

<<三国两晋超有趣大全集>>

图书基本信息

书名：<<三国两晋超有趣大全集>>

13位ISBN编号：9787511324733

10位ISBN编号：7511324738

出版时间：2012-8

出版时间：中国华侨出版社

作者：王光波

页数：544

字数：982000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国两晋超有趣大全集>>

前言

人性是推动历史发展的动因，以人为本，历史才有意义。每个历史人物身上都有很多可以评说的生动的故事，这些故事组成了丰富多彩的历史。有位西方历史学家说过：“所有的历史都是思想史。”

他觉得，只有穿过历史事件，进入事件背后所隐含的思想，才能了解历史。我们选取中国历史上最有影响的几个朝代，如汉朝、宋朝、明朝、清朝等进行解读，深入到历史事件内部，用现代视野，以故事说人物，以人物说历史，以历史说人性，用全新的观点、现代的语言、诙谐的文字，将这些朝代中的人和事真实地展现在读者的面前，以期帮助读者真正地了解历史，并以史为鉴指导未来。

三国两晋是指从东汉末的献帝建安年间形成的魏蜀吴三国鼎立，到刘裕代晋建宋为止，期间经过了西晋短暂的统一和东晋的偏安江左。

三国两晋时代，是一个被中国人所传颂的传奇时代。在这个时代，英雄辈出，烽火迭起。

从来没有这样的一个时代，让战争变得如此频繁；从来没有这样的一个时代，让个人才能发挥到如此极致；从来没有这样的一个时代，孕育了那样多的文化瑰宝，留下了无数的珍闻奇趣。在这段时期，中原大地烽火连天，民不聊生，几乎连十年的安定日子都是奢望；然而也正是在这段时期，无数英雄豪杰出现在人们的视野中，指点江山，激扬文字，留下一段段令人心潮澎湃的传奇故事。

一部《三国演义》在中国流传了几百年，从说书人的口口相传，到跻身四大名著。这部小说对中国人产生的影响不可估量，相信大部分人对于魏代汉祚、司马篡魏的故事都是耳熟能详。义薄云天的关云长，鞠躬尽瘁的诸葛亮，罗贯中的一只生花妙笔刻画出的那些个性鲜明的人物让人们念念不忘。

但是《三国演义》在中国文学教育中启蒙读物的地位也带来了不少负面影响。那些动人的情节让我们忽略了《三国演义》小说的本质，甚至常常把它和真正的历史混为一谈。当我们真正地读到了三国两晋时期的正史记载的时候，就会发现《三国演义》的可信度并没有通常认为的那么高，有时候甚至到了“七分虚三分实”的境地。那么，真实的历史究竟如何？

这个问题的答案我们就只能到浩如烟海的史学著作中去寻找了。可是纵观我国的史学研究就会发现，在研究成果方面，长期存在着不平衡。史学家大都重视秦汉、唐宋等统一稳定时期的历史研究，而对于国家分裂，战乱频仍的三国两晋南北朝、五代十国和辽夏金元时期却少有提及，其中尤其以三国两晋时期最不被重视。其中的原因恐怕很复杂，但最主要的原因大概是三国两晋的历史过于复杂。从东汉末年天下三分到晋祚被刘裕取代，这短短的几百年不过是历史长河中的一个小小浪花，留给我们的却是不断更迭的政权，朝令夕改的制度和无数历史人物让人眼花缭乱、目不暇接地登场和谢幕。这些林立的政权民族不同、文化不同甚至使用的语言也不同。他们之间的战争兼并使得每个政权都没有固定的疆域和年代，在时间和空间上相互交错，看上去时常让人一头雾水。

