第一图书网, tushu007.com

<<南国梦>>

图书基本信息

书名：<<南国梦>>

13位ISBN编号：9787511013262

10位ISBN编号：7511013260

出版时间：2013-6

出版时间：海豚出版社

作者：黄裳 著,黄宗江 著,陈子善 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

“海豚书馆”缘起　沈昌文　俞晓群、陆灏和我，在将近二十年前就有过一次“三结义”。
那时，我刚要“退居二线”，但是贼心不死，还想做事。
更主要的，是多年的出版工作让我结识许多名流，都是做文化的好资源。
原单位的新领导不会不让我再做点小事，但是，我知道，老一辈的领导是不希望我再做什么事的，我的愿望会让新领导他们很为难。
谁让我在过去一些年里那么不会伺候老人家呢！
这时我概括过自己的心情：出于爱的不爱和出于不爱的爱。
我只能离开我钟爱的原单位，同新结识的朋友们去“三结义”了。
　完全没有想到，封建社会里的自由结义形式竟然胜过我多年习惯的领导任命方式。
稼们的“三结义”居然越搞越热火。
没有多少年，做出来的东西，无论质与量，都让我惊喜不已。
举例来说，先是《万象》杂志；接着是《新世纪万有文库》，几百本；后面来一个《书趣文丛》，六十来本……这些成绩，都是我过去不能想象的。
自然，这些书的问世，还得感谢许多参与其事的其他同事和朋友，恕我不一一列举了。
　那时“三结义”的“桃园”在沈阳的“辽教”。
以后时过境迁，我们的刘备——俞晓群——迁出沈阳，于是，现在再次“三结义”，改在北京的“海豚”了。
　出版社而名“海豚”，对我来说是个新鲜事儿。
但我知道海豚爱天使的故事——“天使想给海豚一个吻，可是海太深了。
海豚想给天使一个拥抱，可是天太高了……”“‘天使，我如何才能得到你爱的馈赠……’海豚痛苦地低鸣。
”　现在，解决海豚痛苦的，不是别人，正是那位来自黄浦江边的著名渔人——陆灏。
陆灏结识天下那么多能写善译的天使，他们会一一给海豚以深爱，以宏文，让海豚名副其实地成为一条出版江河中生活得最顽强的鱼——俞晓群领导下的出版大鱼。
　我遥望海豚的胜利和成功，乐见俞晓群、陆灏两位愉快的合作，特别是读到大量我仰望和结识的天使们的怀着深爱的作品。
我高兴自己现在也还是“三结义”中的一员，虽然什么事也没力气做了。
我今年七十九岁，能做的只是为人们讲讲故事，话话前尘。
以后，可能连这也不行了。
但是无碍，我不论在不在这世界，还是相信：二人同心，其利断金，俞、陆的合作会有丰富的成果。
遥祝普天下的天使们，多为这两条来自祖国南北两隅的海豚以热情的支持！
　二〇一〇年五月

第一图书网, tushu007.com

<<南国梦>>

内容概要

本书是黄宗江和黄裳在民国时期合作的话剧剧本，剧本讲述了南唐后主李煜的故事，有他跟大周后和小周后的爱情纠葛，笃信佛教至家破人亡，被押入汴京后受尽屈辱以至于最心爱的女人都不能保护，饱受屈辱后饮下毒酒身亡。
在整部戏剧里，字里行间流露了作者对李煜才情的赞美，对他文人治国的无奈，以及在亡国后受辱的同情，读来令人叹息不已。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

黄宗江，编剧，浙江瑞安人，生于北京。
十岁时即以“春秋童子”的笔名在《世界日报》上发表独幕剧，后就读于天津南开中学，积极参加南开剧社的活动，毕业后入燕京大学外文系，与孙道临等一起组织燕京剧社，演出曹禺《雷雨》等名作。

