

<<高考作文应试辅导大全>>

图书基本信息

书名：<<高考作文应试辅导大全>>

13位ISBN编号：9787511312914

10位ISBN编号：7511312918

出版时间：2011-7

出版时间：中国华侨出版社

作者：熊江平 主编

页数：614

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考作文应试辅导大全>>

### 内容概要

“中学生作文精选精评系列”是爱读书品精策划、编辑出版的精品作文丛书。本丛书包括《高考作文应试辅导大全》、《高中生优秀议论文精选大全》、《中学生满分作文经典素材大全》、《中学生最新分类作文精选大全》、《中学生多功能论点论据大全》5本分册，是一套助你扶摇直上作文之巅的工具书。

## 作者简介

熊江平，人民教育出版社中学文室编审，课程教材研究所研究员。多年从事语文教育研究和中学语文教材编写工作，主持或参加人数社多套初中、高中，中师语文教材的编工作。

中学生应该学会用写作来思考，与“爱读”的读者共勉。  
——熊江平

<<高考作文应试辅导大全>>

书籍目录

第一编 高考解读篇——高考作文卷场深度透析

第一讲 正确认识高考

- 一、认真对待积极备战
- 二、心境平和不骄不躁
- 三、不断积累学习经验
- 四、确立恰当的目标给考试以合理期望

第二讲 高考作文等级评分标准详解，

- 一、基础等级详解
- 二、发展等级详解
- 三、高考各地卷场标卷作文选读

兔非鱼(一类文)

秀出100分的你(二类文)

勤，无悔的选择(三类文)

人才来到中国(一类文)

成长的发现(二类文)

人才成长的规律(三类文)

我有一双隐形的翅膀(一类文)

我有一双隐形的翅膀(二类文)

我有一双隐形的翅膀(三类文)

角色转换之间(一类文)

角色转换之间(二类文)

角色转换之间(三类文)

第三讲 高考作文老师阅卷日记晒台

降大任有惧又有喜，急授命只身赴汴梁  
初试评牛刀显锐气，细讲解磨镰不误工  
满分卷作者显功力，争传阅奇文共赏析  
避套话小桥又流水，动真情润物细无声  
见奇句阅者偷着乐。

细思量学子功夫高

好题目标新又立异，绝妙句锦上再添花  
写寓言认识有差异，编故事水平见高低  
赶进度老师遭痛斥，接尾声快马再扬鞭  
大结局临别话情意，寄学子作文有秘籍

第四讲 高考作文网上阅卷流程了解

- 一、认识网上阅卷
- 二、阅卷老师谈网上阅卷体会
- 三、写作五大注意事项

第二编 应试技法篇——吸引老师，巧拿高分

第三编 知识积累篇——写作知识的复习巩固

第四编 备考心理篇——备考心理及临场注意事项

## 章节摘录

自己的一方天地，秀出了100分的自我，完成了最为华丽的转身。

古往今来，也有许多人不善于找到自己的缺陷而沉沦到被人耻笑的深渊。

“邯郸学步”的人因不了解情况而落得个不会走路的下场，被人耻笑；“效颦”的东施也因没有看到自己的优点盲目学习他人，反而更丑，为人嘲笑。

可见，在学习的途中，我们应看到自己的弱点和特长，进行针对性学习，才能成功。

历史是一段长长的有始无终的距离，沉淀了先人用教训写给后人的启示，找到自己的缺陷和优点，发挥特长，秀出100分的你！

阅卷点评：本文开篇先用排比句，引出话题，点题清楚、明白。

再举例论证：阿炳，围绕发挥特长去说；舟舟，强调残疾人也能发挥特长取得成功，但有些过，一直围绕残疾人；丁俊晖，也是从正面阐释，略显单一；后用几个成语从反面论述，最后总结。