记载三国两晋时期历史的史书虽然不算少，但内容却远不如其他朝代的正史丰富，其中还多有重复之处。

《三国志》只有六十五卷，正文的内容还不如裴松之注释的一半多。记载了两晋历史的《晋书》共有包括房玄龄、褚遂良、上官仪在内的二十一位作者，众位作者笔法各不相同，所叙述的又是这个国家四分五裂的时代，难免会给普通读者带来不小的阅读障碍。正史都是鸿篇巨制，即便囫圇吞枣也要耗费大量的时间和精力，而面对艰涩难懂的古文和不熟悉的语言表达方式，我们很难读出个什么所以然来，很难了解到历史的真实，更不用说以史为鉴，对自己的人生有所助力、有所启迪了。

<<三国两晋超有趣大全集>>

本书通过对《三国志》、《晋书》等一系列史书的现代化解读，用轻松幽默的语言向读者讲述了三国两晋的那段历史，带领读者走进那个波澜壮阔的时代。

本书共分为“天下骚动：野心是一首送魂曲”“三足鼎立：一个馅儿饼分三份”“司马之路：坚持和谋略一样重要”“血色西晋：奸人当道的小时代”“疯魔东晋：枭雄无数患成灾”五个部分，完整地叙述了东汉末年群雄并起三国并立到三家归晋，再到刘裕弑君东晋灭亡的整个过程与故事，其间不乏穿插着正史与小说的相互比较，并试图通过这种对比进入到历史事件背后，深度挖掘历史人物内在的真实情感，使读者与其产生共鸣。

本书运用三维结构，用历史事件来展现人性的复杂和诡秘，透过历史的迷雾，解构历史中的人物，以人性洞察历史，还原历史的真相。

<<三国两晋超有趣大全集>>

内容概要

三国两晋是指从东汉末的献帝建安年间形成的魏蜀吴三国鼎立，到刘裕代晋建宋为止，期间经过了西晋短暂的统一和东晋的偏安江左。

三国两晋时代，是一个被中国人所传颂的传奇时代。

在这个时代，英雄辈出，烽火迭起。

从来没有这样的一个时代，让战争变得如此频繁；从来没有这样的一个时代，让个人才能发挥到如此极致；从来没有这样的一个时代，孕育了那样多的文化瑰宝，留下了无数的珍闻奇趣。

在这段时期，中原大地烽火连天，民不聊生，几乎连十年的安定日子都是奢望；然而也正是在这段时期，无数英雄豪杰出现在人们的视野中，指点江山，激扬文字，留下一段段令人心潮澎湃的传奇故事。

。

王光波编著的《三国两晋超有趣大全集（超值白金版）》共分为“天下骚动：野心是一首送魂曲”“三足鼎立：一个馅儿饼分三份”“司马之路：坚持和谋略一样重要”“血色西晋：奸人当道的小时代”

“疯魔东晋：枭雄无数患成灾”五个部分，完整地叙述了东汉末年群雄并起三国并立到三家归晋，再到刘裕弑君东晋灭亡的整个过程与故事，其间不乏穿插着正史与小说的相互比较，并试图通过这种对比进入到历史事件背后，深度挖掘历史人物内在的真实情感，使读者与其产生共鸣。

《三国两晋超有趣大全集（超值白金版）》运用三维结构，用历史事件来展现人性的复杂和诡秘，透过历史的迷雾，解构历史中的人物，以人性洞察历史，还原历史的真相。

<<三国两晋超有趣大全集>>

书籍目录

第一卷 天下骚动：野心是一首送魂曲

第一章 天下纷纷：玩完是一瞬间的事

东汉末年那些事儿

“蛾贼来了”

