

<<生活在古代：古埃及>>

图书基本信息

书名：<<生活在古代：古埃及>>

13位ISBN编号：9787511006028

10位ISBN编号：7511006027

出版时间：2011-12-1

出版时间：海豚出版社

作者：安吉拉·麦克唐纳

译者：黄正纲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生活在古代：古埃及>>

### 前言

前言 罗马帝国是世界上最伟大的帝国之一，它定都于罗马城。在将近五百年的时间里，罗马帝国统一了地中海周围所有国家，以及欧洲大部分地区，从西班牙到叙利亚，从英国到埃及。

古罗马有非常强大的军队，不但能征服新领土，而且也保卫了帝国本身。

这是一个多么不可思议的帝国啊！

几千公里构筑良好的马路，将城市串联成网络，而这些城市里又挤满了来自世界各地的人。

他们挤在有廊柱的广场里，挤在澡堂、神庙和戏院等大型公共建筑里，或是在装饰得美轮美奂的富裕房舍中。

由奴隶和仆人组成的大队人马负责打理一切，包括打扫街道、经营店铺，还要保持公共澡堂的水随时热腾腾。

古罗马的某些地方则充斥着高耸的贫民公寓，里面住的都是穷人。

臭烘烘的吵闹市场、拥挤的街道和熙来攘往的市中心广场，满是商店和摊贩，卖着从意大利各地和整个帝国各处运来的食物、饮品和奢侈品。

很多店老板都是女性。

女性在日常生活中占有重要地位，随处可见她们的身影。

在某些方面，她们几乎可以跟男性平起平坐。

小孩也很多，由于有许多小孩因疾病而早夭，所以古罗马人总是希望多生几个孩子，好确保家中有足够人丁来传宗接代。

罗马诸神控制一切。

男女祭司则忠实地服侍诸神，通常一过就是大半辈子。

宗教节庆很重要，不过那也是群众放松、娱乐的时候，娱乐的方式通常就是“看比赛”。

当时还没有像现代的篮球或足球之类的团体比赛，而是马拉战车赛、野兽厮打和角斗士对决。

古罗马人也喜欢剧院，他们可以在剧院观赏悲伤或滑稽的戏剧演出。

演员、马拉战车手和角斗士就像今天的摇滚明星和影视名流的综合体！

在如今的西方世界，有许多语言、文学、宗教、建筑、法律，甚至城市的地位与形态都受到罗马帝国的影响。

书籍、电视和电影告诉我们关于罗马与庞贝、角斗士与皇帝的故事。

这本书则是以大英博物馆中的收藏品，配上古罗马和其他城市的图片，让你认识这个神奇帝国的各色人物及他们的生活

## <<生活在古代：古埃及>>

### 内容概要

本系列丛书由大英博物馆授权出版。

大英博物馆（British Museum），又名不列颠博物馆，成立于1753年，是世界上历史最悠久的综合性博物馆，也是世界上规模最大、最著名的博物馆之一。

博物馆收藏了世界各地的许多文物和图书珍品，藏品之丰富、种类之繁多，为全世界博物馆所罕见，且其所收藏的古罗马遗迹、古希腊雕像和埃及木乃伊都闻名于世。

《生活在古代》系列是由享誉全球的大英博物馆为你再现欧洲古代人的生活。

本系列书籍以最新的考古研究与历史知识为基础，通过绝对真实的文物，带小读者进入埃及、希腊与罗马的古代世界。

了解埃及法老、希腊哲学家、罗马斗士到寻常老百姓，欧洲古代各个阶层的人们都是如何生活的。

想知道古希腊人喜欢吃什么？

奥林匹克运动会冠军真的可以终生免费用餐吗？

为什么罗马大军所向披靡？

古埃及人如何制作木乃伊？

你都可以在本书中找到答案。

## &lt;&lt;生活在古代：古埃及&gt;&gt;

## 书籍目录

与古希腊形形色色的人物面对面，上至知名体育健将、传说中男女英雄，下至工匠、舞者、演员及奴隶。

通过大英博物馆的馆藏，忠实呈现希腊人的生活样貌：前言古希腊地图大事年表国王与僭主古希腊早期国王；僭主；亚历山大大帝；导读：大约2700年前，早期古希腊分立成几个王国。

