

<<山的那端海的彼岸>>

图书基本信息

书名：<<山的那端海的彼岸>>

13位ISBN编号：9787511221001

10位ISBN编号：7511221009

出版时间：2012-3

出版时间：光明日报出版社

作者：丁红云，吉梅芳 著

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山的那端海的彼岸>>

前言

“曾有霞仙居北垞，依然虹影卧南场。

”这是江苏江阴的一座桥椽上刻的一副对联，说的是明朝的一位伟大的地理学家、旅行家和探险家——徐霞客。

徐霞客在完全没有政府资助的情况下，先后游历了十六个省。

东到浙江的普陀山，西到云南的腾冲，南到广西南宁一带，北至河北蓟县的盘山，足迹遍及大半个中国。

不仅如此，每到一处他都坚持把自己考察的收获记录下来，写下的游记有二百四十多万字，后人把它们整理成了著名的《徐霞客游记》。

这本书是把科学和文学融合在一起的“奇书”。

旅行的乐趣在于，世界的博大和神奇所带来的惊喜和满足的享受。

但又有多少人有足够的条件去畅游世界呢？

如果能拥有一套博览世界风光的书，那么便能让渴望放飞的心灵跟世界零距离接触。

呵呵，《山的那端·海的彼岸》就是这样一本书！

其中囊括了世界各地的著名景点，使你能够方便又快捷地对世界景观有个大致的了解和认识：雄伟的都会名城、神秘的文明遗址、古老的人文古迹等，无一不给你带来震撼；多姿多彩的自然地理、文化古迹、风土人情，让你一览无余。

在这本书里，勤学好问的肖霞客邀请同学们随着他的脚步进行一次奇妙的世界之旅。

在这里，你可以尽情领略美丽的珊瑚长城——大堡礁、世界上最大的瀑布——维多利亚瀑布、鸟的天堂——塞内加尔河三角洲……风景迷人，让人流连忘返。

你也会听闻稀奇古怪的奇风异俗：印度女性的妩媚时髦的吉祥痣有何奥秘？

一个小小的鸡蛋里装有什么大学问？

……大千世界，真是无奇不有。

在这里，你可以一览国际名城：书城、水城、表城……可谓风情万种，各具特色。

在这里，你还能体会到宫殿的威严、古城的质朴、水乡的清秀、亭台楼阁的精致……各有千秋，让人叹为观止。

同学们，《山的那端·海的彼岸》还有很多惊喜等待着你去发现。

还等什么？

赶紧到书中一网打尽，尽数盛来吧！

<<山的那端海的彼岸>>

内容概要

旅行的乐趣在于，世界的博大和神奇所带来的惊喜和满足的享受。

但又有多少人有足够的条件去畅游世界呢？

如果能拥有一套博览世界风光的书，那么便能让渴望放飞的心灵跟世界零距离接触。

《山的那端?海的彼岸》就是这样一本书！

其中囊括了世界各地的著名景点，使你能够方便又快捷地对世界景观有个大致的了解和认识：雄伟的都会名城、神秘的文明遗址、古老的人文古迹等，无一不给你带来震撼；多姿多彩的自然地理、文化古迹、风土人情，让你一览无余。

<<山的那端海的彼岸>>

作者简介

丁红云：女，1975年出生，小学高级教师。
先后发表文章于《少年智力开发报-小学数学》、《语文周报》、《泰州晚报教育导刊》、《辅导员》等，指导学生发表作文于《七彩语文》、《语文周报》等。

吉梅芳，江苏省泰州市海陵学校小学语文教师，海陵区优秀班主任，参加区教师基本功比赛获奖，多篇教育教学论文在省内外刊物发表，要求自己对待教育永远保持一颗炙热的心。

<<山的那端海的彼岸>>

书籍目录

引子 由一本书引发的梦想
哈！
得来全不费工夫
看，那里有海豹
新郎成雪人
雪城
三道菜的午餐
走近南极精灵
樱花的海洋
足球王国
光怪陆离的极光
世纪花都
一个鸡蛋引出的学问
也走一回红地毯
骑在羊背上的国家
珊瑚长城
此景只应天上有
东方之珠
草原上的“麦当劳”
活化石的土地
声若雷鸣的雨雾
鸟的天堂
和音乐零距离接触
走进童话王国的心脏
千岛之国
印度洋上的花环
充满魅力的黄袍之国
椰子树能造房子
鱼尾狮的一家
魔鬼的眼睛
书海
水城
精彩刺激的斗牛
时髦美丽的吉祥痣
天堂的入口，地狱的出口
风车之国
钟的海洋 熊的世界
茉莉花城
四季如春
造物主的试验场
仙人掌的故乡
可以吃的枫树
雾都，终点站
尾声

