

<<不予时光度流年>>

图书基本信息

书名：<<不予时光度流年>>

13位ISBN编号：9787511246141

10位ISBN编号：7511246141

出版时间：2013-7

出版时间：光明日报出版社

作者：江崇一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不予时光度流年>>

### 内容概要

《不予时光度流年》内容简介：没人知道，孤僻自卑的江维、热情洋溢的赵萌凡她们是怎么成为闺蜜的。

单亲家庭的江维，在家里背负上一场官司之后显得更加压抑。

而赵萌凡依旧是家世优越的小公主。

当她们遇见那个凉薄的男孩夏朔.....爱慕如同种子，在心底开出了最柔嫩的枝桠。

一个小心隐藏，一个张扬追求。

当刻印在心底最深处的少女心事被撕开，友情终于被爱情搁浅。

如果不曾遇见就好了，如果不是闺蜜就好了.....

江维失去了最好的朋友，却遇上了会为她挺身而出，反抗所有的男孩御新冶。

江维和御新冶，赵萌凡和夏朔，四个人的青春祭，终于在那一年开出了苦涩的花。

因为官司而带来的巨额债务，江维被迫放弃梦想，无奈休学，剪掉长发，拿起画笔，这一次不是为了梦想，而是还债。

友情不再，暗恋止步，仿佛她只剩下了御新冶。

而他们是同学、朋友、还是恋人？

所有的爱慕再也无法说出口，只因为害怕。

如同一场卑微的梦，迟迟不肯醒来的最甜蜜最悲伤的流年，而流年之中写满了谁的名字？

当一切都开始好起来，却降临了一场不亚于灾难的意外，让时间永远地停留，不再有悲伤，我们的青春祭。

原来一切都是我们无法预料的样子，原来我们什么都还要不起.....

海报：

## <<不予时光度流年>>

### 作者简介

江崇一，就读中的女高中生，96年生的巨蟹座。

热衷于编故事并和Cosplay。

擅长文章类型有轻小说、日系青春文学、轻喜剧和武侠。

短篇《病态》曾过得《靛鸢》电子杂志新人选拔赛第一名。

## <<不予时光度流年>>

### 书籍目录

Part01 未眠花时间将我们紧握的双手黏合在一起，你和我仿佛双生花一样，分也分不开。

Part02 焰火少年眼中倒映出来的跳跃的焰火，像稍纵即逝的星光一样绚丽。

Part03 心事一辈子都不会把它与尘埃摆在一块的记忆，永远把它擦拭得干干净净，放在心脏中永远照得到光亮的地方。

Part04 木樨森林纷纷扬扬的花瓣随着御新冶的晃动脱离了树枝，飘舞下来。

有什么东西，在这一瞬间，像是要突然改变了。

Part05 情书世界在我的心弦上跑过，奏出缠绵的乐章。

Part06 暧昧我睁开眼睛，只是想看见未来，却看见了你。

Part07 下雨天顺着窗玻璃蜿蜒而下的雨渍好像眼泪一样温柔而缠绵，像是要一直流进我的心里。

Part08 冬日我喜欢你是寂静的，仿佛你消失了一样。

Part09 梦里的诗篇但你的长夏将永不凋零，当你在不朽的诗里与时间同长。

Part10 终止那是我后来再也没有敢去梦见时光，也是我迟迟不肯醒来的最甜蜜最悲伤的流年。

番外篇/天蝎座她一回头，就能够看到身后靠在木樨树下的御新冶。

万点桂花坠，像是纷纷扬扬的柳絮，时间好像要静止。

番外篇/梧桐雨梧桐树，三更雨，不道离情正苦。

一树叶，一声声，空阶滴到明。

后记

## &lt;&lt;不予时光度流年&gt;&gt;

## 章节摘录

就在她准备过去找赵萌凡的时候，江维突然发现颜料瓶瓶盖没有拧紧，于是她试图腾出一只手来拧瓶盖。

而就在这时，她面前的教室突然拥出一大群刚下课的学生，推推搡搡地走出来，江维不得不退到走廊边给他们让路。

不知道是谁走过江维身边时撞了一下她的手肘，原本就吃力地抱着很多东西的江维手一软，一个没拿稳，整瓶未拧紧盖的颜料直接朝楼下砸去。

后果可想而知。

在空中旋转着的颜料瓶带着泼洒出来的红色颜料，全部泼到了正好站在楼下的某个倒霉鬼头上。

正站在教学楼下跟朋友愉快地聊着天的男生最初没意识到发生了什么，只听到头顶上传来一声女生的惊呼声。

当他下意识地抬起头时，只看见一个红色的不明物体直直朝他脸上砸下来。

男生甚至还没来得及看清楚那是什么，只看到一张女生惊恐的脸在自己眼前一晃而过，那个不明物体已经砸到了他的头上。

冰凉的红色液体持续不断地沿着头顶流进衣领，滴滴答答地滴到地上，男生有一瞬间的发怔，似乎还不明白自己已经瞬间成了一个红彤彤的血人：“噢！”