三个臭皮匠：刘关张

刘备：我也是个性情中人

昏招之外还有昏招

沐猴而冠的何进

董卓进京

我要废皇帝

董卓是个大流氓

第二章 两都危急：我们的目标是董卓

曹阿瞞来了

各路英雄齐上阵

没事放把火

孙坚是个好青年

我就是一个人的战斗

拍拍屁股散了吧

该死的终于死了

第三章 烽烟四起：天下是副麻将牌

我也有个梦想

我要我的地盘

恩怨难了

西方在群殴

代表父亲消灭你们

徐州轮回坐

吕布是豺狼

豺狼伤了一根骨头

少年郎的本色

不走寻常路的孙策

小霸王威力无穷

长安大械斗

回家，我要回家

洛阳，我回来了

皇帝是我的，你们听我的

吕布的表演

袁术怎么混成这样了

第四章 武力乱相：我们都爱兼并

美女与奸雄

你终于来了

帅哥之死

坐着等死的公孙瓒

裤腰带的另一种作用

将谦虚进行到底

徐州我来了

<<三国两晋超有趣大全集>>

孙策据江东

文艺青年的命运

国丈的秘密

写一篇文章骂死你

咱俩到底谁更好

扼杀在摇篮

第五章 官渡之战：头脑发热是会送命的

先打一仗玩玩吧

我的心里只有刘皇叔

谁都不服谁

刘备的骚扰

兄弟我来了

袁绍殒命

只有假遗嘱才是遗嘱

第六章 祸起萧墙：难收拾的烂摊子

暂且放你一马

两个小鬼的斗争

家事难决请外人

你是哥哥你先死

壶关是我的

斩草必须除根

第二卷 三足鼎立：一个馅儿饼分三份

第一章 长坂混战：刘大耳朵快跑

还是亲人靠得住

我也喜欢放火

批量生产的荆州名士

你跟我还是不一样

诸葛亮，我终于见到你了

刘表的儿子

还是赶紧逃吧

我就是不说话

张飞爷爷一声吼

老三惹祸老二救

鲁肃版的“隆中对”

第二章 江东固权：孙权不是好惹的

是我的就是我的

惹我你就死定了

鲁肃是个“远视眼”

别吵我，我还在犹豫

周帅哥来了

第三章 赤壁之战：鲜血染红的前途

曹操与血吸虫病

各有各的“降龙十八掌”