这就是我们现在说的“青铜时代”，因为青铜是当时最常制造出的金属。

民主人士与公民大会；法律与铭文；制度不尽完美；导读：民主是古希腊人创建的。

雅典是历史上第一个让人民不分贫富，共同统治自己城市的地方。

男女诸神希腊主要神祇；奇特的神明；外来神；导读：古希腊人相信世界上存在许多形形色色的神祇，他们把众神想象成一个大家庭，并讲述许多有关他们的冒险故事，特别是他们与凡人相遇的故事。

男女英雄忒修斯；赫拉克勒斯；特洛伊战争英雄；导读：忒修斯、赫拉克勒斯或阿基里斯之类的英雄，都是希腊神话中的明星。

他们是凡人，但拥有特殊力量。

男女祭司献给雅典娜的特别礼物；希腊女祭司的墓；神示所；导读：每位神祇有一名男祭司或女祭司负责照管他的圣所和仪式。

这是男女都可以担任的重要官职，男祭司通常主持男神的膜拜仪式，女祭司通常主持女神的膜拜仪式。

家庭与小孩古希腊家庭；婴儿；宠物与玩具；保姆与家庭教师；男孩的教育与成长；女孩的教育与成长；新郎与新娘；死亡与丧葬；导读：对于古希腊人来说，家庭是每个人生活的中心。

家庭成员除了父母、小孩、祖父母，还有奴隶，全部都生活在一起。

工匠与艺术家女工匠；陶工的手艺；名声与获利；建筑师；雕塑家；宝石匠；导读：金匠、木匠、铁匠、陶工、画家、雕塑家、建筑师，以及其他有专门技能的工匠，共同创造出了令人赞叹的古希腊器物 and 建筑。

农民古希腊人的饮食；农民的地位；导读：对于古希腊人来说，每年生活要受到固定的农事支配。

许多希腊人务农，靠乡间或村里的一小块田地生活。

他们种植谷物，特别是用来做粥和面包的大麦。

奴隶古希腊的奴隶观；脱贫致富；奴隶的出身；奴隶的生活；导读：对古希腊人来说，蓄奴是很平常的事。

古希腊的男女、小孩中，可能约有四分之一是奴隶。

他们的角色从家仆到矿工，无所不包。

光是古典时期的雅典，奴隶就多达10万人。

作家、思想家以及医生哲学家；苏格拉底；古希腊哲学家的珠玑妙语；第欧根尼；作家与诗人；希腊字母；医生；祈求神助；导读：古希腊人看中知识和智慧。

历史上一些最早的大思想家、大作家和名医就来自古希腊，而且他们的成就至今备受推崇。

表演者乐师与歌手；聚会上的表演者；古希腊乐器；剧场与演员；悲剧与喜剧；导读：音乐、舞蹈、戏剧，在古希腊无处不在。

年轻男女在家中、工作或宗教节庆时都会唱歌跳舞。

在神祇的庆典期间，演员会演出剧情曲折复杂的悲剧和喜剧。

运动员古希腊运动项目；拳击与搏击；古代奥运比赛项目；奖品与荣耀；作弊与撞车；导读：运动在古希腊人生活中处于重要地位。

男孩会花很多时间健身，参加奥林匹克运动会。

军人英雄人物；方阵战术；希腊军人；雇佣兵；海上作战；新战法；导读：在古希腊，战争司空见惯。

众多小城邦间爆发了许多大型战争，其中包括希腊内部的战争和与外族之间的战争。

商人与旅人神话中的旅行家；古希腊商人；贸易与金钱；希腊钱币；事业有成的商人；希腊侨民；导读：古希腊人精于航海，懂得如何建造又大又快的船，因此整个地中海都是他们的家园。

