<<爱的基本语法>>

图书基本信息

书名:<<爱的基本语法>>

13位ISBN编号: 9787511243454

10位ISBN编号:7511243452

出版时间:2013-6

出版时间:光明日报出版社

作者:十三

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<爱的基本语法>>

内容概要

爱情是一种很玄的东西,一千个人口中有一千种爱情。如果我们非要追本溯源,理科生会说一切都是费洛蒙惹的祸,而文科生会说——言语有灵。这里,文科生十三_接地气不爱风花雪月、不好吟诗作对,谨以最理性的方式带你去捕捉字里行间文法中的爱。

<<爱的基本语法>>

作者简介

十三,1984年B型血双鱼女。 毕业于厦门大学中文系。 历任某DM杂志采编,某高中语文教师,某报实习记者。 现任图书编辑,做书也写书,顺便混迹时尚杂志美妆专栏。 为人团结紧张严肃活泼,面冷嘴硬心肠热。 写情感,不指南。 心有蔷薇时调戏猛虎,独自等待时相信未来。

<<爱的基本语法>>

书籍目录

- 01 爱的肯定形式"我爱你。
- ""爱过。
- ""我等你。
- "02 爱的否定形式"我配不上你。
- ""你不懂。
- ""不甘心。
- ""我们又不赶时间。
- ""替你不值。
- ""你对我不好。
- "03 爱的疑问形式"Ta爱我吗?
- ""你结婚了吗?
- ""后来你好吗?
- ""你知道吗?
- ""你后悔吗?
- ""Ta对你好吗?
- ""干嘛呢?
- ""你什么星座的?
- ""你不觉得我们该谈谈吗?
- ""有病吧你?
- "04 爱的祈使形式"分手!
- ""跟我吧!
- ""不要走!
- ""你看看人家!
- ""一起去旅行吧!
- "05 爱的异形同义形式"我差点儿就爱上你了。
- " (可惜还是不爱) "我差点儿就忘了你了。
- "(可是我没忘)"没人带我这么玩儿过。
- " (只有跟你在一起的时候, 我最开心) "下次吧。
- "(不)"我想找个好人。
- "(我也不知自己要什么)D6 爱的礼节形式"谢谢。
- ""对不起。
- ""再见。
- "07爱的禁止形式"忙。
- ""你想多了。
- ""先别告诉她。
- ""随便。
- "08 爱的其他形式爱的双重否定形式 / "你不能不爱我。
- "爱的转折形式 / "但是……"爱的假设形式 / "ta一定不会这么说。
- ""如果。

,,

<<爱的基本语法>>

章节摘录

我们俩分坐在出租车的副驾驶和后座上,她从附近的城市来玩儿。

"阿姨没来?

"我问。

"本来是要来的,她还约了她前男友,说叙叙旧什么的。

结果老头儿临时有事出不来,她就没来。

" 我眼瞧着旁边的司机师傅愣了一下,然后"噗嗤"乐了。

她父母很早就离婚了。

父亲后来再婚,娶了个娇嗲的小女人。

这一边,母亲一个人带她,也过了许多年。

她一向支持母亲再婚,比自己的事还要上心。

母亲每次相亲回来,她都认认真真帮忙参谋,生怕错过了一个好男人,或者让母亲受委屈。

可类似话题在别人听来还是显得奇怪,像都市频道里带着猎奇色彩的社会新闻:"我妈的前男友", 啧啧,怪不得出租车司机会发笑。

女人过了五十岁想再找个伴儿,跟学识、地位、长相关系就不那么大了。

似乎是约定俗成的残酷礼俗,只能找到比自己大二十来岁的男人。

她妈妈很漂亮,即使过了五十岁,身材样貌气质也都可以跟四十岁的人拼一拼,可找得到的男人还是 没有脱离七十岁梯队。

阿姨因此很有点惆怅,生出些"世事如此、我能奈何"的心思,想既然大家都这样,那我又何必坚持着莫须有的东西?

老了老了,无非找个伴儿。

前阵子又有人给母亲介绍了一个男人,家境殷实又有文化,人长得也清爽矍铄,年轻时候当干部的 ,只是男人七十岁了,两人年龄差距大了点。

老头儿对她们母女很殷勤,假期里邀请到家里吃了大餐,每天给她母亲打N通电话,甚至说出了"没有你我活不了"的肉麻话。

母亲也觉得这老头儿略显轻浮,不过转念想这不也是因为在意吗?