子衿代表我的心

不睡觉的蒋干

周帅哥点火

第四章 巧借荆州：借东西的都是老大

<<三国两晋超有趣大全集>>

先把夷陵围起来
四郡人手，我很欣慰
带病坚持工作
都是枭雄谁怕谁
荆州先借用一下
其实你不懂我的好
个个都是美少年

第五章 权力为王：一切尽在阿瞒的掌控中

被“小毛贼”算计了
打回西凉去
高位不是那么好拿的
偷个国家玩玩
就是要你死
曹丕出头了
老曹，我们都反你

第六章 进军益州：在别人的土地上写自己的发家史

益州是块好地方
养只老虎当宠物
两兄妹的计谋
两个死对头
怪我眼瞎看错了人
凤落落凤坡
成都是我家
你的就是我的
鲁肃的单刀会

第七章 汉中称王：这块肉我吃定了

先下手为强
汉中的骚扰
不平静的合肥
我因伤疤而美丽
汉中是个好地方
定军山丢了
一颗将星冉冉升起
一身都是胆
汉中谁来守
天生我才是王爷

第八章 败走麦城：出来混是要还的

老天爷都来帮忙
我太有才了
不晃悠的徐晃
我是关羽我骄傲
这回彻底栽了
模糊的背影

第九章 各自登位：再见吧汉朝

我爸爸的就是我的
哥哥不爱我
只有皇叔是正牌

<<三国两晋超有趣大全集>>

兄弟都死了，我也不想活了

第十章 夷陵之战：一场游戏一场梦

为关羽报仇

坚守是一种策略

还是放火最好玩

我把儿子交给你

第十一章 曹丕伐吴：去江南打打仗

小曹同志来了

天在哪里

不要跟我抢东吴

七纵七擒收孟获

第三卷 司马之路：坚持和谋略一样重要

第一章 孔明北伐：我要对得起刘先生

孟达才是关键

我要我的中原

马谡失街亭，孔明唱空城

机会难得，再来一次

先把陈仓围起来

二郡到手

第二章 棋逢对手：老天都不眷顾的战争

我打不过诸葛亮

能拉车的木头

给司马懿的下马威

李严，良心坏透了

这个男人很男人

合肥又开打了

最后的北伐

死得不甘心呐

诸葛亮把魏延带走了

诸葛亮的心愿

第三章 曹氏湮灭：留给司马的机会

明白与不明白

权力使人迷失

后退才是王道

司马出击

第四章 国将不国：到了最后挣扎的时刻

外来叛将带来的激情

人人都想做皇帝

这位老兄才不堪大用

随便一打就赢了

扶不起的阿斗

姜维再出击

诸葛恪，你可以死了

皇帝也是可以废掉的

第五章 四战之时：血色江山的风雨夜

反对我的都没有好下场

自寻死路的曹髦

<<三国两晋超有趣大全集>>

因为讨厌，所以叛变

我害怕，我叛变

姜维不休息

邓艾是个好同志

再让我北伐一次吧

第六章 天要灭蜀：老大不争气一切都玩完

我就是那个钟会

一个女人的魅力

只有奋力抵御的份了

突如其来的袭击

过早的成熟就是傻

蜀国没有看头了

第七章 你争我斗：统一前的准备

邓艾功成遭构陷

不靠谱的贵公子

司马昭之心世人都知道

晋朝开宗立派了

第八章 晋朝一统：分久必合才是王道

天子爱荒淫

到底打不打

西陵之战

羊祜真的很优秀

杜预借刀杀人除张政

吴国也没了

从此天下姓司马

第四卷 血色西晋：奸人当道的小时代

第一章 皇帝生涯：朽木也可充栋梁

这个太子很悲催

西北来了个秃发树机能

包办婚姻不幸福

窃玉偷香好姻缘

高情商的杨皇后

第二章 短暂太平：太累了也该歇歇了

晋国无事感谢马同志

天下太平洗洗睡吧

美女多多，钱财多多

郁闷的司马攸

第三章 权臣作孽：涉危蹈险的帝国

杨骏不是老实人

猖狂人必有死下场

原来都不是好东西

第四章 女子秉国：丑女贾南风的干政之路

不甘寂寞的贾南风

坏女人也有好亲戚

太子谁叫你不听话

贾皇后的最后岁月

第五章 兄弟相残：杀了你我才有活路

<<三国两晋超有趣大全集>>

司马允的死脑袋

“奋斗”皇帝梦

三个人还斗不过你吗

“表演系毕业”的两位王爷

同室操戈也需要本事

第六章 内乱不止：你争我夺誓不休

兄弟反目谁怕谁

小弟捡了大便宜

野心撞墙了

小命要丢了

我要保国安民

卷土重来看我的

要性命跑大山

