第一图书网, tushu007.com

<<以眼察人以心观心>>

图书基本信息

书名：<<以眼察人以心观心>>

13位ISBN编号：9787511332769

10位ISBN编号：7511332765

出版时间：2013-4

出版时间：中国华侨出版社

作者：刘邵

译者：秦云侠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

[三国]刘劭著 [西凉]刘晒 注　夫圣贤之所美，莫美乎聪明；（天以三光著其象，人以聪明劭其度。
）聪明之所贵，莫贵乎知人。
（聪于书计者，六艺之一术。
明于人物者，官材之总司。
）知人诚智，则众材得其序，而庶绩之业兴矣。
　圣贤是因为其美好的品德而被称赞，而这些美好的品德莫过于智慧丰盈、才华超著；智慧丰盈、才华超著之所以十分可贵，是因为可以通过它来明辨人才，认识他们的才能。
具备了这些，才能够知人善任，使不同的人才得到合理的运用，各尽所能，从而使各项事业都可以蒸蒸日上，兴旺发达。
　是以，圣人著爻象，则立君子小人之辞；（君子者，小人之师。
小人者，君子之资。
师资相成，其来尚矣。
）叙《诗》志，则别风俗雅正之业；（九土殊风，五方异俗，是以圣人立其教不易其方，制其政不改其俗。
）制《礼》、《乐》，则考六艺祗庸之德；（虽不易其方，常以诗礼为首；虽不改其俗，常以孝友为本。
）躬南面，则授俊逸辅相之材。
皆所以达众善而成天功也。
（继天成物，其任至重，故求贤举善，常若不及。
）　圣人建立了卦象爻辞，就确立了君子小人的不同标准。
著述《诗三百》，则是为了区别不同地方的风俗和特点，以达到干预王政教化事业的目的；制定礼仪音乐，便是为了考察六经上所记述的恭敬明达守恒的道德；要想称霸帝王，成为天子，那么就需要赏识提拔各种才干卓越、明智尚贤、能够辅佐君王的人才。
这些都是为了充分发挥不同人才的才智和能量，以使这些人才辅佐君王成就千秋伟业。
　天功既成，则并受名誉。
（忠臣竭力而效能，明君得贤而高枕，上下忠爱，谤毁何从生哉。
）是以，尧以克明俊德为称，舜以登庸二八为功，汤以拔有莘之贤为名，文王以举渭滨之叟为贵。
由此论之，圣人兴德，孰不劳聪明于求人，获安逸于任使者哉！
（采士饭牛，秦穆所以霸西戎，一相仲父，齐桓所以成九合。
）　千秋伟业成功实现之后，君王和臣子则一起被称赞颂扬。
所以尧因为善于赏识提拔人才而受到颂扬，舜因为明举任用“八恺”、“八元”而树立功绩，汤因为选拔贤士而闻名，周文王因为举荐吕尚而备受赞扬。
由此而论，圣贤想要兴盛道德，怎么能不发挥智慧去寻找各种人才，将国家的大业交给这些有才能的人后获得安逸呢？
　是故，仲尼不试无所援升，犹序门人以为四科；泛论众材以辨三等；（举德行为四科之首，叙生知为三等之上，明德行者道义之门，质志气者材智之根也。
）又叹中庸，以殊圣人之德；（中庸之德其至矣乎，人鲜久矣，唯圣人能之也。
）尚德以劝庶几之论；（颜氏之子，其殆庶几乎，三月不违仁，乃窥德行之门。
若非志士仁人，希迈之性，日月至焉者，岂能终之。
）训六蔽以戒偏材之失；（仁者爱物，蔽在无断。
信者露诚，蔽在无隐，此偏材之常失也。
）思狂狷以通拘抗之材；（或进趋于道义，或洁己而无为，在上者两顺其所能，则拘抗并用。
）疾倥倥而无信，以明为似之难保。
（厚貌深情，圣人难之，听其言而观其所为，则似托不得逃矣。
）又曰：察其所安，观其所由，以知居止之行。

第一图书网, tushu007.com

（言必契始以要终，行必睹初以求卒，则中外之情粗可观矣。
）　虽然孔子屡试不中，没有受到重用，在仕途上没有什么作为，但他仍然将弟子按照不同的才能分成四类；大略的把弟子众人分为三等：孔子还崇尚中庸，以推崇圣人的德行；推崇道德，用来激励鼓舞勤奋好学可以成才的人；指出成才道路上的弊端，用来防止成才的道路上的偏颇和失误；思考奋进有大志和谨慎保守的两种人的不足之处，用来引导不同人的成才之路；呵责言辞诚恳却不讲信义的人，告诉人们貌似规矩的人难以信义相托：又指出，观察一个人安于什么状态，从事当前的事情有什么目的，就不难知道这个人的德行品格如何。
　人物之察也，如此其详。
（不详察则官材失其序，而庶政之业荒矣。
）是以敢依圣训，志序人物，庶以补缀遗忘；惟博识君子裁览其义焉。
　圣人观察鉴别人才，十分详尽复杂。
所以我按照圣人的训导和教诲写了一些鉴别人才的文字，可以用来修补被忘记的鉴别人才的知识，希望各位学识渊博的君子贤才可以品评琢磨，明白其中的道理。

