

<<你若安好，便是晴天>>

图书基本信息

书名：<<你若安好，便是晴天>>

13位ISBN编号：9787511331564

10位ISBN编号：7511331564

出版时间：2013-2

出版时间：中国华侨出版社

作者：白落梅

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你若安好，便是晴天>>

前言

前言再版前言依旧安好，依旧晴天日，等候一场远春的到来，算不算是一种情深？隔岸灯火已阑珊，当你在为一段错过的缘分，无所适从时，那轮挂在树梢的明月，一如既往，明净慈悲，洞悉世事。

原来我对春天，竟有这么多的期许与眷念。

冷落时节，总会想起林徽因吟诵的人间四月天，想起梨花白、柳叶青的如画背景。

而我，可以踩着细碎的阳光，在小桥湖畔，守望一个永远不会归来的故人。

或是盛几坛雨水，煮一壶早春的茶，邀唤三五过客，聊几句天南地北的闲话。

这繁华织锦的人间，总让人生出一种寒江独钓的寂寥。

回首故园芳菲，雏燕呢喃，走过浮世光年，岁岁春景依旧，只是那位写诗的佳人，去了何处？

她留下一句爱的赞颂，将祝福留给所有需要爱、需要暖的人。

而自己封印在一首诗中，徜徉于人间四月天，竟再也走不出来。

一年多过去了，林徽因，这位美丽的民国女子，让陌生的人不再陌生，熟悉的人更加熟悉。

人生百态，众说纷纭，对她的喜爱，或是对文字的喜爱，皆各持己见。

其实，她并不想成为一个唯美的传说，亦不想做众生膜拜的女神。

她不过是在属于自己的故事里，清淡地存在，与人无尤。

多少婉转清扬的开端，到最后，都是漫不经心地收场。

走过许多路，看过许多人，经过许多事，无论是亲近，还是疏离，终会感恩。

世事时常横生许多枝节，我们只需把繁复与不喜的剪去，便可简单如初。

林徽因，不会因为岁月久长，人间是非而有丝毫改变，她清澈温婉，优雅安静。

我亦从容坦然，云淡风轻。

当年的承诺，是对青春撒下的谎言。

一切都没有改变，我依旧居住在水墨江南，安分守己地等待春来秋往，花开花落。

不想汲汲奔走于喧闹凡尘，随波逐流；亦不想归去做林间隐者，孤标傲世。

我只愿做一个简单无为的人，没有多少志向，守着湛湛光阴，安稳度日。

让我们许下一个约定，来年四月，共同赶赴一场春天的盛宴。

尽管不再年轻，也要抓住稍纵即逝的芳华，守候一场花好月圆的幸福。

请相信，这个世界，依旧安好，依旧晴天。

书几卷，梦一帘一把油纸伞遮住了多少聚散无常的情缘你曾是锦瑟，我曾为流年只因这场无声的雨季

让未了的故事匆匆擦肩就这般，丢失了想要的永远时光如水，总是无言你若安好，便是晴天茶几盏，

诗一笺其实我和你只隔了一道雨巷如烟你今为沧海，我已是桑田如果可以，请许我预支一段如莲的时间

就算回不到从前我也为你依旧红颜时光如水，总是无言你若安好，便是晴天白落梅壬辰年冬月

<<你若安好，便是晴天>>

内容概要

《你若安好，便是晴天（精装）》120万册精装纪念版。

《你若安好，便是晴天（精装）》在原书基础上，特别增加了近万字的林徽因、徐志摩经典诗歌赏析。

以白落梅的绝美文笔，解读林、徐二人的诗中情愫。

她是中国著名的建筑学家和作家，被胡适誉为“中国一代才女”。

她是中华人民共和国国徽设计的参与者，是人民英雄纪念碑的设计者之一，是传统景泰蓝工艺的拯救者。

她是一个聪慧的女子，让徐志摩怀想了一生，让梁思成宠爱了一生，让金岳霖默默地记挂了一生，更让世间形色男子仰慕了一生。

她，就是林徽因。

隐世才女白落梅，以最清澈的文字、诗意的笔法，诠释了林徽因永远停留在四月天的传奇一生。

<<你若安好，便是晴天>>

作者简介

白落梅，原名胥智慧。

栖居江南，简单自持。

心似兰草，文字清淡。

其散文在CCTV3《电视诗歌散文》栏目中播出三十余篇。

读者盛赞其文“落梅风骨，秋水文章”。

已出版作品《你若安好 便是晴天》《因为懂得 所以慈悲》《你是锦瑟 我为流年》《世间所有相遇 都是久别重逢》等。

<<你若安好，便是晴天>>

书籍目录

再版前言 前言 第一卷梦中期待的白莲【01】刹那缘起【02】梦中白莲【03】老宅光阴【04】人间萍客【05】青春初识 第二卷那一场康桥绝恋【06】漂洋过海【07】邂逅伦敦【08】康桥之恋【09】相逢是歌【10】转身天涯 第三卷爱真是一场修行【11】碧海情天【12】落花流水【13】烟火幸福【14】爱是修行【15】各自安好 第四卷漫步红尘烟火里【16】陌路交集【17】尘埃落定【18】山间静养【19】痴爱一生【20】后会无期 第五卷你是人间四月天【21】阴晴冷暖【22】离合幻梦【23】人间四月【24】遭遇战火【25】小镇驿站【26】自我救赎 第六卷人生聚散两依依【27】焚书取暖【28】此消彼长【29】聚散依依【30】翩然辞别【31】盛筵散场【32】化生千百 附：林徽因、徐志摩诗歌选析《你是人间的四月天》《深夜里听到乐声》《再别康桥》《偶然》林徽因年谱