“糟了！”

这是江维那一瞬间脑海里唯一一个念头。

这样的突发情况让江维有点手足无措。

她丢下手中其他的東西，直接跑下楼：“对不起对不起！”

“从头发到半张脸，再到肩膀、上衣，几乎看不出原本的面貌，全部都沾染上了红色的颜料，还有一些甚至还在不断滴到地上。

那个可怜的颜料瓶已经停了下来，可怜巴巴地躺在男生脚边一米有余的地方，带出一条长长的红色痕迹。

“我，我不小心……”江维窘迫地站在一边，尴尬得要死。

周围已经聚集了不少好事围观者，正兴致勃勃地期待着事情的进一步发展。

鲜红色的污渍还在男生的衣襟上以肉眼看不见的速度迅速晕染开。

男生后面传来其他人幸灾乐祸的嘲讽声：“御新治，看你人品多有问题！”

站在楼下都能被颜料泼到！

“男生回过头，佯装恼火却又笑嘻嘻地骂了一句脏话，江维咬着嘴唇等着他的责骂。

不过……御新治这个名字……坐在她后桌的男生，开学没几天，也没说过几句话，但是好像还是挺受欢迎的，好像也是叫御……御新治……这时男生已经回过头，从与朋友的对话中脱离出来，举着还在不断往下淌着颜料的左手看着江维：“这怎么办？”

“你……你先去洗洗好吗。”

“江维已经别开了脸，不忍看下去。

不是觉得男生可怜，而是他此时的形象就像一只红色的人形西红柿，江维怕自己再看一眼就忍不住笑喷出来。

男生似乎是做了个挑眉的动作，但是那张像是满脸鲜血的面孔实在是喜感至极，完全看不出他此时的表情。

他擦了擦快流到眼睛的颜料，朝着洗手池的地方走去。

刚走两步，又像是想起什么似的回过头冲自己的同伴叫着：“喂，夏朔，你赶紧去帮我跟内宿生要条毛巾和衣服来！”

“只是被点到名的同伴也不甘示弱地回了一句“你活该！”

江维下意识地看过去，正碰上回话人的一双沉静而带着冷冽的眼睛。

<<不予时光度流年>>

## &lt;&lt;不予时光度流年&gt;&gt;

## 后记

很开心能与大家在这里见面！

我是江崇一。

我必须来吐槽一下。

一年以前刚写完这篇小说的时候，我的心情是：啊哈哈哈哈哈哈，我终于写完了TAT！

一年多以后，将原来已经写好的剧情硬生生地扩张了三万字后，我的心情是：啊哈哈哈哈哈哈，我终于写完了TAT……（吐血中）。

啊哈哈，其实我是很认真的。

因为一直在从事长篇写作，又是业余爱好者，不怎么喜欢写短篇小说，也不经常在杂志上露面，以至于许多亲朋好友在别人面前提起我时总会很自豪地说：“她是写小说的哦！”

可是同时却又在一边疑惑着：这家伙到底在写些什么啊？

还好还好，现在终于有个像样的代表作让你们回答“啊，她写过×××”而不是“屁都没有咧”了！

在写这个故事的时候，我一直自我感觉良好地认为“这是一个治愈系的故事”，带着一点温柔的小情绪，让人看了能够充满温暖的力量。

其实在定稿的时候我考虑过要不要改一下结局，但是自己又很喜欢番外篇一的《天蝎座》，所以最后结局还是成了这样……那么，让我们来说说这个故事吧。

故事发生在高中校园的白色教学楼里。

或者是楼梯的某个转角，或者是篮球场的观众席上。

沉默的江维总是带着冷淡的表情，被娇气的赵萌凡拖着手臂走遍大街小巷。

哪怕时刻都像双生花一样与赵萌凡并蒂盛开，但她依旧觉得自己像是被吸走养分的树木，孤独地守立在年华的长河岸上。

带着对好朋友又依赖又厌倦的心情，江维遇见了御新冶。

这样的男生，不是恋人，却是青春里最重要的存在。

当江维带着青春期的焦急和困惑，无助而孤独地站在原地，她一回头，就能够看到身后开在巨大的木樨树下的御新冶。

纷纷扬扬的木樨花瓣像雪花一样纷飞，时间好像静止了。

就算这种感情不是真正意义上的爱情，只是青春期时的一种暧昧得让人想要流泪的温暖，在过去很多年以后，重新回想起来，十七岁时遇见过谁、喜欢过谁，那样的回忆也甜蜜得像是要渗出桂花味来。