第一图书网, tushu007.com

<<以眼察人以心观心>>

内容概要

《我读智慧谋略:以眼察人,以心观心》原名《人物志》，又名《鉴人智源》或《辨经》，以元气一元论为基础，以阴阳五行的朴素辩证思想为指导，以儒家思想为主，兼融道、法、名、阴阳各家学说，集道德、仁义、才能、功利诸观点，对人的本性、道德、才能、性格以及识别、选取、任用人才的理论和方法作了全面论述。

《我读智慧谋略:以眼察人,以心观心》不仅是一部系统品鉴人物才性的纵横家著作，也是一部研究魏晋学术思想的重要参考书。
《我读智慧谋略:以眼察人,以心观心》共三卷十八篇，三国魏刘劭所作，南北朝时西凉刘炳曾为之作注。
书中讲述了识鉴人才之术、量能用人之方及对人性的剖析。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（三国）刘劭 译者：秦云侠 刘劭，字孔才，邯郸人，三国时期的文学家。
建安年间管理地方户赋，因学识渊博得到荀彧的赏识，升任秘书郎，后任陈留太守、征拜骑都尉等，赐爵关内侯，卒后追赠光禄勋。
刘劭才华出众，除《人物志》外，编撰有《皇览》《新律》《律略论》等，另有“三都赋”（《赵都赋》《许都赋》《洛都赋》）名传后世，受到推崇。

第一图书网, tushu007.com

<<以眼察人以心观心>>

书籍目录

自序/Ⅰ九征第一/001体别第二/019流业第三/033材理第四/043材能第五/065利害第六/081接识第七/091英雄第八/103八观第九/113七缪第十/145效难十一/169释争十二/181

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第八 英雄夫草之精秀者为英，兽之特群者为雄；（物尚有之，况于人乎。
）故人之文武茂异，取名于此。
（文以英为名，武以雄为号。
）是故，聪明秀出，谓之英；胆力过人，谓之雄。
此其大体之别名也。
草木中，精华奇秀的称之为英，动物中傲视众群的称之为雄。
所以文武双全、出类拔萃的人依此来取名。
因此聪颖灵秀的人称作英，胆识超群的人称作雄，这是两种称谓的区别。
若校其分数，则互相须，（英得雄分，然后成章，雄得英分，然后成刚。
）各以二分，取彼一分，然后乃成。
（胆者雄之分，智者英之分。
英有聪明，须胆而后成；雄有胆力，须知而后立。
）如果比较这两种称谓的成分比重，就要让两者相互配合，把英才和雄才各自分成两份，然后各取对方一份，然后才能造就出英雄的品质。
何以论其然？
夫聪明者，英之分也，不得雄之胆，则说不行；（智而无胆，不能正言。
）胆力者，雄之分也，不得英之智，则事不立。
（勇而无谋，不能立事。
）是故英以其聪谋始，以其明见机，（智以谋事之始，明以见事之机。
）待雄之胆行之；（不决则不能行。
）怎样去证实这个论断呢？
聪颖虽然是英的重要组成部分，但如果得不到雄的胆识，那么他的思想便得不到推行。
胆识是雄的重要组成部分，但如果得不到英的聪颖，那么他的事业也不会得到成功。
所以英才从一开始就应该以自己的聪颖谋划，窥探其中的先机，并且等待雄才的胆识来使它得以推行。
雄以其力服众，以其勇排难，（非力众不服，非勇难不排。
）待英之智成之；（智以制宜，巧乃可成。
）然后乃能各济其所长也。
（譬金待水而成利功，物得水然后成养功。
）若聪能谋始，而明不见机，乃可以坐论，而不可以处事。
（智能坐论，而明不见机，何事务之能处。
）雄才必须以自己过人的胆识气魄，让众人心悦诚服，以自己的毅力解决困难，然后等待英才的聪颖去成就事业。
这样，英才和雄才才能够各自发挥自己的优点和长处。
聪能谋始，明能见机，而勇不能行，可以循常，而不可以虑变。
（明能循常，勇不能行，何应变之能为。
）如果一个十分聪颖的人谋划了事业的开始，也具有先见之明，洞悉了事物的规律，但是却没有胆识勇气去施行，那么也只能够坐而论道，没有办法付诸实施。
若力能过人，而勇不能行，可以为力人，未可以为先登。
（力虽绝群，胆雄不决，何先锋之能为。
）力能过人，勇能行之，而智不能断事，可以为先登，未足以为将帅。
（力能先登，临事无谋，何将帅之能为。
）必聪能谋始，明能见机，胆能决之，然后可以为英：张良是也。
如果一个人的气力超群，但没有做事的勇气和气魄，那么他只能是一个莽夫，而不能成为真正冲锋陷阵的人；如果一个人有超群的气力，也拥有做事的勇气和气魄，却缺少谋事的聪慧，那么他只能冲锋