<<你若安好，便是晴天>>

章节摘录

版权页：林徽因诗歌选析《深夜里听到乐声》林徽因 这一定又是你的手指，轻弹着，在这深夜，稠密的悲思。

我不禁颊边泛上了红，静听着，这深夜里弦子的生动。

一声听从我心底穿过，忒凄凉，我懂得，但我怎能应和？

生命早描定她的式样，太薄弱，是人们的美丽的想象。

除非在梦里有这么一天，你和我，同来攀动那根希望的弦。

总算明白，有一种爱情，只适合生长于梦里。

唯有在梦里，才可以安然与对，诉说衷肠。

唯有在梦里，才可以双宿双栖，生死相依。

现实是一把残酷的利刃，让你违心地斩断许多情缘，以及珍贵的记忆。

这首《深夜里听到乐声》是林徽因的诗，是她爱上徐志摩写的诗。

她在花季之龄，来到英国伦敦。

这个浪漫的雨雾之都，有一位多情才子，不经意拨动了她的心弦。

仅是一次眼眸的交流，便将彼此身影，烙刻心间，再难相忘。

从此，微风细雨日，他们围着温暖的壁炉，煮一壶浓郁的咖啡，若有若无地说着心事。

关于人生，关于诗歌，以及微妙的感情。

阳光晴好时，他们相约在康桥，泛舟于柔波中，筑着彩虹似的梦。

在爱情没有来临之时，每个人的心，都是在漂泊，在迁徙。

因为那些漫无边际的思绪，无处安放的情感，阴晴冷暖的故事，不知该与谁倾诉。

尽管有时寂寞也很美丽，却经不起时光的消磨。

一个人的日子，风景如同虚设，岁月任意蹉跎。

好在，遇见了他。

此时的林徽因，花样年华，而徐志摩，一代风流才子。

一直很想知道，两个爱做梦，爱写诗的人，在一起时会有怎样愉悦的心情。

掩上门扉，把世事风尘都关在外面。

这守着当下光阴，彼此偎依，做一场永远不必醒来的梦。

梦醒时分，只觉人世寒凉，纵是两情相悦，也不由自主。

他们的爱情，开在错误的时间，只是短暂一季，便要仓促凋零。

那时的徐志摩，已有妻室张幼仪，还是一个两岁孩子的父亲。

这段婚姻，并非他所愿，只不过勉为其难地接受父母安排。

他对张幼仪，吝啬到不曾给过丝毫柔情。

但他却因了这个女子，失去了无所顾忌的资格。

徐志摩爱林徽因，爱她清纯曼妙的容颜，笑她如梦如幻的诗意。

她是他诗集中，最浪漫的篇章；是康桥波光里，最绚丽的倩影。

他对林徽因一见倾心，是她成全了他今生想要的美好爱情，也是她，让他有足够的理由，决然地了断那场悲剧的婚姻。

尽管这段爱恋，让情窦初开的林徽因一度沉醉，甚至难以自持。

但她不容许，也不能够让自己陷得太深。

她清醒而聪慧，明白有些爱情，需要自己亲手去埋葬。

一开始，她或许情难自禁，不久后，她已经懂得将爱深藏。

所以林徽因对徐志摩的爱，只能适可而止。

她给不起他的将来，亦不会为他的承诺，而痴心不悔地等待。

那是一个安静而寂寥的夜晚，有人轻弹着美妙的弦音，带着淡淡的伤感和悲思。

弦声清丽婉转，让她的颊边，情不自禁泛了红。

本该是筑梦之龄，本该许下执子之手，与子偕老的诺言。

<<你若安好，便是晴天>>

但她分明感受到冰弦之外，有另一种寒冷与无奈。

宁静的夜，褪去了白日里华丽和饱满外衣。

这烟火织景的人间，有太多莫名的惆怅和满足。

也只有在寂寞之时，才敢于正视真实的情感，现世的清欢。

“一声听从我心底穿过，忒凄凉。

我懂得，但我怎能应和？

”是的，她都懂，只是她怎能去应和。

一旦应和，他便会为她丢城弃甲，浪迹天涯。

徐志摩没有这样的机会，任何时候，林徽因都不曾给过他明确的答复。