其实一开始是打算写两个女生之间的故事的，为了剧情安排出现了御新冶这个角色，结果在这个角色出现后就一发不可收拾了。

所以，最后就变成了三个人的故事。

黄晓荷曾经问我：“现实中到底有没有江维这样的人呢？”

我觉得应该是有的，即使她只是从我心里走出来的一个夸张的影子，跟我一样，又自卑又骄傲，却是如此温和。

不论是哪个女生，都一定在某一个瞬间有过一个同样的念头。

江维不曾想过要去伤害朋友的那些温馨细节，夏栀泽跟祁贤之间纠缠不清的非纯友谊的感情，谢雅怡拙劣的小把戏，赵萌凡的以自我为中心，瑜子冷眼旁观朋友拙劣演技时的厌恶……这种又卑微又温柔甚至是恶毒的情感，带着一点点委屈的味道，好像女孩子哭泣时微微通红的脸颊，让人心生怜悯，不忍怪罪。

我是一个热衷于编故事的人。

无论是温暖而治愈，还是让人心疼的情节，或者搞笑，或者荡气回肠，我都喜欢写小说的过程，喜欢从每一个角色的出发点思考他们的想法和感情，喜欢和读者讨论每一个关于剧情和表述的细节。

因为得不到，所以把它们都写进小说里，让它们存活在自己的世界里，这种感觉其实非常快乐。

这个故事，我想了三年，斟酌了三年，在反复推翻重写中不断推敲琢磨，最终雕琢成这副模样，呈

## <<不予时光度流年>>

现给你们。

就算有再多不足，就算我对过去有再多的不满，也绝对不会去否认它们。

无数人在这三年中陪伴过我，又有无数人离开，而故事还是这个故事，剧情变了又变，唯有人物在时间的镌刻中变成永恒。

那些把头埋进被子痛哭流涕的夜晚，那些站在空无一人的街道上歇斯底里的呐喊，那些将眼泪全部堵在眼眶里，一滴一滴往下掉的辛酸，那些把手指握得咯咯作响的恨意和委屈，全部都会随着奔流不息的时间而消失。

时间奔流不息，唯有它凝固在那里，静默不前，守望着我们用力挥舞着双手，朝着更远的岸上走去。

多希望这个故事能够陪伴着你，走过一段长长的孤单的成长。

最想感谢的人是初中的语文老师林老师，林老师是在我创作初期给了我最多信心和建议还有勇气的人，教会了我很多写小说的技巧。

也许这个故事还很生涩，还有很多不成熟的剧情安排或者是技巧，但是我一定会努力进步的，一定会写出更多更好的更让人觉得温暖的故事。

还有一直陪伴在我身边的朋友们，还有好多好多人，努力等待和见证着单行本的诞生。

谢谢康静文和淮拟佳期的努力和帮忙才有了这本书的出版。

清羽姗、韦雅露、黄晓荷……还有给过我很多鼓励的大家，谢谢你们一直都在，一直陪伴在我身边。

值得一提的是，第一回夏朔遇到打劫时“把手机卡还给我”的那事，原型来自隔壁班的金同学。

在遭遇打劫时还能说出这么有气势的话，我做不到=A=……还有番外篇被电单车撞飞仍爬起来追公交车，最后才发现骨折却没有感觉的原型，来自我那位傲娇师兄黑崎耳（是一位非常棒的画手新妻）

。生活因为有你们这群喜感的生物而更加喜感（喂！

）。

现在正在进行的小说是货真价实的治愈系，名字叫《闺密》，写的是关于一个特别的男闺密的故事，应我最好的一个男闺密的要求写的。

完成这个故事以后，我就要努力备战高考了。

高考之后还会陆续进行一些早就完成好大纲和一部分正文的武侠小说，希望大家也能够很喜欢。

那么，期待我们再一次见面哦！

小一 9 March 2013.YiZhou.



## <<不予时光度流年>>

### 编辑推荐

《不予时光度流年》编辑推荐：1990——未来，“花火”独家典藏，90后的记忆之书。

时光不语，青春成祭。

那个最好的女闺蜜，你们喜欢上同一个桀骜不驯的学长。

那个为你挺身而出的男“闺蜜”，友情以上恋爱永远未满。

这一场青春的战役，我若不够强大，如何护你周全。

明明说好的相濡以沫，却被撕裂在最美好的流年里，再也没有人听过。

<<不予时光度流年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>