

<<瓦尔登湖>>

图书基本信息

书名：<<瓦尔登湖>>

13位ISBN编号：9787511306395

10位ISBN编号：751130639X

出版时间：2010-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：亨利·戴维·梭罗

页数：364

译者：潘庆舲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;瓦尔登湖&gt;&gt;

## 前言

19世纪初叶，年轻的美利坚合众国刚摆脱战争创伤，元气得以恢复，国内经济有了迅速发展，俨然跻身一流经济大国。

与此同时，日新月异的科学发明创造与大规模开发自然，一方面使美国人过上了空前富裕舒适的物质生活，另一方面由于掠夺性开发自然，严重地破坏了生态环境，导致原先纯朴恬淡的田园牧歌式的乡村生活销声匿迹。

这时候，有一位独具慧眼、颇有忧患意识的伟大思想先驱，切中时弊，大声疾呼人与自然和谐相处——他就是新英格兰著名作家、美国生态文学批评的始祖亨利·戴维·梭罗。

亨利·戴维·梭罗(Henry David Thoreau)1817年7月12日生于美国马萨诸塞州康科德镇一个商人家庭。康科德四乡风景如画，梭罗经常喜欢到野外去，独自徘徊在树木花草、鸟兽鱼虫之间，与大自然结下了不解之缘。

1833年他进入哈佛，好学不倦，是班级里优等生；1837年毕业后返回故乡任教两年(1838-1840)，还当过乡村土地测量员。

但他毕生酷爱漫步、观察与思考，写下了大量日记，里头积累了他日后进行创作的丰富素材。

他与大作家爱默生(Ralph Waldo Emerson, 1803-1882)相契，于1841-1843年住在爱默生家里，成为后者的门生兼助手。

于是，他弃教从文，在爱默生的激励下，开始写诗与论说文，起初给超验主义杂志《日规》，随后也给其他报刊撰稿。

1845年，他在离康科德两英里远的瓦尔登湖畔(爱默生的地块上，事前征得门师同意)亲手搭建一间小木屋，在那里度过的两年多的岁月中，完成了两部作品《康科德河与梅里麦克河上一周》和《瓦尔登湖，或林居纪事》(均在他生前出版)。

1847年梭罗返回康科德居住，其后就在故乡从事写作、讲学及观察、研究当地动植物，偶尔也出门作短程旅行，以广见闻，为日后创作打下坚实基础。

有时，他还得到父亲的铅笔工厂去挣点钱维持生活。

1862年5月6日，梭罗因患肺结核不幸去世，年仅四十四岁。

他生前一直默默无闻，并不为同时代人所赏识。

直到二十世纪，人们才从他的不朽杰作中开始普遍地认识他。

实际上，他真正的声名日隆，还是在上个世纪三十年代以后。

1846年2月4日，梭罗在独居瓦尔登湖畔期间，曾经给康科德一乡民们作过一次学术性的演讲，题为《托马斯·卡莱尔及其作品》。

演讲结束后，乡友们如实相告，对于这个不可理喻的苏格兰诗人其人其事，他们压根儿不爱听。

说真的，他们很想听听他谈谈个人湖畔林居的所见所闻。

对于乡友们的这一要求，梭罗倒是非常心领神会。

于是，在1847年2月10日，他以《我的个人经历》为题，在康科德再次登台演讲，结果是令他喜出望外地受到听众们空前热烈欢迎。

听众们甚至要求他劳驾在一周后再重复讲演一遍，希望他的讲稿还可以进一步增补内容。

是故，此次演讲以及后来类似的演说，就成为《瓦尔登湖》一书的雏形，并于1847年9月完成初稿，1849年打算出书，可万万没想到会受到挫折。

因此，他不得不历时五载，将此书反复修改、增补、润饰，前后计有八次之多，终于使它成为结构紧凑、文采斐然的一部文学作品。

《瓦尔登湖》在19世纪美国文学中，被公认为最受读者欢迎的非虚构作品，迄至今日已有200种以上不同的版本，同时在国外也有不计其数的各种不同语言的译本。

## <<瓦尔登湖>>

### 内容概要

《瓦尔登湖》是美国作家梭罗的著名散文集，出版于1854年。

本书详尽地描述了梭罗在瓦尔登湖畔度过的两年隐居时光。

以及期间的关于自然、人生、人性等的思考。

记录了他独处瓦尔登湖畔，与大自然亲密接触，在田园生活中感知自然、重塑自我、探寻生活真谛的奇特历程。

这本依据他自己的亲身体验写成的不朽名作，是他身体力行结出的丰硕成果，书中处处闪耀着宁静、恬淡、智慧的光彩。

全书以春天开始，历经夏、秋、冬，又以春天结束，完成一个生命的轮回，终点又是起点，生命复苏。

文中分析生活，批判习俗处，语出惊人，字字闪光，见解独到，发人深思；描绘景物处，语言优美、细致，如湖水之清澈透明，山林之茂密苍翠。

这是一本清新、健康、引人向上的书，对于春天，对于黎明，都有极其动人的描绘。

这里有大自然给人的澄净空气，有潺潺溪流。

有鸟的欢歌，而无工业社会带来的环境污染。

阅读本书，你不仅会感觉到心灵的纯净，精神的升华，还能学习动植物学知识和广博的人文、地理、历史知识，体会行云流水中振聋发聩的思想。

品味生命哲理，增长人生智慧，感受自然和生命之美。

## &lt;&lt;瓦尔登湖&gt;&gt;

## 作者简介

亨利·戴维·梭罗(Henry David Thoreau 1817—1862), 美国著名作家、思想家、改革家、自然主义者。他除了被人尊称为第一个环境保护主义者外, 还是一位关注人类生存状况的有影响的哲学家。