第一图书网, tushu007.com

陷阵，却难以统领三军。
所以事业需要足够的聪慧去谋划开始，并且有审时度势的先见之明，有身体力行的胆识和勇气才能够成为英才，张良就是这样的英才。
气力过人，勇能行之，智足断事，乃可以为雄：韩信是也。
体分不同，以多为目，故英雄异名。
（张良英智多，韩信雄胆胜。
）然皆偏至之材，人臣之任也。
故英可以为相，（制胜于近）雄可以为将。
（杨威于远。
）若一人之身，兼有英雄，则能长世：高祖、项羽是也。
气力超群，并且有做事的勇气和胆识，智慧也足以作出正确的决断，这样的人才可以成为雄才，韩信就是这样的雄才。
一个人身上所表现出来的英或者雄的成分比重不同，以多的那一份来划分。
所以英和雄才有了不同的命运。
然而，英才和雄才都是偏才，都是只能去担任辅佐的臣子。
无疑，英才可以做宰相，雄才可以当将军。
如果一个人兼有了英才和雄才，就可以号令天下了，刘邦和项羽就是这样的人。
然英之分，以多于雄，而英不可以少也。
（英以致智，智能役雄，何可少也。
）英分少，则智者去之。
故项羽气力盖世，明能合变，（胆烈无前，济江焚粮。
）而不能听采奇异，有一范增不用，是以陈平之徒，皆亡归。
然而一个人身上英才和雄才的比重，应该是英才大于雄才。
缺少一些英才，则难以留住有智慧谋略的人，所以尽管项羽气力拔山盖世，也有明智的变通，但却不能采纳良言，不能很好地任用颇具智慧的范增，以致陈平这样的人都离他去了。
高祖英分多，故群雄服之，英才归之，两得其用，（雄既服矣，英又归之。
）故能吞秦破楚，宅有天下。
然则英雄多少，能自胜之数也。
（胜在于身，则能胜物。
）然而刘邦身上的英才比雄才略多一些，所以众多的雄才和英才都乐于效忠于他，两种人才都得到了很好地运用。
所以刘邦能够吞并秦国，灭掉燕国，成就天下霸业。
因此一个人身上英才和雄才的多少是决定胜负的先天因素。
徒英而不雄，则雄材不服也；（内无主于中，外物何由入。
）徒雄而不英，则智者不归往也。
（无名以接之，智者何由往。
）故雄能得雄，不能得英；（兕虎自成群也。
）英能得英，不能得雄。
（鸾凤自相亲也。
）只有英才成分而没有雄才成分，那么雄才就不会效忠；只有雄才成分而没有英才成分，英才就不会效忠。
故一人之身，兼有英雄，乃能役英与雄。
能役英与雄，故能成大业也。
（武以服之，文以绥之，则业隆当年，福流后世。
）所以有雄才的人能招纳同样有雄才的人，却招纳不到有英才之人。
有英才的人能招纳同样有英才的人，却招纳不到有雄才之人。
只有同时具备英才和雄才的成分，才能同时招纳英才和雄才，才能成就大业。

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

《人物志》可视之为看相的书，即识人之学。
里面是讨论人的器宇、器度、神态等问题。
——南怀瑾　我自己很喜欢刘劭此书……反复玩诵，每不忍释；至今还时时玩味此语，弥感其意味无穷。
——钱穆　主于论辩人才，以外见之符，验内藏之器，所言究悉物情，而精核近理。
——清·纪晓岚　《人物志》杂取儒名法道诸家，读此书颇可见其大概，故甚具历史上之价值。
——汤用彤　王者得之，为知人之龟鉴；士君子得之，为治性修身之檠栝。
——宋·阮逸　余尝三复《人物志》，而窃有感焉。
修己者，得之以自观；用人者，持之以照物。
——王三省

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《我读智慧谋略:以眼察人,以心观心》是一部将人才学、心理学、伦理学和政治学融于一体的论著。《以眼察人,以心观心》影响深远，清朝末年曾国藩置《人物志》于案头，朝夕研习，其心得融入《冰鉴》一书；20世纪30年代，美国著名心理学家施莱奥克曾将此书翻译成英文，取名《人类能力之研究》，出版后立即风靡西方世界。
多位国学大师也对其不吝美言，南怀谨称其是“一部前无古人、后无来者、纵横古今的人才学的教科书”，钱穆先生则说：“我自己很喜欢刘劭《以眼察人,以心观心》，……年轻时读《人物志》，至‘观人察质，必先察其平淡，而后求其聪明’一语，即深爱之，反复玩诵，每不忍释；至今还时时玩味此语，弥感其意味无穷。
”

第一图书网, tushu007.com

名人推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com