

<<芳草斜阳路-八十年代.知名女导>>

图书基本信息

书名：<<芳草斜阳路-八十年代.知名女导演.席与明自传>>

13位ISBN编号：9787511221353

10位ISBN编号：7511221351

出版时间：2012-1

出版时间：席与明 光明日报出版社 (2012-01出版)

作者：席与明

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芳草斜阳路-八十年代.知名女导>>

作者简介

席与明，1932年10月生于浙江海宁。

济南电视台一级导演，中国电视艺术家协会会员。

执导电视剧《高山下的花环》获第四届全国优秀电视剧“飞天奖”、《大众电视》“金鹰奖”一等奖，并获得优秀导演奖。

执导电视剧《家乡红叶》1981年获全国三等奖；《钟声响了》获全省一等奖。

执导和与他人合导过话剧《沉浮》《决战》《迎春花》《于无声处》《救救她》等。

先后执导过电视剧《选才》《长流水》《山胖子》《第十八个春天》《花烛》《孔丘》《播种太阳》等，与他人合导过《最后一个军礼》《老兵》等十几部电视剧。

<<芳草斜阳路-八十年代.知名女导>>

书籍目录

幼年时期他乡际遇大学阶段北京岁月长影的岁月吉林省话剧团吉林省京剧团婚变山东省话剧团山东省电视台济南市电视台退休之后幼年时期

<<芳草斜阳路-八十年代.知名女导>>

章节摘录

版权页:我出生在海宁一个中国传统式的盐商家庭，从小和祖父、祖母（祖父续娶）、大伯父、大伯母、三伯父、三伯母以及姐姐、弟弟、妹妹等人一起住在放水桥5号的那个大宅院中。

这座宅院承载了我儿时生活的点滴，像一个和蔼亲切的老人，默默地注视着我儿时的一颦一笑，儿时的辛酸委屈，给我无言的关切、怜爱，也给我一种静谧而坚强的支持。

我喜欢老宅子外路边上那遮天蔽日的葱绿，那繁盛苍郁的厚重。

雨天，我喜欢站在老宅子门口静静望着那烟雨蒙蒙的天，轻轻地闭上眼睛，感受那携带着雨丝的风从我脸上拂过，那一刹那的沁凉从我脸上直透心里。

眼泪此时也可以混着这雨水而下，静静地抽丝般滴释着我心中的委屈和痛苦。

老宅子静静地帮我隔绝了身后院内那灯火人家的喧嚣，欲言又止般在我背后默默关切着，让我置身于这烟雨朦胧、浓绿掩映的天地之中慢慢消解着内心的伤痛。

在这样一个传统的重男轻女的大家族里，委屈与痛苦似乎成为我儿时绝难逃避的宿命。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>