

<<你是我的传奇>>

图书基本信息

书名：<<你是我的传奇>>

13位ISBN编号：9787511219565

10位ISBN编号：751121956X

出版时间：2012-1

出版时间：光明日报出版社

作者：王逸飞

页数：192

字数：152000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你是我的传奇>>

前言

这本书写在深夜，写在无人分享的时间。

敲击键盘，淡淡寂寞，内心始终是一个人，孤无所向，用文字打发来往岁月。

这本书来自一个出版商的灵感，嘱我写下，他来成书。

一段破碎青春，我对照情节安然写就。

自己将想法渗透其中，写来写去已无本来面目。

一个中年人来写就一群花季少男少女故事，本有些无奈，可是人生并不能完全按照本意生活。

虽然我心洒脱，一样为现世所困。

初稿出来，仍觉有些稚嫩，再加入成熟思想，便觉两相牵强，还是任由它去。

年少情势早已与我两不相干，寄予心情也许是我最大快慰。

写来写去不过写份边事，写晦暗人生，对酒当歌，现实社会男欢女爱，苟且偷生，谁又真有一番作为

。理想是青草，一边生一边割。

年月递增，即使达成心愿，也便觉不是那么回事。

写作数年，人生变幻无常，许多朋友离去，或生或死。

走出我生命的东西，即使活着我也当它死亡，不再留恋，却每每在夜深更阑，心中怀念那些死去的人

。而有些活着的人却在心里逐渐死去。

写作数年，读者给我留下的只有两个字“感动”。

每看到这两个字，心中旧情翻涌，五味陈杂。

这两个字背后的代价，依然是心里不敢碰触的部分。

作品只求老少皆懂，这是父亲千叮万嘱，我已牢记在心。

逐字逐句推敲，修收作品耗费时间远远大于写作时间。

每个人心思不同，写作方式各异，我不解释我的作品。

一个作品不过让读者喜欢，这是根本，其他多说便是无用废话。

生命虽其有尽，过程尤显重要，不易淡然错过，追求本质，活出坦荡开心。

此刻，我置身花园酒店，灯光如豆，罩住寂寞孤客，为生活奔波已忘却自身。

窗外新月如钩，荷塘蛙声隐约，大朵玫瑰花泼散浓香。

窗里窗外，截然不同世界。

置身其中，仍觉萧然。

如若此刻停笔，便会逼人绝世，生存无望。

也许能赏到良辰美景，不过短暂消亡。

万种风情此刻已与我无关，埋头苦作，盼得苦寒尽头梅花芳香。

现实人生就是如此残酷，我们必须练就一门本领，否则必会被大潮淹没一事无成。

前尘已成过往。

一本书的写就，并不代表什么，它只是一个作者的情绪，一段自己与自己的交流。

宣泄完成，心情舒畅，安定自若。

再无留恋。

<<你是我的传奇>>

内容概要

本书是一本都市言情小说集，由一篇中篇小说和几篇短篇小说组成。
少女南瑾对人生对爱情充满憧憬，可是刚踏入社会便遭遇一系列不幸缠身。
上司刁难，朋友坐牢，陌生人指认她为女儿.....少女谢小婷从小不受父亲重视，性格冷漠。
偶遇酒吧老板宋俊豪，燃起她的爱情之火。
哪知表妹为了报复她勾引宋俊豪，被怀孕的谢小婷撞见，致使她流产。
她只有离家出走，在酒吧邂逅傅青海.....

<<你是我的传奇>>

作者简介

媒体编辑，现居北京，故乡在美丽的海港城市——威海荣成市。

他游历四方，写下内心真实感触，剖白人生真谛，试图用感情融化冷漠世间。
《你是我的传奇》是王逸飞继畅销书《浪迹》之后，沉寂两年，再度推出的一部情感力作。

<<你是我的传奇>>

书籍目录

第一章 南槿?木槿花开
第二章 小婷?蝴蝶梦碎
第三章 小婷?穿上嫁衣
第四章 南槿?生死情怨
第五章 小婷?磨难重重
尾声
后记
京漂日记
世间伴侣
千树万树梨花开
阿雅
爱栀子花的男人
石榴红了
菊花祭
一个女孩名叫姗
馨园里的小保姆
无可奈何花落去
一颗红五星
马劫
桃色事件
一封信牵挂多少年

