁月059 天才梦想065 第三卷尘埃里
开出花朵 乱世风烟075 风华绝代082 缘分路口089 爱情毒酒096 尘埃花开103 第四卷人生有情皆过往 倾城
之恋113 情深不寿120 曾经沧海127 独自萎谢134 后会无期141 第五卷倾城后华丽转身 红尘擦肩151 半生
情缘158 华胥一梦165 穷尽人海172 执子之手179 故乡月明186 第六卷今生只作最后一世 山穷水尽195 日
影如飞202 倦掩心门209 离群索居216 急景凋年223 最后一世230 附录一张爱玲作品选析237 附录二张爱
玲年谱261

<<因为懂得,所以慈悲>>

章节摘录

版权页：张爱玲作品选析 倾城之恋 她叫白流苏，上海女子，书中人物。

生于没落的书香世家，离异七八年，尝遍冷暖。

亲情的淡薄，世俗的无情，让她对自己的人生际遇，总是无从把握。

她不甘做命运的飘萍，决意用女人最后的珍贵青春，拿美貌和智慧做筹码，去参与一场赌注。

也许她赢了，在铅华洗尽之后，还能得到尊重和真爱。

也许她输了，重新乘上人生的舟楫，孤身飘荡，无处归依。

结局只有两种，要么声名扫地，要么得到世间虚幻的爱情。

无论下场如何，她都要一往无悔地做自己，做白流苏。

白流苏是幸运的，因为张爱玲苍凉寒冷的笔调，总难给她的主人公太多圆满。

特殊的家族背景，特殊的成长历程，让张爱玲的性情不同凡响。

以至于她的故事，她的文字也风格独特，充满迷幻。

张爱玲是一个自我的女子，不信红尘真爱，不恋人间烟火。

她笔下的世界和人物，总带有一种冷漠、几许迷离，还有几分怅惘。

而她却给了白流苏一个圆满的收场，与书中其他女子相比，白流苏所经受的磨难，亦算是值得。

《倾城之恋》的结局，张爱玲这么写道：“香港的陷落成全了她。

但是在这不可理喻的世界里，谁知道什么是因，什么是果？

谁知道呢？

也许就因为要成全她，一个大都市倾覆了。

成千上万的人死去，成千上万的人痛苦着，跟着是惊天动地的大改革。

传奇里的倾国倾城的人大抵如此。

处处都是传奇，可不见得有这么圆满的收场。

”纷纭乱世，白流苏不过是苍茫历史中的一颗微尘。

却因为一座城池的倾覆与陷落，成就了她的爱情。

在那个万盏灯火明亮的夜晚，胡琴咿咿哑哑地将老去的故事重复地拉着。

世界那么迷乱，那么苍凉，而白流苏的幸福，才刚刚开始。

张爱玲将白流苏安排在一户传统守旧的旧宅里，一大家子人，守着败落后仅剩的一点遗产度日，外面纷繁世界，与他们隔离。

“‘我们家用的是老钟。

’他们的十点钟是人家的十一点。

他们歌唱走了板，跟不上生命的胡琴。

”这就是白府，一个跟不上时代的没落家族，一口跟不上节奏的老钟，一群守着传统思想的旧人。

那个夜晚，一贯门庭严谨的白公馆楼下的门铃响了。

按照规矩，晚上是绝对不允许出去拜客，所以这突如其来的铃声，让每个人心里惶然不安。

后来方知道，白流苏的前夫得了肺炎死了。

这对于离异已经七八年的白流苏来说，应该是一件毫无瓜葛的事。

但白府家的三爷四爷却觉得流苏前夫的死，无意间为他们促成了一段机遇。

<<因为懂得,所以慈悲>>

编辑推荐

《因为懂得,所以慈悲:张爱玲的倾城往事》继《你若安好便是晴天》之后,再创畅销佳绩,以最妥帖的气质、最适合的语言诠释了张爱玲的一生;精装版新增万字内容,解读张爱玲经典作品;装帧精致,更适合喜爱白落梅的读者珍藏。

<<因为懂得,所以慈悲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>