此起彼伏是大乱

第七章 蠢蠢欲动：老大没了大家都是主角

西蜀开始乱了

老爹死了儿顶上

小人物大闹腾

陶侃出山了

刘渊称王

谁让你造反

年轻人有前途

匈奴来了，皇帝慌了

新皇登位一把刀

第八章 国土沦丧：你的刀剑伤害了我的心

这下要玩完了

峰回路转这一回

心大路难走

死了比活着好

一起来报仇

这个地盘归我了

安宁只是暂时的

开着羊车去投降

第五卷 疯魔东晋：枭雄无数患成灾

第一章 南渡北归：这条路很难走

晋朝有了新生命

王敦动了歪心思

战火就要烧起来了

鹿死谁手不一定

要玩就玩大的

臣子很跋扈，皇帝很无奈

当个皇帝很憋屈

第二章 谁家天下：老王家的人笑了

野心家也有怕的时候

徐图缓进除王敦

乱成一锅粥了

灭了你不用再怀疑

<<三国两晋超有趣大全集>>

打扫屋子要北伐
要做大事要有谋略
一波未平一波又起
苏峻的脑袋热了
水波暂时平了

第三章 兴衰废立：让我们玩点更狠的

我要做老大
当了皇帝埋了祸根
谁让你们不让我当老大
啃了块硬骨头

第四章 权利并立：我要我的世界

新的大哥上台
枭雄来了
老虎扑食
老爹死了，国家乱了
背叛你杀了你
北方我吃定了
我就是要北伐
不能说的秘密

第五章 苻坚称霸：我来我看到我征服

名帝名臣齐登场
从东山走出来一个人
这次北伐很悲催
慕容垂的悲喜剧
枭雄死了，坏事来了
自信心爆棚
这个巨人不抗打

第六章 野心乱政：权力就是身份证

道子同志心眼坏
一场大乱引出一个权臣
这个皇帝自己封

第七章 宋武出山：丧钟为东晋响起

你们乱着我夺权
卢循败死
这回轮到我坐庄了
东晋至此呜呼哀哉了

<<三国两晋超有趣大全集>>

章节摘录

我就是一个人的战斗 孙坚一到鲁阳后，便和董卓的部将在鲁阳打了一场出色的战争。说“打了”其实是有点问题的，因为在这场战争中，孙坚不费一兵一卒便退敌军之兵，可谓不战而屈人之兵。

汉献帝初平元年（公元190年）冬，孙坚在鲁阳稍事休整之后，便准备出兵攻打董卓。出发前，他派长史公孙称回州郡督促军粮。

为送行公孙称，孙坚于鲁阳城东门外搭起了幔帐，在帐篷里摆起了酒宴，邀请众部属前来聚会。众人在酒席上饮酒作乐、谈天论地，幔帐里气氛轻松，一片其乐融融。

忽然，孙坚的手下来报，说董卓派兵前来鲁阳迎战，已有数十轻骑兵接近了鲁阳城东。

原来董卓那边听说孙坚准备起兵，因此派遣了数万步骑先进攻鲁阳，打算将其扼杀。这消息一到，帐篷里原来轻松的气氛顿时凝结，仿佛有巨大石头从天而降，众人一听，惊措得脸都绿了，试想，现在正于鲁阳城东设酒席，敌兵却一声不响忽然来到，众人能不能顺利得以逃脱？

可是孙坚当时只是惊慌了一下，随后便立即恢复了他的镇定自若的神情。他命令帐篷外头的部队整顿阵容，没他的命令不得轻举妄动，然后举起手里的酒杯，一副无事发生的样子，笑着让部属们继续饮酒。

部属们不知道孙坚心里在计划着什么，也只好一边担心着，一边故作镇定地举起酒杯和孙坚同饮。

外面的敌军陆陆续续而来，越来越多，直至最后已有数万。孙坚这才缓慢地放下手里的酒杯，轻轻地站起身来，不慌不乱地引领着将士们一一进城而去，队伍有条不紊，毫无遇乱之象。

待队伍进了城里后，孙坚才对将士们说：“向坚所以不即起者，恐兵相蹈藉，诸君不得入耳。”（《三国志·吴书·孙讨逆传》）也就是说，刚才敌军刚到，孙坚若慌忙地命令回军，可能会引起兵士恐慌，队伍混乱，从而造成士兵互相踩踏，难以进城。

众将士听了孙坚的分析后，无不佩服。而另一方面，董卓的部将看见孙坚不慌不忙，因此不敢贸然进兵，后又见孙坚的部队兵马整齐、纪律严明，遂放弃攻城的念头，撤兵而走。

此战被称为鲁阳之战，也是历史上的空城计，是见证孙坚用兵之才能和胆略的完美一战。战场上本就变化万千，虚虚实实，将帅对于真假的判定往往是战争胜利与否的关键。而出色的将帅懂得利用战场的虚实特点，来扰乱敌将的判断，令敌将处于犹豫徘徊的状态，从而给自己争取有利的机会，这就是军事上很冒险的心理战。