黄裳（1919—2012），原名容鼎昌，祖籍山东益都（今青州）人。
汉族。
笔名黄裳、勉仲、赵会仪，当代散文家、高级记者。
黄裳是一位学识渊博又很富有情趣的人，在戏剧、新闻、出版领域均有建树，与梅兰芳、盖叫天、巴金、吴晗等文化名人相交甚笃。

第一图书网, tushu007.com

<<南国梦>>

书籍目录

楔子 第一幕 第一景 瑶光殿 第二景 光政殿 第三景永慕宫 第四景光政殿 第二幕 第一景 光政殿 第二景 第三景 第三幕 地点明德楼 第四幕

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 潘佑：事情恐怕没有这么容易！
后主：潘知诰，你听见了什么消息？
潘佑：（爽直地）前几天听见从汴梁来人说，宋室在宣化门外凿大教船池，听说已经成功了。一百艘战船也都已完工，挑选了“水虎捷”的精兵，每天加紧演习水战。
宋主常常亲自观战，他们的用心倒很得留点神。
后主：（忧眉深锁，回首作沉思，不语，面转向陈大雅）陈大雅：臣前几天接到商人的密报，说宋朝在荆南秘密建造了几千艘战舰，这两件事倒许有点关联。
潘佑：（紧接）那么就请主上派人去给它烧掉了再说。
后主：（迟疑，返顾徐铉）这事还是缓一缓再说罢。
潘佑：（疾怒形于色）只是委曲求全，恐怕也没有什么用处，还是早打定了主意的好！
后主：（为难地，敷衍潘佑）就是要去焚，过两天再讨论也还不迟，现在要紧是先琢磨宋使此来会有什么花样？
徐铉：听说宋主一定要主上亲自入朝。
陈乔：（急插入）这事万不可行。
主上是一国之主，千万不可轻易冒险到汴梁去。
（大家都沉默，陈乔的余意未尽，移时又接下去）陈乔：不过在服制上也得稍微变一下，譬如，（很宛转的说出）见宋使时不妨暂易紫袍。
后主：（憾慨万端，向陈乔）祖宗的遗制，我不打算轻易的变了。
（痛苦地，声调后来低下去，极沉郁）陈乔：（急作解释）这不过是临时的，宋使去了，一切都还是照常的。
主上不要只顾一点面子，因小失大。
回书里具衔也不妨称“江南国主”。
潘佑：时至今日，大臣的计议还不出这些表面文章，一些实在的打算也没有，怎么能……（焦急万状）后主：宋使这次来意恐怕不像往年，（兴奋起来）如果我们打算对付一下，（向徐铉）时机怎么样？
徐铉：恐怕时机还太早。
潘佑：（怒，厉声而言）再迟了宋朝的水军齐备以后，恐怕就来不及了。
后主：（向陈大雅）你看怎么样？
陈大雅：臣以为国势太弱，即使勉强一战，也绝无胜理，不如暂且忍耐，慢慢休养生息。
后主：国家的军备，也得整顿整顿。
陈乔：臣看近日国家税收实在不敷，现在如果再要整顿军备，那只有增税一法。

第一图书网, tushu007.com

<<南国梦>>

编辑推荐

五幕十景话剧《南国梦》是历史剧，再现了五代十国历史时期，地处江淮一隅的南唐的亡国之痛。
主人公南唐国主李煜是中国文学史上开一代风气的大词人，他的许多词作绮丽神秀，“不失其赤子之心”，自成其高奇境界，至今仍脍炙人口。
《南国梦》有两条主线，一条是李后主与大周后和小周后的爱情，另一条是南唐兵败，后主降宋幽囚。
两条线交叉推进，刻划后主从日日莺歌燕舞的风流帝到朝夕以泪洗面的“违命侯”，直至最后悲惨地被宋太宗毒死。
沉痛的家国之思贯穿始终，文笔之清丽低婉也有几许后主遗风，全剧哀伤凄凉，催人泪下。
时值日本法西斯大举侵华，《南国梦》状写后主国亡身辱的不幸，借古讽今之意，自然也是明显的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com