中心明确，内容较充实，内容属一等下。

本文是篇议论文，开门见山地摆出中心论点，后从正反两方面进行论证，文体规范，结构完整，但表达上有些语病，结构上属于二等上。

发展等级上，此文颇有文采，第二段有散文色彩，观点较深刻，紧扣中心，属一等下。

的心灵；不要因为没有足够的财富而愤愤不平，因为你还有一个温暖的家庭和爱你的家人……在漫漫人生路上，不要因为缺少什么而不快乐，要看到自己的特长并加以发挥，你也会拥有精彩的人生，所以，抛弃弱点，发挥特长，秀出你100分的人生。

青滑的石板街上，他戴着滑稽的墨镜，手握一支木棒被妻子牵着，走在无锡雨后的街头，不同的是怀里紧抱的二胡，他就是华彦钧——瞎子阿炳。

这个诵读过《道德经》的道士，他虽然看不见，但是却能用心去看清世间万物，聆听那被人遗忘于乡间深林的声音，于是创作出了被后人一叹三绝的佳作——《二泉映月》。

他没有视力，但是却找到了自己的优势，对音乐敏锐的观察力，使他发挥了自己的特长，赢得了身后名。

还有舟舟，在这个对音乐近乎痴狂的残疾青年身上，我们是否看到了些许别样的精神？

对于一个智力不足于常人的孩子来说，或许已经让人丧失了希望，认为这就是他的人生，他的命运已经被禁锢。

但舟舟却用他对音乐的敏锐洞察力打破了这一束缚，凭借自身的优势获得了大师的美誉，成为世界上著名的指挥家。

媒体关注与评论

学生联系课文素材进行写作，就在应用中加深对课文的理解，通过应用把课文知识内化为自己的知识和能力。

——顾振彪（原人民教育出版社编审） 作文能力提高是个慢功。  
快是不大容易的，但我可以建议同学们利用你读过的这些精选范文提高写作水平。

——董晓平（北京市语文高考阅卷领导小组成员） 人的眼睛有两种动作：扫视和凝视。  
不能写好作文的原因是对这个世界只有扫视而没有凝视。  
未经凝视的世界是毫无意义的。

——曹文轩（中国作家协会全国委员会委员，北京作家协会副主席，北京大学教授） 在作文这件事情上，除了要培养自己“每临大事有静气”的心态外，更重要的是要掌握科学有效的思维方法和技巧，在考场上用最短的时间找到属于自己的写作道路。

——周京星（北京教育学院高中语文教研员，语文特级教师） 对于写作。  
我一直坚信，写作即表达，表达即生命。

一个人的思想内涵、文化素质和思想品质最终决定了其写作能力的高低与品位的高下。

——余党绪（上海师范大学附中语文特级教师）

编辑推荐

高考命题专领衔主编 一线名师精心编写 来自考场原作的研究结晶 范文、素材、技法，三项合一！

借鉴、训练、应试，一体解决！

读书虽不能改变生命的长度，却可以改变生命的宽度。

“爱读教育书品”以为广大中小学生编写高质量教育图书为宗旨，依托雄厚的名校资源，组建了包括诸多权威专家和一线名师在内一流工作团队，致力于帮助广大中小学生培养学习兴趣，提高学习素养，并增强应对各类考试的能力。

一份耕耘，一份收获多年来，“爱读教育书品”与人民教育出版社、中国华侨出版社、湖南教育出版社、南方日报出版社、台海出版社、外语教学与研究出版社、中国广播电视出版社等诸多国内知名出版机构通力合作，打造了一批深受欢迎的教辅图书精品，包括《中高考作文备考完全解决方案》系列、《中学生作文精选精评》系列、《中学语文阅读突破训练120篇》系列、《中学语文阅读解题技巧详讲精练》系列、《中小学生一定要读的300篇》系列、《小学语文阶梯培优阅读》系列等，树立了“爱读教育书品”的良好品牌形象。泛舟文海，与书香为伴我们衷心希望“爱读教育书品”陪伴广大中小学生在轻松快乐的情境下，享受学习，体味学习成功的甜蜜与喜悦，如画的春季，我们阅读生机；如水的夏季，我们阅读缤纷；如金的秋季，我们阅读辉煌；如冰的冬季，我们阅读纯洁。“爱读教育书品”愿意和广大读者朋友四季精彩为伴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>