<<山的那端海的彼岸>>

<<山的那端海的彼岸>>

章节摘录

看完流冰，肖霞客母子在朋友和美子的盛情邀约下，妈妈和肖霞客慕名前往日本的松之山町。

松之山町是日本新潟县的一个普通小镇，既没有招揽游人的旖旎风光，也没有可开发的悠久历史资源，但每年1月份小镇举行的“奇祭”活动却吸引了不少游人。

从大阪出发，沿北陆高速公路行驶约五小时，他们来到了新潟县境的松之山町。

只见小镇周围山地环绕，丘陵连绵。

因为临近日本海，这里一到冬天就会下雪。

有时候，小镇上的雪有一米多厚，山间地带的积雪高达四五米之深。

肖霞客和妈妈踏着厚厚的积雪来到“奇祭”现场。

只见那里早就围了一大群人，有镇上的人们，也有来自各地的游人。

肖霞客前面还有一些记者，忙着摆弄照相机呢！

和美子小声跟妈妈交谈着，原来这里的“奇祭”主要是抛新郎，每年一次，已经有三百多年了。

据说，这项活动来自于以前的风俗——“抢婚”。

古时候，村子里的漂亮姑娘少，她们还选择嫁给外村人，同村的年轻男孩自尊心大受伤害，心里很是不平。

于是，每当外村的新郎来本村迎娶新娘时，村里的男孩便合伙把新郎抢走，抛下某一个山坡，以发泄心头之恨。

后来，这种行为逐渐演变成为日本的一种婚俗，流传了下来。

它表示新娘有魅力，深受同村年轻人喜爱。

如果新郎经不起“折磨”，反而会令新娘家人脸上无光。

而且，据说新娘越漂亮，新郎就被抛得越高。

和美子还告诉他们：现在日本年轻人结婚时已经没有这样的仪式，不过每年都会选出一对新婚夫妇作为代表，象征性地举行一下。

一会儿，肖霞客听到一阵雨点般急促的鼓声，妈妈说：“抛新郎活动开始了。”

肖霞客看到一位年老的长者宣读着什么，接着看到了一个新郎打扮的青年人在大家的簇拥下走上台。

接着，旁边的几个小伙子冲上来，你推我搡地在游人的掌声中和欢笑声中把那个新郎抬起来，一边“嗨哟嗨哟”地喊着，一边抬着他往前走。

肖霞客跟着往前走，疑惑：这是干什么去？

怎么不见新娘呢？

不久，大家来到一个小寺庙前祷告。

那些小伙子饮用了祭祀的酒，接着又抬着新郎来回跑。

一旁观看的游人也兴奋地追着他们跑。

只见他们转着圈圈，跑了3圈后，突然冲上了一个十多米高的斜坡，将新郎抛下去了。

这时，人群中传来一个女孩的尖叫声。

和美子说：“新娘来了。”

肖霞客循声望去，是一个身穿白色套裙的女孩，很漂亮。

只见她一路跑过去，手忙脚乱地从雪堆里寻找新郎。

坡下的积雪很厚，那新郎一头扎进雪里，出来时成了个雪人。

围观的人哈哈大笑，新娘和新郎也跟着开心地笑着。

肖霞客以为活动结束了，正拉着妈妈准备走，和美子却告诉她们还有好玩的呢。

肖霞客好奇地等着。

这时，村里的人把自家的稻草绳等新年装饰品拿来，堆成了一个高高的草堆，差不多有一层楼那么高。

接着，有一位身穿和服的老者带领大家做祷告，并请出那对新婚夫妇为草堆点火。

肖霞客以为他们会用火把点火，谁知那新娘和新郎两人合作，用两块打火石取了火，随即又点燃

<<山的那端海的彼岸>>

了草堆，火花四射，熊熊燃烧着。

围观的人群沸腾起来。

这时，和美子抓起燃尽了的火灰，混合着地上的积雪，朝妈妈脸上涂去，妈妈一下成了大花脸，发出一声尖叫，和美子哈哈大笑，可她正得意时也被别人涂上了黑灰。

.....

<<山的那端海的彼岸>>

编辑推荐

元旦不知不觉地来临，肖霞客放假了。
妈妈正好要到日本出差，肖霞客说：“我想去日本看特别的东西。
每一年一月左右，日本北部网走、知床半岛附近的海域，会悄悄出现一些访客。
当春天的脚步接近时，它们又会消失得无影无踪。
猜猜是什么？
” 山的那端是什么，海的彼岸又是什么？
我们踮起脚尖张望着。
别闷在家里了，快走出家门看看，有着许多的惊喜等待着你去发现呢！
还等什么？
赶紧到书中一网打尽，尽数盛来。

<<山的那端海的彼岸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>