

<<人一生要读的古典诗词最全集>>

图书基本信息

书名：<<人一生要读的古典诗词最全集>>

13位ISBN编号：9787511313270

10位ISBN编号：7511313272

出版时间：2011-9

出版时间：中国华侨

作者：青禾 编

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人一生要读的古典诗词最全集>>

### 内容概要

在中华文明史中，我们的祖先给我们留下了浩如烟海的诗词典籍，几千年来虽历经沧桑变乱，依然传诵不衰。

它们已经融入到我们的文化性格里，启发着我们的心智，滋养着我们的心灵，丰富着我们的精神，陶冶着我们的人格，成为我们日常生活的一部分。

常言道：“腹有诗书气自华。”

要想成为一个谈吐不俗、语惊四座，高雅而有修养的人，不能不具备些中华传统文化素养，掌握些古典诗词。

青禾主编的《人一生要读的古典诗词》是一本能让你花最少的时间读完最美的古典诗词的经典之作，为你达到“腹有诗书”的境界提供一扇方便之门。

《人一生要读的古典诗词》中收录了1500首在思想上和艺术上具有最高成就的古诗词，有文学史上重要作家的代表作、有各类题材的作品精粹、有广泛社会影响的名篇佳句等，比较全面地反映了我国古典诗词的全貌，能有效地帮助你了解古代名诗名词的概貌和更深入地领悟古典诗词的意蕴。

可以说，你如果能够把这些千古绝唱的名篇佳句铭记于心，使用时能够信手拈来，必定能让自己受益终生，成就有品位的人生。

<<人一生要读的古典诗词最全集>>

书籍目录

- 第一篇 诗经
- 第二篇 楚辞
- 第三篇 汉魏南北朝诗选
- 第四篇 唐诗
- 第五篇 唐宋词
- 第六篇 元曲
- 第七篇 宋、元、明、清诗
- 第八篇 金、元、明、清词

<<人一生要读的古典诗词最全集>>

章节摘录

版权页：插图：天净沙 秋思 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。  
夕阳西下，断肠人在天涯。

注释 昏鸦：黄昏归巢的乌鸦。

古道：古老的驿道。

夜行船 秋思 百岁光阴一梦蝶，重回首往事堪嗟。

今日春来，明朝花谢，急罚盏夜阑灯灭。

想秦宫汉阙，都做了衰草牛羊野。

不恁么渔樵没话说。

纵荒坟横断碑，不辨龙蛇。

投至狐踪与兔穴，多少豪杰。

鼎足虽坚半腰里折，魏耶？

晋耶？

天教你富，莫太奢，没多时好天良夜。

富家儿更做道你心似铁，争辜负了锦堂风月。

眼前红日又西斜，疾似下坡车。

不争镜里添白雪，上床与鞋履相别。

休笑巢鸠计拙，葫芦提一向装呆。

利名竭，是非绝。

红尘不向门前惹，绿树偏宜屋角遮，青山正补墙头缺；更那堪竹篱茅舍。

蛩吟罢一觉才宁贴，鸡时万事无休歇。

何年是彻？

看密匝匝蚁排兵、，乱纷纷蜂酿蜜，急攘攘蝇争血。

裴公绿野堂，陶令白莲社。

爱秋来时那些：和露摘黄花，带霜分紫蟹，煮酒烧红叶。

想人生有限杯，浑几个重阳节？

人问我顽童记者：便北海探吾来，道东篱醉了也！

注释 梦蝶：用庄周梦蝶之事典，喻时光荏苒，恍如一梦。

罚盏：罚酒。

夜阑：夜深。

龙蛇：指墓碑上的字迹。

狐踪与兔穴：指墓地已成为狐兔出没安家的地方。

鼎足：指三国时代魏、蜀、吴三国鼎立。

更做到：即便是.即使是。

锦堂：泛指华丽的住宅。

风月：清风明月。

“上床”句：喻死去.意谓鞋脱下来就再也穿不上了。

巢鸠计拙：相传斑鸠性拙，不善筑巢，常借鹊巢而居之。

葫芦提：糊涂。

蛩（qiōng）：蟋蟀。

宁贴：安稳，舒适。

裴公：指唐代杰出政治家裴度.他晚年于洛阳府第中筑“绿野堂”，退官隐居。

白莲社：晋代名僧慧远发起，曾邀陶渊明参加。

记者：记着。

北海：东汉末的北海太守孔融，生性好客，常常是宾客盈门。

此处是作者自指所居之地。



## <<人一生要读的古典诗词最全集>>

### 编辑推荐

《人一生要读的古典诗词最全集(超值白金版)》：一生的证书计划，永恒的收藏经典！

古人说，不读诗词。

不足以知春秋历史；不读诗词，不足以品文化精粹；不读诗词，不足以感天地草木之灵；不读诗词，不足以见流彩华章之美。

中国是一个“诗歌的国度”，古典诗词是中国传统文化的奇葩。

是我们民族文化遗产中极为珍贵的一部分。

早在3000年前，我们的祖先就创作出了以“诗三百”为代表的优秀诗篇，此后每个历史时期，诗歌创作都结出了丰硕的成果，其中不少名篇佳句脍炙人口，传诵至今。

诗词是传统文化的精粹所在，然而古典诗文浩如烟海，其中不可避免地会有低俗蹩脚之作，不知赏鉴，一味乱读一气，既失了格调，也失了读诗的一大乐趣。

所以读诗更要懂诗，即读诗也要有所选取，最忌滥读。

鉴于此，我们编写了《人一生要读的古典诗词最全集(超值白金版)》。

收录了成就最高、影响最大、流传最广的古典诗词，凡是在我国文学发展史上有重要地位或比较重要地位的作品，无一遗漏。

让读者一册在手，阅尽数千年中国古典诗词华章。

诗歌的美，在于情真意切，在于直指人心。

它们是柔软的，是有灵魂的。

如今，我们已经无法看到秦时明月，无法听到盛唐欢歌，但是，那份深存心底的对古典诗词的挚爱深情却永不磨灭。

翻开《人一生要读的古典诗词最全集(超值白金版)》，那些婉约缠绵的长歌短句，那些各具声情的浅吟低唱，那一片片情思，那一点点忧愁，正踏着如歌的行板，向我们走来。

从先秦的田野牧歌之中采撷快乐与甜美，从两汉乐府中体验先民生活的朴素美好，从魏晋诗文中品读中华风骨，从唐诗中倾听大唐帝国的盛世欢歌，从宋词中体会那份凝结在文字中的美丽与哀愁，从元曲中获得直抵心灵的感悟……阅读者的精品、欣赏者的上品、馈赠者的佳品、收藏者的珍品！

常言道：“腹有诗书气自华。”

阅读、品味、领悟优美的古诗词是通向传统文化宝库的捷径，流传千古的名篇佳句是成就高雅而有品位的人生所必需的。

不读诗词，不足以知春秋历史，不读诗词，不足以品文化精粹，不读诗词，不足以感天地草木之灵，不读诗词，不足以见流彩华章之美。

诗词最经典、品鉴最精当、赏析最优美！

晓风残月，寄托千年不变的绮梦，小桥流水，诉说百代流传的圣情，古典诗词是清明朗健的思念，是朝气蓬勃的抒情，是生命最开始的呼唤，是流传百代依然至纯的情感，是穿越千年依然至美的风景。

书中这些长歌短句，不假藻饰，浑然天成，是世间最美的情花。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>