他的海誓山盟，令她心动不已，却又望而止步。

她怎能与他逃离一切，到一个没有世俗，没有喧嚣的地方，被人遗忘，懦弱地活下去。

怎能背负一个永远也还不了的债约，问心无愧的期待一份地久天长？

“生命早描定她的式样，太薄弱，是人们的美丽的想象。

”这首诗，最动人，最熨帖心灵的就是这一句。

它足以让我们知道，林徽因是一个多么有慧根，有悟性的女子。

她深知，生命早已描定她的式样，任凭我们如何改写，都无法变换相同的结局。

缘分太薄，世味太薄，所有的假设，都是人们美丽的想象。

除非在梦里，才可以和心爱的人，一起共抚琴弦，静听清音。

纯净而醒透的林徽因，不敢为一份梦境而沉迷太深。

倘若此时不超然远去，有一日，必定要为爱俯首称臣。

爱情，这个美丽的词，原来是写给那些勇敢而坚定的人。

那个瞬间，仿佛看到林徽因深处，那一抹淡淡的清凉与薄弱。

搁下笔，掩上门。

林徽因走了，她离开了康桥，离开了徐志摩，离开了这座浪漫之都。

没有留下片言只语，来不及道一声珍重再见。

她和她的父亲，坐上一艘不知道名字的船，回到中国。

因为没有承诺，没有不算辜负。

因为不曾开始，所以无需给他交代。

是爱不够深，是情不够真，是月不够明，还是弦不够清？

又或许都不是，她只是依照生命的模式，安分守己地走下去。

她不想为一份错误的爱，受到命运的惩罚；不想酿造一个残缺的故事，给未来的自己。

是缘分到了。

人和人之间，可以拥有的，只是一小段时光。

错过的，却时常是永远。

多年以后，林徽因曾说过：“恐怕我待他不能改变，事实上也是不大可能，也许那就是我不够爱他的缘故。

”这句话，也许违背了她的心意，也许这就是真实的答案。

正因了那次转身，才续写了林徽因以后的人生故事。

有了她和梁思成的相伴携手，有了她与金岳霖的相濡以沫。

爱有时坚固如磐石，任凭物转星移，都无法转变。

有时柔弱似蒲草，只一夜风雨，就会凋零满地。

后来，他们重逢了。

其实彼此并没有多少改变，却因为失去爱的维系，有种恍若隔世的苍茫。

他问，你的长发去了哪里？

她说，剪了。

他问，你好吗？

她答，好。

<<你若安好，便是晴天>>

这样就足够了，他突然觉得自己很伟大。
如果放手，对她来说，是一种幸福，那么彼此的选择，就是正确的。
尽管徐志摩还痴心地等候，奇迹的发生。
但林徽因始终还是愿意，给他一段美好的友情。
记忆远去，弦声息止。
夜，还是那般安静而寂寞，冷落又漫长。
时光的沧海，早已变迁成桑田。
人生这场山水修行，到了终点，便会结束。
逝者如斯，落花无言。
愿山河不老，明月长存。

<<你若安好，便是晴天>>

编辑推荐

《你若安好,便是晴天》编辑推荐：“你若安好，便是晴天”——2011年9月以来，这句祝福已经被重复了无数次；《你若安好 便是晴天》——连续20几周占据图书网站销售榜首，成为近两年最传奇的超级畅销书；书中的经典语句——被微博转发数百万次，更有赵薇、刘嘉玲、梁朝伟、万宝宝、晓雪等，于微博中真情推荐；林徽因——一时间为其著传、品读其作者倍增，成为最热门的民国传奇女子...
...与百万读者共同品读：《你若安好 便是晴天》120万册精装纪念版，经典重现，唯美升级。

<<你若安好，便是晴天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>