心理战有一定的风险，若没有胆略之人，是不敢冒险而为之的。而鲁阳之战中，孙坚就完美地运用了心理战，足见孙坚此人，非但军事才能高人一等，便是胆略霸气也是不输人下的。

孙坚鲁阳退敌后，便于汉献帝初平二年（公元191年）二月率领了十万豫州兵向梁东（今河南临汝东）进发，准备辗转攻打洛阳，孙坚也从此吹响了讨伐董卓的第一战。

孙坚领兵屯扎梁东时，却遇董卓大将徐荣带兵包围。孙坚敌不过徐荣（徐荣先败曹操，后败孙坚，可见其将帅之能），十万豫州兵全军溃败。孙坚带着数十骑亲信英勇作战，一路杀出，奋力突围。

孙坚平常都戴着一顶红色的头巾，因此敌军懂得认人。危机之下，孙坚只好将他的红色头巾让亲信部将祖茂戴上，因此来迷惑敌军。

乱军之中，敌军只辨别红色头巾，因此纷纷进攻祖茂，孙坚得有机会从小道逃出重围。而祖茂则被追兵追逐得困顿不已，劳累不堪，就在几乎被逼入绝境时，眼前的一根烧了一半的柱子让他有了头绪。

他于是跳下马来，将红色头巾蒙上了这根柱子，自己寻找了一个安全的草丛，伏于其中，一动不动。待徐荣的士兵远远望着红色头巾，却不见头巾移动，以为孙坚的力气已到了尽头，于是团团包围。直到全军往红色头巾走近时，才发现不过是一根烧柱而已，这才无可奈何地撤兵离去。

孙坚虽成功突围，然而孙军大多兵将却被徐荣所俘。

<<三国两晋超有趣大全集>>

徐荣是董卓部属，对待俘虏自然也如董卓一般残忍，如当时的颍川太守李曼就被丢入锅中活活煮死。

孙坚初战不利，惨遭大败，先前浩浩荡荡的大军现在只剩下数十骑而已。

然而生命并不就此为英雄吹起葬歌，因为英雄自是英雄，有坚忍不拔之精神。

孙坚重新打起精神，一路收集梁东一战时逃出的散兵，最后来到了太谷阳人县（今山西临县西）。

当时阳人县里有董卓大将华雄督兵，孙坚为夺城池，与之交战。

华雄不敌，被孙坚斩杀。

孙坚因此成功攻占了阳人县，在阳人县里休息整顿，并做好防守的准备，待时机成熟，再行进攻之事。

董卓这边一听阳人被攻占，都督华雄被斩杀，气恼万分，他立即派出陈郡太守胡轸和吕布带领五千人马进军阳人。

胡轸是个性急的人，他出兵前兴奋异常，向部将们自信满满地宣称：“今此行也，要当斩一青绶，乃整齐耳。”

（《英雄记》）部将们听了这话，大多有厌恶之意。

胡轸部队来到了广城，距离阳人城还有几十里。

当时天色已经暗了，士兵一路奔波也显劳累，加上董卓之前也命令胡轸必须先要在广城休整兵马后，再乘着夜色进兵，这样可赶在天刚明亮的时候攻城，所以胡轸就打算按董卓的意思行事。

然而胡轸的部将大多都对他极其嫌忌，因此没有人希望他成功。

于是，吕布等人便对胡轸说了：“阳人城中贼已走，当追寻之；不然失之矣！”

（《英雄记》）胡轸深信，遂抛开了董卓的叮嘱，率军连夜进发。

部队来到了阳人城下，孙坚早已做好了守城的准备，故阳人城守备严密，袭击不了。

军队一路赶来，中途没有休息，早已饥渴困顿，士气低落，因此来不及修筑工事防御，便纷纷卸甲休息。

这时吕布又令人传布谣言，大喊：“城中贼出来。”