## &lt;&lt;生活在古代：古埃及&gt;&gt;

他们航海移居外地，足迹远至意大利、西班牙、北非、黑海，有的人甚至远至英国及斯堪的纳维亚。与罗马帝国形形色色的人物面对面，欣赏他们制作与使用的器物，看看他们写下哪些轶闻趣事。上自帝王，下至奴隶，通过大英博物馆的珍藏，古罗马人的日常生活将被忠实呈现：前言古罗马地图大事年表诸王七位国王；王国时期的终结；导读：最初，古罗马是由国王所统治的，其中有些国王只见于传说。

元老与将领战争与征服；导读：最后一位伊楚利亚国王在公元前509年被逐出罗马城，从此罗马便成为共和政体。

原本应该由人民来统治罗马，但权力其实属于一个由600位有权有钱的人组成的议会&mdash;&mdash;元老院。

皇帝皇帝的作为；权力与宣传；国家元首；帝国建筑；国教领袖；军事首领；不快乐的结局；导读：名义上罗马帝国是由元老院与人民统治，但其实罗马还有其他更有权势的人。

男女神祇主神祇；小神祇；对皇帝的崇拜；家庭崇拜；外来神祇；新宗教；导读：古罗马有许多男女神祇，负责掌管日常生活的各个领域。

国教中十二位神祇是最为重要的。

他们与希腊的十二位主神很像，但名字不同。

男女祭司祭品；维斯塔贞女；魔法与预言；谁来当祭司；导读：古罗马人认为，男女诸神都要好好侍奉，使他们心情愉快才能好好保护罗马，保障整个帝国、皇帝和人民的安全。

庆典和献祭必不可少，因此有大批的男女祭司来负责。

女人婚姻与地位；帝国的女人；工作中的女人；美容与美发；导读：在古罗马早期，女性的角色简单，她们只是家庭的守护者，照顾小孩和家中的男人。

士兵与水手军队；辅助人员；军事技术；军队的安顿；海外骑兵；古罗马海军；导读：由罗马皇帝统帅的罗马军队，是一种神奇的作战机器，也是所有时代中最成功的一支劲旅！

奴隶与自由民艰苦的工作；男女自由民；导读：古罗马境内有几百万奴隶，其中有男人、女人和小孩。

小孩学校与工作；玩具与游戏；长大成人；导读：对于古罗马人来说，小孩极为重要，他们就是这个城市的未来。

男孩子长大后从军，女孩子长大就又可以生更多男孩子。

农民与食物制造者古罗马的盛宴；食谱；加隆鱼酱；导读：农民在古罗马世界里非常重要。

大部分的人都依赖土地为生，不过种田从来不是全职的工作。

农夫同时也是士兵，每年有一部分时间打仗，其他时间就种田。

批发商与贸易商贸易盛行；度量衡；购物商场与市场；导读：罗马帝国非常庞大，城镇很多。

帝国不断扩张，这些城市也跟着愈来愈有钱，规模愈来愈大，皇帝如何才能确保这些城市所有物资得到供应？

那就是通过一队由批发商、贸易商与小商店店主组成的大军。

工匠与艺术家绘画与雕塑；珠宝饰品；玻璃与陶器；导读：古罗马的文化与艺术都奠基于希腊，不过他们并不只是抄袭，相反，他们为这些想法添加了一些罗马风格。

演员与表演者戏院；音乐；演员；导读：古罗马人很爱去剧院。

他们喜欢看希腊人在很多年前写的戏剧，也喜欢罗马作家写的戏剧和哑剧。

马拉战车手大竞技场；队伍与粉丝；导读：罗马世界中很受欢迎的娱乐就是马拉战车赛了，仅次于角斗士比武。

起初，马拉战车竞赛只有在神圣的日子举办，属于宗教仪式一部分。

渐渐地，大众越来越期待比赛，就演变成为寻常的比赛活动了。

角斗士圆形竞技场；竞技场的一天；竞技场上的英雄；女角斗士；导读：古罗马最受欢迎的表演者，就是角斗士，哪怕到了今天，他们依然受人喜爱。

