第一图书网, tushu007.com

<<你的谈吐错在哪里>>

图书基本信息

书名：<<你的谈吐错在哪里>>

13位ISBN编号：9787511305589

10位ISBN编号：751130558X

出版时间：2010-10

出版时间：中国华侨

作者：孙颢

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<你的谈吐错在哪里>>

前言

现代社会随着经济的发展，人与人之间的交往日益频繁，因此语言表达能力的重要性日益突现。作为一个现代人，不仅要有崭新的思想和见解，还要能把自己的思想和见解很好地表达出来，更需要用自己良好的谈吐去辅助自己的实际行动。
所谓人情世故，一半都体现在说话办事里。
语言能力是一个现代人才必备的素质之一，说话不仅仅是一门学问，还是你赢得事业成功的资本。
一个人办事能力的高低，为人处世怎么样，以及由此留给周围人的印象，大多是通过谈吐体现出来。
大家天天在说话，有的人说起话来口若悬河，但能说话并不代表你会说话。
会说话的人话不多，却能一语中的，声音不高，却能让所有人洗耳恭听。
会说话的人可能手无缚鸡之力，但凭其三寸不烂之舌就能化解天大的矛盾于无形之中。
在生活中，有些人本领极高，可以翻江倒海，可以力拔山兮，但是就因为不会说话，或者只会说让人别扭的话，结果总是让自己活在气喘吁吁的感觉之中；相反，有些人本领一般，但是就是有一张好嘴，结果做什么事情都能顺顺利利。
这不是简单的对比，而是无数事实证明的金科玉律。

<<你的谈吐错在哪里>>

内容概要

不要触犯谈吐常规大忌　在社交谈吐中，存在着一些常规的禁忌。
一般来说，高明的交谈者都懂得避开这些禁忌。
因此，在与人交谈的时候，要想成为一个讨人喜欢、受人欢迎的说话者，你就应该注意不要触犯那些常规的谈吐禁忌，比如说随便打断别人的谈话、喜欢与人做无谓的争论、随意调侃别人的隐私，等等。
　警惕陷入谈吐的死穴　在人际交往中，哪些话该说，哪些话不该说，哪些话应怎样去说才更符合人际交往的目的，这是交谈应注意的问题。
有些话虽然出自好意，但措辞用语不当，方式方法不妥，好话也可能引出坏的效果。
　适当的时候说适当的话　日常生活中我们会遇到各种各样的说话场合，不同的场合、不同的局面需要不同的说话技巧来应对。
所以提前掌握一些特殊情况下的说话技巧，做到有备无患，到时能抱上这只佛脚肯定会让你受益匪浅。
　在言谈间释放真诚　在人际交往中，真诚就是魅力！
真实、真情和真诚的态度是说话者的法宝。
只有在言谈话语之间释放出你的真诚，才能打动人、感染人，才能获得他人的信任，才能获得真诚的朋友，才有可能取得事业的成功。

<<你的谈吐错在哪里>>

书籍目录

上篇：别让谈吐误了自己 第一章 还在把说话当小事　天天说话不一定就会说话　说话有时候能决定事情成败　说让人感受到关心的话　良好的谈吐能够征服人心　良好的谈吐是适应社会发展的需要　事业的成功离不开良好的谈吐　好谈吐让你在社交中游刃有余　良好的谈吐能够充分展示你的人格魅力　说话也需要后天训练 第二章 说话只是动动嘴　把握好该问的与不该问的　言多必失，祸从口出　追求最理想的说话效果　说话要顾及别人的面子　冷静摆脱“二难”问题的困境　不要轻易承诺　拒绝也要讲究技巧　用严谨的语言逻辑说服人　妙用“激将”，打动人心　学会用商量的口气和别人讲道理 第三章 自说自话犯大忌　不满不必总形于言辞　空头支票开不得　迂回婉转地表达自己的意思　幽默的谈吐是人际关系的润滑剂　幽默也不能随处用　背后讲人坏话是大忌　别当面揭人短　改掉不良的谈吐习惯 第四章 不要触犯谈吐的常规大忌　避开常见的谈吐“雷区”　不要做惹人厌恶的说话者　倾听，不要随意插话　避免不必要的争论　摒弃不良的口头禅　说话不要触犯他人的忌讳　不要调侃别人的隐私　人无完人，宽容别人的短处　少说负面话 第五章 警惕自点谈吐的死穴　办事交谈应注意哪些问题　日常交谈的三大禁忌　交谈中易犯的7个毛病　活跃社交气氛的10个绝招　巧妙应对羞辱你的话　坦然面对别人的攻击　千万不要把话说绝　敢于说“不”，善于说“不”　灵活处理不同意见和见解　该委婉和含糊时，就不要直白下篇：打造谈吐高手的绝技 第六章 看清对象才能开口　说话要看准对象　掌握没话找话的诀窍　识人说对话的技巧　如何与名人交谈　在什么山上唱什么歌　与老年人、异性谈话应注意什么　说好你的开场白　与陌生人交谈要有突破口 第七章 恰当的时候说适当的话　装聋作哑的应对术　“王顾左右而言他”　不宜明说的话要含糊其辞　装作没听懂，曲解对方意思　软硬两手都要抓　利用场合巧说话　说话要把握适当的时机　说话要懂得察言观色　根据谈话对象选择不同的交流风格　话多不如话少，话少不如话好 第八章 适当的肢体语言能提升自己的谈吐魅力　肢体语言是无声胜有声的语言　设计好你的肢体语言　用你的脸表情达意　眉目巧传“情　在交谈时运用恰当的手势　保持良好的体态　服饰也在“说话　不要忽视人际交往的空间距离效应　注意肢体语言的文化差异 第九章 在言谈间释放真诚 第十章 赞美是最好的人情话

章节摘录

我们的话说得好，小则可以让人欢乐，大则可以办成大事；我们的话说得不好，小则可以招怨，大则可以丧身。
虽然我们手里并不执掌国柄，不必担心因为说话的轻重对错，去负“兴邦”或是“丧邦”的责任，可是，我们总不能不顾“快乐”或是“招怨”这两个与自身利害攸关的大问题吧。
很多人都以为说话容易，不像做文章那样难。
因为，不管大人或是小孩，不管文明人还是粗野人，时时刻刻都要说话。
至于写文章那就不然，不是张三李四谁都能够做的。
于是大家就觉得说话容易而作文困难了。
其实，说话未必比写文章容易：写文章是可以修改的，而一句话说了出来如果要加以修改，那就比较困难了。
写文章写了几句，可以搁笔构思，去想几分钟、几小时甚至几天都不要紧的，而对人说话，就不能如此深思熟虑了。
每个人都有自己的思维方式和说话习惯，时间久了，其中必然掺和不少可能导致不佳结果的方式和内容，但语言惰性形成以后很难改变，而一旦做出改变，换一种不同以往的说话方式，可能结果会给你一个惊喜。
一个周末，许多青年男女伫立街头。
他们中间有不少人是等待与情侣相会的，有两个擦鞋童，正高声叫喊着以招徕顾客。
其中一个说：“请坐，我为您擦擦皮鞋吧，又光又亮。
”　另一个却说：“约会前，请先擦一下皮鞋吧？
”　结果，前一个擦鞋童摊前的顾客寥寥无几，而后一个擦鞋童的喊声却收到了意想不到的效果，一个个青年男女都纷纷让他擦鞋。
这究竟是什么原因呢？

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com