<<你是我的传奇>>

章节摘录

南方的木槿花开了又谢，谢了又开。

而北方是个什么样子呢？

干凜的冬风袭击着苍茫的大地，整个城市包围在一片严寒的萧瑟里。

华灯初上的夜晚，飘着零星的雪花。

傅青海和朋友们整夜泡在酒吧里。

他最近投资的一笔生意又将面临着失败，一次又一次的失败使他有些颓废，只有借酒浇愁。

喝到午夜两点，他突然感觉空虚无比。

他的眼睛无聊地扫过酒吧里每一张寂寞的脸庞。

人活着到底是为了什么？

他怀疑地问着自己。

突然，他的眼睛猝然与一个女子的眼光碰到了一起。

那女子的眼睛竟如婴儿般的无助与纯净，像一道闪电，触动着他的心房。

这是怎样一个令他心动的女子。

为什么二十五年后的今夜，他才姗姗来迟地碰到自己喜欢的人？

可是，就在他思想游移的一瞬间，这个女人已经神奇般地消失了。

也许是自己的错觉吧，根本不可能有这样一个女人。

傅青海迅速站起身，告别了朋友。

他在酒吧里转了一圈，也没看到这个女人的身影。

他摇摇晃晃地走出了酒吧，他要找到这个女人。

空旷的广场，依旧没有她的踪影，只有那首李健的《传奇》在夜风里低回传唱。

只是因为人群中多看了你一眼，再也没能忘掉你容颜。

想你时你在天边，想你时你在眼前。

想你时你在脑海，想你时你在心田……想到从此以后再也见不到这个女人，他感到一阵空茫，心竟然微微地疼痛起来。

难道这就是恋爱的感觉吗？

他上了越野车，把头靠在方向盘上，默默发了一会儿呆，然后，向家里驶去。

车刚行驶到转弯处，就听到“扑通”一声，一个女人倒在他的车前。

傅青海似乎一直处在迷迷糊糊的状态里，这个状况把他彻底惊醒了。

他迅速跑下车，把女人扶起来，摇了两下，见她不省人事，他慌乱把她抱到车里，就向医院疾驰而去。

。

今年真是他的霉运年。

他诅咒着，同时又在心里祈祷着：这个女人可千万不能死啊！

死了我就完蛋了。

<<你是我的传奇>>

后记

每写完一本书，再重新看过，总觉得其中还有很多遗憾之处。

合上书页，脑海里依旧有一些熠熠发光的情节，却再也无法写进书里。

无数个刮着凄厉北风的夜晚，我都想着书中这些离我而去，永远不再回来的人。

时间会轻易地将他们淹没。

这就是人生，残酷冷漠。

相爱的能在一起就是上天赐与的福分，要好好珍惜。

为了写这个故事，我去任何地方都带着笔记本，随时记录冲出来的灵感。

我心爱着故事里的每一个人。

在安排傅青海死亡的时候，我考虑了好几个情节，都一一放弃。

其实，在我心中傅青海一样没有死亡。

他在梦中不停地质问我：“为什么不把南槿还给我？”

我说，青海，故事只是故事，何必当真。

“赶快写下集让我复活吧！”

“可是青海，南槿已经嫁给了雷鸣。”

“那我也要等待，等待新的机会。”

“太渺茫了。”

“我知道。”

可是我一样感激你给我这个可等可盼的机会。

“生命不曾圆满，人生悲喜无常。”

春天来了，你都无法挡住下一个严冬的来临。

人太渺小了，渺小到不能把握自己爱着的人。

既然如此，就让我们平静地过好每一天吧！

我对自己的文字总是忽而惆怅，忽而欢欣，很难说爱它还是恨它。

我都不知道这本书里装满了我多少想法，可是，一觉醒来，又觉得这些想法毫无意义，旧想法很快被新的想法代替。

经过时间的磨砺，再回头看自己的作品，很多语言已经不起岁月的沉淀，变得缺少光泽。

于是，我常常想，自己的故事写得好与不好又有什么关系呢？

只要尽心就可以了。

每一个作品也只是那个阶段的想法。

西安的夏天炎热异常。

夜晚，我站在钟楼上，看着满城的灯火，充满感动？

o故事里的城市虽然没有名字，但是整个故事我都是在西安完成的。

我想象西安应该有四季常开的木槿花，一片又一片花海覆盖着这个美丽的城市。

为了写这个故事，整整一个多月我与外界断了联系。

炎热的气候，我写得麻木，头痛脑热不断，只好吃去痛片。

写作的折磨早就领教，每写完一本书我就会发誓再也不写了。

可是，当有一个新的故事感动我，我又会忍不住提起笔。

《你是我的传奇》是我完成的第一个中篇。

在此之前，我一直以为自己根本没有耐心和勇气来写中篇或长篇小说。

朋友鼓励我说：“既然你选择走这条路，就应该为它拼命下去。”

你有这个能力。

”当第一章完稿，我写了一万字以后，突然觉得视野开阔了很多，故事情节不经意在脑海里跳跃。

可是，在修改过程中，我发现自己的故事完全经不起推敲，内心充满纠结。

我很失望。

于是，把稿子给编辑看，没曾想编辑看了以后充满感动，认为所有的情节发展都很自然。

<<你是我的传奇>>

我还是不放心，让孩子一遍一遍地读给我听。

稿子改了不下百遍，依旧汗颜。

希望读者能给以多多的包涵。

一年很快又将过去。

真是春光易逝，岁月催人老。

早晨我去郊外走走，空气依旧那么新鲜，天空依旧那么明朗，脑海不断出现新的故事情节。

我会为了喜欢我文字的朋友不停地写下去。

也许这并没有什么意义，但我喜欢这种感觉，喜欢这个创作的过程，更喜欢通过写故事，认识更多的新朋友。

祝福你们！

王逸飞 2011年10月28日西安

<<你是我的传奇>>

编辑推荐

《你是我的传奇》故事凄艳华美，语言如痴如诉，让读者再一次感受“情感王子”的独特文字魅力。

<<你是我的传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>