心里又有点认可。

再转念想,年纪差距是不是大了点儿?

说是老来为伴,也不晓得能伴多少年。

他儿女反应也很冷淡,看她眼神像看一个来分财产一杯羹的不速之客……这么一想,又踌躇了。 这些话都是她讲给我听。

"我妈纠结了挺长时间,最后因为看见我爸放弃了。

" 她父母离婚之后很少见面,上次互相点个头大概还是两三年前的事。

这天父亲单位分了大米,开车过来给她们送点儿。

本来母亲不在家,中途回来了,正好碰到,于是问个好寒暄一下。

送走前夫,她妈妈突然就下定了决心,回绝了七十岁的老干部。

"我妈说,本来没觉得有什么,但一下子看见我爸了,心里就……就想还是得找个各方面相当的, 不能委屈自己。

" 我问她,她父亲是个什么样的男人。

她说挺高大也挺帅,爷们儿样,又很儒雅。

我参照她的长相,也大概猜得出是怎样的男人,或许在年轻女孩中都颇有市场。

那他后来的妻子呢?

"很有女人味儿,也会撒娇,我爸特别吃这套。

" "阿姨完全不会这样?

" "我妈?

完全不会。

<<爱的基本语法>>

我妈特别tough。

- ""那他们俩当时怎么结婚的?
- ""哈哈,我也不知道。
- " 我们俩这样闲聊着,每一句都像重磅笑弹,惹得出租车司机笑个不停。

我无视那笑,坐在出租车上安静地神游起来。

昨夜西风凋碧树,为各自的伊消得人憔悴,只是若干年后,天知道谁会为谁等在灯火阑珊处。

- 一忽儿以为自己通透了,灵光乍现甚至直指人心,可换了个人,还是这件事,却又犯了糊涂。
- "我妈妈的前男友",其实有什么好笑呢?

谁不是从年轻一步步走过来,大时代和小时代里一天天爱过恨过忘记过。

即使是七十岁的人,说出一句"没有你活不了",也未必不是出于真心;被回绝了,也还是会伤心吧

而她母亲站在人生的又一个十字路口上,突然见到曾经许过终生又生儿育女的男人,心里起了怎样的 波澜,谁又真的知道呢?

他们年轻的时候一定是一对璧人儿,走出去是要人人称羡的吧。

明知道性情怎样的不匹配,也挡不住在一起生活的热情;直到最后,又是什 / 厶,摧枯拉朽了一个家,任是多么紧密的纽带,也没能挡住分道扬镳的坚定。

谁又真的知道呢。

路内在《追随她的旅程》里写:"你是怎么从喜欢一个人变成喜欢另外一个人的呢?

这件事是否就像上学念书一样,读完了这学期,就是下学期。

如此简单?

还是像一个人死了又投生人间,接受轮回之苦。

如此艰难?

还是像旅途上经过的车站,所有的车站都要离我而去,除了终点以外。

如此惆怅?

还是像一幕电影,连终点都没有,只是看到一个又一个角色在眼前晃动,最后灯光亮起,我一个人回 家。

如此悲伤?

" 从心动到冷漠,从爱恋到厌恶,从忘不掉到记不起,从这个人到那个人。 岁月偷偷把不同的答案揣进每个人的口袋,那上面究竟写着什么,谁又真的知道呢。

P7-11

<<爱的基本语法>>

媒体关注与评论

十三的文字,总是能让人的心静下来。

哪怕是讨论爱情里最基本的那些话语,无数前人讲过的道理,经她的笔串起来,让人看完了总有种回味,说不出是感动?

难过?

忧伤?

怅惘?

反正总是能在心里留下点什么。

其实爱情不也是这样?

总有一些东西留在你心里。

也希望这本书,能给对爱情有着复杂情绪的你,一点简单的感动。

因为,相信我,十三真的可以写到你心里。

——《你当温柔,却有力量》作者刘小昭

<<爱的基本语法>>

编辑推荐

爱很复杂,也很简单。 复杂到我们要百转千回地表达自己的心意,同时小心翼翼揣摩对方的态度。 简单到其实我们只需通过一句话,几个字,就可以知道TA爱不爱你……

<<爱的基本语法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com