对那些来到圆形运动场的群众来说，这些角斗士就是名流，如同我们的影视明星、运动健将和歌手的综合体。

与古埃及形形色色的人物面对面，欣赏他们制造和使用的物品，阅读他们对生活与世界的描述，发现

## &lt;&lt;生活在古代：古埃及&gt;&gt;

古埃及的人生百态。

上至法老，下至农夫，古埃及人的日常生活通过大英博物馆的珍藏，在本书忠实呈现：前言古埃及地图大事年表国王与王后国王的敌国与友邦；国王的休闲娱乐；王室成员；母仪天下；冤魂不散；服饰与王室名；导读：每一位埃及国王都肩负众人的期待，有责任实践理想——他必须照顾人民，保卫国家，开疆拓土，还得建立神庙以侍奉神。

官吏与书记最高行政首长；官吏的标志；王室库官；总建筑师；大人物中的大人物；行政官员；书记官的工具；书记与官方纪录；不朽的书记；导读：古埃及人可以大致分为两类，一类从事诸如建筑、农耕等体力劳动，另一类就是管理他们的官吏。

祭司祭司的职责；大祭司；祭司的类型；仪式用的工具；祭司中的女性；导读：古埃及的男祭司和女祭司身负两项重要的职责——管理神庙中的神祇，以及为死者提供饮食。

家庭住所；夫妻；母亲与小孩；庇佑儿童的魔法；艺术作品中的儿童；儿童与教育；玩具与游戏；导读：“家庭”一词，在古埃及文字中念做“阿贝特”，意思是“你所祈盼之事”。

成家是古埃及人最重视的事。

农夫与牧人一位农夫的故事；农具；生命的循环；艰苦的生活；照顾牲口、动物魔法；导读：农夫和牧人为社会大众，以及敬神的仪式提供食品。

他们随时都在担忧——今年会丰收吗？

建筑师与匠人采石与建造；规划与计算；雕刻；工具；导读：古埃及建筑工匠对细节的专注与对美的要求举世闻名，不论巨大的纪念性建筑还是小小的物品，都可看出他们精巧的手艺。

士兵与征服者士兵的训练与体验；士兵的职责；士兵与国王；士兵的种类；战争的死伤；兵器；导读：自新王国时期古埃及才出现职业军人，他们在国王的陆军和海军中服役。

乐师与舞者坟墓中表演；谷地美丽之节；乐师；音乐与神祇；特殊表演者；导读：古埃及人用音乐和舞蹈赞颂生命，哀悼死亡。

历史上每个时代的神庙和坟墓中都出现过表演者的图像。

外国人与旅行者疆界；外国俘虏；外国移民；国外的埃及人；外来的法老；导读：古埃及人对于自己身为埃及人感到骄傲。

他们视埃及为文明的国度，就连尼罗河每年泛滥的河水都能为他们带来可耕作的沃土。

古埃及人和外族之间交流频繁，既与他们贸易，也为了疆域而征战。

木乃伊与送葬者陵墓；木乃伊的典故；葬礼与送葬；灵魂；开口仪式；父母与子女的职责；死后的世界；死后的生命；导读：古埃及人是一个对死亡非常着迷的民族，法老和官员从很早就开始准备自己的坟墓。

## <<生活在古代：古埃及>>

### 编辑推荐

由享誉全球的大英博物馆独家授权出版的古文明系列丛书。

全套共三册，分别讲述了古埃及、古罗马和古希腊的世界。

读起来生动有趣，又能学到知识，是这套书最大的特点。

大英博物馆提供180张独家插图，帮助小读者探究欧洲古代生活。

大英博物馆提供的140件珍贵藏品，再现千年的璀璨文明。

古埃及地图和大事年表，帮助小读者学习历史，让原本枯燥的历史变得不再晦涩难懂。

全文多处引用欧洲古代名人智者的珠玑妙语，诠释真理，解读生活，有助于小读者开拓国际视野，增长见识。

<<生活在古代：古埃及>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>