1817年7月12日出生于马萨诸塞州康科德镇。

20岁时哈佛大学毕业, 曾任教师, 从事过各种体力劳动。

在爱默生影响下, 他阅读柯尔律治、卡莱尔等人的著作, 研究东方哲学思想。

他提倡亲近自然, 回归本心。

他虽毕业于世界闻名的哈佛大学, 却没有选择经商发财或者从政成为明星, 而是在他28岁时抛开金钱的羁绊, 平静地选择了瓦尔登湖, 选择了心灵的宁静、自由和闲适之地, 搭起简陋的木屋, 开荒种田, 阅读写作, 过起了自耕自食的简单生活。

梭罗博学多识、才华横溢, 一生共创作了20多部一流的散文集。

被称为自然随笔的创始人。

他的著名散文集《瓦尔登湖》记录了他独处瓦尔登湖畔, 与大自然和谐共处的美妙篇章。

他对中国文化尤其是儒家思想情有独钟, 在《瓦尔登湖》中多处旁征博引孔子、孟子等先秦贤哲的儒家经典言论。

梭罗的文章简练有力, 朴实自然, 富有思想内容, 在美国19世纪散文中独树一帜。

他的思想对英国工党、印度的甘地与美国黑人民权运动领袖马丁·路德·金等人都有很大的影响。

<<瓦尔登湖>>

书籍目录

省俭有方补充诗篇我的住地；我的生活探索阅读闻籁离群索居来客种豆村子湖贝克农场更高的法则鸟兽若比邻室内取暖原住民；冬日来客越冬鸟兽冬日瓦尔登湖春结束语

## &lt;&lt;瓦尔登湖&gt;&gt;

## 章节摘录

我想要说的事儿涉及更多的，倒不是中国人和桑威奇群岛人，而是阅读以下这些篇章的，据说都是住在新英格兰的读者诸君；就是说，有关你们的生存状况，特别是你们在当今世界上的外部状况或者现实环境，你们这个镇究竟是什么样子，是不是非得坏成目前这个样儿，还能不能改善得好一些。我在康科德去过许多地方，所到之处不管是商店、公事房、田野，依我看，居民们都在苦修补赎，干着形形色色非同寻常的活儿。

我听说过婆罗门的信徒在烈火中打坐，两眼直瞅太阳；或者说，身子倒悬于烈焰之上；或者说，侧转脑袋仰望苍穹，“直到他们身体无法恢复天生的姿态，这时脖子是扭曲的，除了流汁啥都进入不了胃囊中去”；或者说栖身在一棵树底下，今生今世把自己跟链子拴在一起；或者说就像毛毛虫，用自己的身子丈量各大帝国的疆土；或者说一条腿站在立柱顶端——即便是这些有意识的赎罪苦行，也不见得比我每天见到的情景更不可置信，更令人触目惊心。

赫拉克勒斯的十二件苦差使与我的邻居们所经受的困苦相比，简直是小巫见大巫了；因为赫拉克勒斯毕竟只有十二件苦差使，好歹做完了就告结束，可是我从来没见过我的邻居他们捕杀过任何妖魔鬼怪，或者服过任何苦役。

他们没有得过像伊俄拉斯那样的好友相助，用通红的烙铁把九头蛇的蛇头烧掉，不过九头蛇嘛，一个蛇头刚除掉，两个蛇头马上又长了出来。

我看到年轻人，亦即我的乡友们，他们继承了农场、房子、谷仓、牲畜以及各种农具，因为这些家产来得容易，但要舍弃却很难，乃是他们的不幸。

他们还不如出生在空旷的牧场上让狼喂养成人为好，他们就可以两眼更亮地看到他们应召去干活的田地是个什么样儿。

谁让他们成为土地的奴隶？

为什么有人只好含垢忍辱，有人就可以坐吃他们的六十英亩收成？

为什么他们一生下来就得开始给自己挖坟墓？

他们本该像常人那样过日子，把他们眼前所有一切东西甩掉，尽可能过上好一点的日子。

我碰到过好多可怜虫，他们在沉重的负荷下几乎被压垮了，连气都透不过来，在生活道路上爬行，推动一座七十五英尺长四十英尺宽的谷仓、从来不打扫的奥吉厄斯的牛棚，祖传一百英亩土地还得耕种、除草、放牧、护林！

没有祖产继承的人，固然不被祖产继承而来的拖累所折磨，但他们却要拼命地干活，方能培育自己几许英尺的血肉之躯。

可是人们常在误导下辛勤劳作。

人的音容才智很快被犁入泥土中，化成肥料。

正如古书里所说，受一种似是而非、通称必然的命运支配，人们积累的财宝会遭到虫咬、锈坏，而且诱贼入室偷盗。

这是愚笨的人的一生经历，他们要是生前也许还不明白，那么在临终前准会明白。

据说，丢卡利翁和庇娜是从头顶向身后扔石头才创造了人类。

## <<瓦尔登湖>>

### 媒体关注与评论

梭罗是一位天才人物……他更是一位了不起的作家。  
写出了美国最好的书。

——【美】爱默生《瓦尔登湖》是一本超凡入圣的好书，严重的污染使人们丧失了田园的宁静...  
...梭罗的著作便被整个世界阅读和怀念了。

——【英】艾略特

## <<瓦尔登湖>>

### 编辑推荐

《瓦尔登湖》是一本清新的纯美文字书，一本优秀的人生哲理书，一本丰富的人文知识书，全世界没有第二部作品，能像它一样把这三者如此完美融合。

· 生活用“减法”，思想用“加法” · 美文中的美文经典中的经典 · 塑造读者人生的心灵读本

<<瓦尔登湖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>