

<<孔子原来这样说>>

图书基本信息

书名：<<孔子原来这样说>>

13位ISBN编号：9787511324436

10位ISBN编号：7511324436

出版时间：2012-6

出版时间：中国华侨出版社

作者：姜正成

页数：247

字数：228000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孔子原来这样说>>

内容概要

品读孔子，让你学会如何在事业上再添辉煌，更进一步；
品读孔子，让你懂得如何在人生中体现价值，更有意义；品读孔子，让你知道如何在复杂的人际关系中，游刃有余……

孔子是中华文明的璀璨明星与圣者，他的思想博大精深。

姜正成编写的这本《孔子原来这样说》针对孔子中庸、修身、齐家、孝悌、仁爱等思想，借助于古今之生动实例，准确严谨地予以分析解读，给读者以思考空间，心灵的共鸣。

相信你捧读《孔子原来这样说》，定会感到心灵神往；合上书卷，亦能回味无穷！

<<孔子原来这样说>>

书籍目录

第一章 太平和合——孔子原来这样说中庸

把握分寸无闲言
见贤思齐，走中庸之道
咸淡适中才最好
中庸是立身之本
和谐是中庸的最高境界
信人防人显中庸

第二章 推己达人——孔子原来这样说忠恕

己所不欲，勿施于人
遂事不谏，既往不咎
成人之美真君子
躬自厚而薄责于人
宽恕别人就是再给别人一次机会
能容人者人亦容之

第三章 亲亲为大——孔子原来这样说孝

善之极莫大于孝
父母唯其疾之忧
孝的根本在于取悦父母
父母之年，不可不知
在家尽孝方能为国尽忠
父母之恩大于天
继承父志以行孝

第四章 大智若愚——孔子原来这样说谦虚

难得糊涂才是最聪明
大巧若拙，大智若愚
骄吝之心不可有
不要轻看比你小的人
低调一点多相安
做人要学会圆润通达
弓越弯箭才能射得越远

第五章 三省自身——孔子原来这样说修身

闯过人生的三个关隘
不迁怒，不贰过
忠言逆耳多倾听
壁立千仞，无欲则刚
君子坦荡荡，小人常戚戚
万事皆缘，随遇而安

第六章 里仁为美——孔子原来这样说齐家

百万买宅，千万买邻
真正的爱是放手
大富之家，以和为贵
成由勤俭败由奢

第七章 有教无类——孔子原来这样说教学

学而不厌，诲人不倦
择其善者而从之

<<孔子原来这样说>>

举一反三，学以致用

勤于学习，善于思考

朝闻道，夕死可矣

温故而知新

第八章 身正重行——孔子原来这样说事业

和而不同，和而不流

品德高尚的人，才会受到拥戴

德行比才能更重要

成大事要赢得贵人相助

给别人一条路，自己也会多一条路

匡正人生，成就事业

第九章 博施济众——孔子原来这样说仁义

利益之上还有仁义

见义不为非君子

不离不弃显仁义

仁者安仁，知者利仁

见得思义亦为仁

超越生死行仁道

第十章 非礼不立——孔子原来这样说礼仪

礼让三分皆欢喜

礼是正身正国的标准

齐之以礼求贤才

修业者必先学礼

对朋友也要有礼有节

<<孔子原来这样说>>

章节摘录

孔子的意思是说，人们说话办事如果达不到一定要求，那是不够标准；而如果做过了头则是超过了标准。

超过标准与不够标准一样都是偏差，都是毛病，因此一定要掌握好分寸的艺术。

不吃得太多，是一种把握；不运动过量，是一种自知；不得得意忘形，是一种稳重；不执迷不悟，是一种理性。

这些都是有分寸的表现。

做人做到恰如其分，是一种高境界；做事做到恰到好处，是一门大学问。

一位年轻人与他的朋友谈到他的从业经历时，也重点谈到分寸把握的问题。

他从本科文秘专业毕业后到一家工贸企业当信息员，工作性质比较琐碎。

报到前夕，他老爸把他拉到一旁，传授了他多年积累的“职场秘籍”：在新单位能不能站住脚，关键看表现，人要勤快，很多细节要注意！

因此，上班后他每天都提前一刻钟到办公室，打打水、整理卫生，同事有些什么需要跑腿的他都尽量去做。

刚开始领导和同事对他印象很好，常当面说他勤快、姿态很高、没有架子。

可是久而久之，大家都认为他那样做理所当然的是份内的事儿，这使他心理上很不平衡。

坚持一段时间后，他开始彻底放弃原先的做法，结果大家觉得很很不习惯，认为他失职了，进而指手画脚、说三道四。

于是他又再作调整，既不天天勤快，也不彻底放弃，而是隔三差五地勤快。

