第一图书网, tushu007.com

<<格桑梅朵>>

图书基本信息

书名：<<格桑梅朵>>

13位ISBN编号：9787511002549

10位ISBN编号：7511002544

出版时间：2011-1

出版时间：降边嘉措 中国国际出版集团，海豚出版社 (2011-01出版)

作者：降边嘉措

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

格桑梅朵，意为“幸福花”。
它是《格桑梅朵》一书中一对青年男女边巴和娜真纯洁爱情的寄托，也是藏族同胞向往“吉祥如意”的象征。
降边嘉措所著的《格桑梅朵》生动地反映了在中国人民解放军进军西藏的艰苦历程中，广大藏族人民为了祖国的统一和民族团结进行了可歌可泣的斗争，揭示了他们世世代代追求的像格桑梅朵那样美好的生活前景。

作者简介

降边嘉措，藏族，1938年出生于四川省甘孜藏族自治州巴塘县，1950年参加中国人民解放军。
1956年调民族出版社从事翻译、出版工作，直至1980年。
1981年到中国社会科学院民族文学研究所，从事《格萨尔》研究。
出版了《初探》、《格萨尔王全传》、《的历史命运》、《与藏族文化》、《论》、《走进格萨尔》、《格桑梅朵》、《十三世达赖喇嘛》、《班禅大师》、《雪山名将谭冠三》、《李觉传》等著作。

书籍目录

第一章 送“ 鬼 ”第二章 无家可归的人第三章 “ 红汉人 ”来了第四章 在原始森林里第五章 当金珠玛米第六章 朝佛的香客第七章 庄园内外第八章 参观喇嘛寺第九章 扎青渡口第十章 比武场上的风波第十一章 泥石流发生之后第十二章 小次登的心愿第十三章 部落之间第十四章 搭救吉村第十五章 重逢第十六章 森林着火了第十七章 吉祥的彩虹第十八章 牦牛运输队第十九章 翻越措拉山第二十章 “ 神鹰 ”飞到孔雀坪第二十一章 青山处处埋忠骨第二十二章 到日光城

章节摘录

版权页：第一章 送“ 鬼 ”这几天，邦锦庄园里，不管大人小孩，都十分关心寺庙里念咒经的情况。
农奴主、大堪布益西，按照噶朵代本和宗政府的指令，正在邦锦寺里主持念咒经。
为了阻挡“ 红汉人 ”解放西藏，保卫神圣的“ 雪山王国 ”，寺院里的大铜号小铜号不停地吹，大鼓小鼓不停地敲，银铃不停地摇，钹不断传来沉闷的声音。
喇嘛念诵咒经的声音，时而大，时而小，时而粗，时而细，有时像一群恶狼在嗥，有时又像一群被猫追逐的老鼠在叫，不时还夹杂着用少女腿骨做的唢呐的凄厉声音，使庄园里的气氛更加紧张、恐怖……农奴主益西，虽然身穿袈裟，手拿佛珠，但对经书却一窍不通，一切“ 教规 ”、“ 戒律 ”对他也毫无约束。
他既残暴，又好色，外号叫“ 野狗 ”，庄园里谁也不敢惹他。
就是他打个喷嚏，整个庄园里的人也要忙上三天三夜。
平常他都是住在家里，有事才到寺院里去。
如今他主持念咒经，就成天守在寺院里，忙得像热锅上的豌豆，乱蹦乱跳。
到明天，咒经就念满三七二十一天，该送“ 鬼 ”了。
但现在，让谁去当“ 鬼 ”还没有定下来，他怎能不急呢！
益西急急忙忙地把管家次仁多吉叫来，生气地问：“ 咒经明天就要念完了。
念完经就要送‘ 鬼 ’，可是你到现在还没有把人给我找到。
你要等到什么时候？
！
”次仁多吉弯着腰，吐着舌头，装作一副毕恭毕敬的样子，连一声粗气也没有敢出。
看到那个样子，益西很讨厌，着急地说：“ 今天天黑以前能不能给我找到？
”次仁多吉早已料到益西今天一定要问这件事，他也早已选好了人。
他之所以没有马上说出来，是想要让老爷先着一会儿急，在老爷急得没有办法的时候，他再说出来，这样才能更显示出他的能干，博得主子的欢心。
他翻了一下白眼，偷看了一下益西的脸色，觉得要是再不回答，老爷真的会发脾气，那时就不好办了。
于是他小声地说：“ 我找好了一个，不知…… ”“ 谁？
”益西粗声粗气地问。
次仁多吉像生怕别人听见似的，轻声说出了那人的名字。
益西听后，皱了皱眉头，又停了片刻，问：“ 他合适吗？
”“ 最合适。
他是从外地来的叫花子，一无亲，二无友，把他当‘ 鬼 ’送出去，谁也不会说什么。
”“ 我说的不是这个。
”益西眼睛盯着次仁多吉，不耐烦地说，“ 他是我的家奴，当‘ 鬼 ’送出去，不会妨碍我家的福分吗？
”次仁多吉低着头说：“ 在这个庄园，谁不是老爷家的百姓？
再说，正因为他是老爷的家奴，可以让他把一切灾祸、瘟疫和不吉利的东西，统统带走，使老爷一家人畜两旺，万事如意，祖宗传下来的家业像烈火一样兴旺。
”说到这里，他停顿一下，眼珠向上翻，看了益西一眼，脸上露出一种神秘的微笑，低声说：“ 对大老爷到昌都…… ”益西不愿意别人对他父亲的昌都之行多嘴多舌，虽然内心里对次仁多吉的回答感到很满意，但表面上不露声色，挥了挥手，说：“ 今晚你把他看好，别让他跑掉。
”金盔山上，农奴主益西的家奴边巴，正往回赶牲口。
他几声吆喝，就把一大群放牧在山林中的牲口赶到一处了。
可是他没有立即把牲口赶下山，而是让它们继续悠闲地吃着带籽的秋草。
这种草牲口最爱吃，又容易上膘。
尽管这些牲口都是益西家的，他对这个农奴主满怀深仇，但对这些牲口还是有感情的，因为他和这些

牲口朝朝暮暮在一起。
他把这些牲口当作自己的伙伴。
在他看来，自己的命运，同这些牲口一样，甚至连牲口都不如，因为牲口的饲料管家总是给得足足的，不敢扣发；但家奴们每天的口粮，只有两碗发霉的糌粑，还常常被扣发。
如果说有什么区别，那就是这些牲口是益西家不会说话的奴隶，而自己则是益西家会说话的牲口。
他觉得同这些伙伴们待在这寂静的山林里，比回到庄园还自在一些，痛快一些。
因为听不到令人心惊肉跳的辱骂声和皮鞭声。
那个地方，他能离开一分一秒，也感到高兴，但实际上，他又离不开——离开这个地方，又能到什么地方去呢？
这十多年来，他走的地方还少吗？
哪里是他落脚谋生的地方？
！
山坡上的马群不知道放牧人此时的心情，只顾自由自在地吃草。
不时有几匹马互相追逐、打架；有的马好像吃饱了，得意地抖动鬃毛，昂头长嘶，惊得栖息在树上的鸟雀展翅高飞。
这时，上山打柴的姑娘娜真，向边巴走来。
边巴高兴地向娜真走去，问她：“怎么今天没有下地干活？
”“哪能不去？
这几天老爷天天拿着皮鞭赶我们下地。
阿爸给藏军支乌拉还没有回来，家里一点儿柴也没有，刚才小管家回家喝青稞酒去了，阿妈让我趁这个空，赶紧背捆柴。
”

编辑推荐

《格桑梅朵》是由海豚出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com