（《英雄记》）睡梦中的士兵一听敌军进攻，慌得四处奔逃，盔甲兵器丢了一地，狼狈万分。

待逃出十多里之后，才发现原来并没有敌军。

士兵们被这一番折腾之后，怨声四起，士气大降，待到天明再返回阳人城攻城时，自然是无法尽全力而为，因此胡轸最终无功而返。

阳人一战中，孙坚再次不战而屈人之兵，然而这主要是因为敌军部将心有分歧，不能统一，因此孙坚得以坐收渔利。

而吕布在此战中尽显小人样态，将私怨搬上公事，不懂得顾全大局，所以吕布欠缺霸王风范，虽然武力超群，也难以建立大业。

孙坚阳人斩华雄、退胡轸，因此威望更著。

而在《三国演义》之中，这样大的反董联合军首功就被关羽一人所掌握了，这不得不说是孙坚才干的极大淹没。

当然《三国演义》当中是以刘备和曹操作为主角的。

事实上如果孙策和孙权没有这样一个威若猛虎技惊四座的父亲，又怎么能够有那么好的天资来处理他们未来所遇到的各种棘手的问题呢？

这是需要为孙坚说明的，也是需要为东吴势力所说明的，只怪罗贯中对待东吴太过不公。

人一有威望，顾忌他的人也多了。

此时袁术那边就有人对袁术打小报告了：“坚若得洛，不可复制，此为除狼而得虎也。”

认为孙坚如果顺利攻下洛阳，虽然除掉了董卓这匹狼，却同时养肥了孙坚这头猛虎。

袁术听了，由是有点担心，遂不给孙坚发粮。

孙坚进军途中的军粮都是袁术补给的，这时袁术不给孙坚发粮了，孙坚军中自然缺粮。

孙坚因此多次派人给袁术催粮，袁术不理。

军中无粮，孙坚着急万分，因此他只好亲自连夜直奔鲁阳，面见袁术。

在袁术帐中，孙坚心情异常激动，他为给袁术分析形势和各方的利害关系，遂将地当成地图，在地上画来画去。

<<三国两晋超有趣大全集>>

然后对袁术说：“所以出身不顾，上为国家讨贼，下慰将军家门之私讎。

坚与卓非有骨肉之怨也，而将军受谗润之言，还相嫌疑！

”（《《三国志·吴书·孙讨逆传》》）接着又举出当初吴起和乐毅均为军粮供应不上因此兵败的例子，认为现在大功已在眼前，希望袁术能顾全大局。

袁术见孙坚焦急之状，觉得自己的行为难免小家子气，因此惭愧万分，同意给孙坚发粮，孙坚这才安心回营。

从此袁术和孙家的恩恩怨怨就没断过。

英雄是由于众多其他的狗熊而捧起来的，孙坚和孙家父子就是这样的状况。

“四世三公”又怎样？

“世卿世禄”又怎样？

只不过都是一群目光短浅的草包而已。

袁家兄弟，一个袁绍为何进提出了让董卓入京这种任谁都出不了一个的“好主意”，而袁术心胸狭窄为人，多疑到了极点，最终让自己走向了灭亡之路。

在这之后，其实孙坚非常清楚袁术心中对他的意见与警惕。

尽管十分愤怒，尽管已经造成了这样大的伤害，但是以大局为重的孙坚还是认为应该暂时保持同盟军的这种关系而不应该跟袁术有所冲突。

所谓“君子报仇十年未晚”，许多年后孙策在反袁术称帝的过程之中成为了主力，正是历史轮回循环的体现。

孙坚回到阳人后，加强训练士兵，这次他势必要直攻洛阳，拿下董卓这个恶贼。

.....

<<三国两晋超有趣大全集>>

编辑推荐

正史的记录，野史的传说，戏剧的编排，不同时期有不同的评点，不同作品有不同的描述，是非真假众说纷纭。

以故事说人物，以人物说历史，以历史说人性。

王光波编著的《三国两晋超有趣大全集》通过现代视野，运用三维结构，为您梳理三国两晋历史的多重形象，用特殊历史事件来展现人性的复杂和诡秘，并透过历史迷雾，解构历史人物，以人性洞察历史，还原历史真相。

<<三国两晋超有趣大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>