在他不干的时候，别人便不得不干，这样大家都有干的机会，也就和平相处了。

这就是分寸的把握。

寸是尺的十分之一，分是寸的十分之一。

对于古人来说，分寸恐怕是极小的度量单位。

能用数字量化的概念往往比较单纯，学好数学就行。

而在国人眼里，分寸要表述的内容则宽泛得多。

分寸可以形容美丽。

古人在形容罗敷女的美貌时说：加一分则白，去一分则黑；添一分则胖，减一分则瘦。

分寸在这里的意思是不多不少，恰到好处。

分寸可以证明功力。

好拳师的真正功夫乃是四两拨千斤，对厨师水平的真正考核是恰到好处的火候，所以人们形容政治家用的是——治大国若烹小鲜。

分寸也被军事家运用得得心应手。

战国时的曹刿就是瞅准了敌方三通鼓罢，士气低落之机，一鼓作气取得胜利。

在社会生活中，人们往往用能否把握好分寸，作为衡量一个人是否成熟的标志。

举手、投足、眼神、语气、表情都有分寸问题。

恰到好处地把握分寸，需要多年修炼，孔夫子说五十知天命，七十而从心所欲，说的就是这个道理。

如果一个人能较早地悟出其中道理，并在现实生活中努力去做，就能够如鱼得水，举重若轻，游刃有余，其取得成功的机会自然会比他人多。

一般人所说的把握分寸，多半是指如何适应社会，遵从习俗。

这可以使我们减少麻烦，规避风险。

在现实生活中，我们既要善待他人，也要善待自己，双方的权利和尊严都是平等的。

要想把双方的权利和尊严都照顾到，就必须说话有分寸，做事讲分寸，言行进退有度。

一个有分寸感的人，就是一个做事得体，说话微妙的人，在张弛之间透出一种力量和智慧，这样的人，在成功的路上必定会走得顺风顺水。

曾听一位老法师讲人生之道和言行之法，他也很强调分寸的问题，让人很受启发。

<<孔子原来这样说>>

他认为，一个人言语举止没有分寸，别人会批评他“不知进退”；赞美个人待人处世合乎法度，说他“进退中绳”。

说一个人“进退维谷”，是形容他陷人前进不了，又后退不得的窘境；一个人临事张皇失措，就是“进退失据”。

一个人如果只知“进步”，那他只拥有一半的人生；还要懂得“退步”，才是完整的人生。

因此，我们要能进能退。

进退的尺度大有学问，可归结为以下四点：第一，快速而不马虎：我们处在追求“快速”的时代，做任何事都讲究时效、效率，不容许慢吞吞。

吃的，以速食面、快餐解决；行的，追求高速、超音速；住的，流行快速建筑。

行事有效率当然很好，这是一种“进步”。

但是，在追求速度之时，也要能静下心来，仔细规划、考虑，才能避免受“马虎”之害。

譬如现代社会，离婚率居高不下，就是对婚姻大事，抱持速成马虎的心态，只知进而取，不知退而思的后果。

第二，谨慎而不保守：小心仔细做事，固然很少会出错，但过度谨慎，就易趋于保守，往往在该果断时，仍迟疑不决，因而丧失先机。

只求不犯错的谨慎，只是有“守”的技术，而没有“进”的智能。

一位年轻人拿着解聘书到总经理室，问：“我这两三年来都没有出错，为什么解聘我？”

总经理说：“你没有出错，说明你只是追寻前人的脚步处理事情，而不敢冒险。

敢大胆假设，小心求证的人才，才是公司竞争的本钱。

”因此，做事要谨慎而不保守。

第三，谦虚而不卑贱：仅有高视阔步，昂首向前的自信，只是半部“前进”的人生；还要有虚怀若谷的情操，懂得低头弯腰。

但是，态度需要谦虚，却不能卑躬屈膝，谄媚阿谀，置自我尊严于不顾。

一个人必先懂得自我尊重，才能真正尊重别人。

因此，要在自我尊重里谦虚，而不是奴颜媚骨。

第四，礼让而不畏缩：在良好的人际关系中，最讲究的就是礼让。

礼让是美好的处世态度，但礼让不是畏缩，不是躲避。

一味礼让，只是“退步”的人生，易流于怯弱；在礼让之下，还要能勇敢向前、自我承担，才是有进有退的完整生命。

由此我们得出一个观点：凡事都不可做得太过分，否则就会招致不利于自己的后果。

在与人交往中，凡事不要逼得太紧而不留下一点回旋的余地，应尽量保持相对自由的空间，为日后的交往埋下伏笔。

把握好分寸，别人就不会评论你的长短。

圆满的人生境界，要像击剑选手一样，有进有退，进退适度。

怎样进攻，何时退让？

我们只有提升自我的智能，才能真正体会“进退有道”的奥妙所在。

P3-6

<<孔子原来这样说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>