

<<雨季有爱不孤单>>

图书基本信息

书名：<<雨季有爱不孤单>>

13位ISBN编号：9787511000149

10位ISBN编号：7511000142

出版时间：2009-7

出版时间：海豚出版社

作者：高巧林

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雨季有爱不孤单>>

内容概要

作家以轻松幽默、细腻传神的笔调，真情叙写少儿朋友与同学之间、与老师之间、与家长之间所发生的种种故事，细致描绘少儿朋友在成长过程中遇到的感动、困惑和烦恼，艺术地再现了当今少年儿童丰富多彩的生活天地以及活泼可爱而又并不单纯的心灵世界，具有浓郁的现实感和时代气息，特别是那种充满江南水乡的情味的优美笔调，让人感受到了浓浓的家园情结。

<<雨季有爱不孤单>>

书籍目录

1. 金钩钩，银钩钩2. 都是“月亮”惹的祸3. 走过蔷薇街4. 雨季有爱不孤单5. 我是有点儿傻6. 长辫子老师

<<雨季有爱不孤单>>

章节摘录

1. 金钩钩，银钩钩 我们的学校坐落在一个大湖畔，看起来有些偏僻，但环境极为幽静。无论是悠闲地漫步在校园，还是静静地坐在教室，都会轻松畅快地呼吸到由湖风送过来的清新而温润的空气，都会领略到朝晴暮阴变幻多姿的湖光风景。

一个晴朗的傍晚，我走出校门去湖边溜达。

举目四望，美丽的夕阳把水势浩渺的大湖装扮成一面明晃晃的“大镜子”，周边镶嵌着远山近树的倒影，中间映照着一层层轻轻荡漾的金波，一只只翩翩飞舞的水鸟，还有一条条慢慢行进的渔船。

湖风中隐约传来唧唧呀呀的桨声。

循声眺望，一条渔船正从“大镜子”的一端慢慢地摇过来。

过了一会儿，刚才还是菜叶般大小的船影一点点放大。

终于，一条真实的宽头扁尾的木板渔船出现了：桅杆上挂着白帆，栏杆边晾着湿淋淋的渔网、亮闪闪的鱼钩，船头上的渔夫哼着渔歌，在奋力划桨，船底涌起一朵朵浪花；船尾的渔妇一边侍弄着瓦盆里的香葱和月季花，一边吹开行灶里的炊烟……这时，一位与我年龄相仿的渔家少年猛地从船篷里跳了出来，光着鸭蹼样宽大的脚板，敞着纽扣零落的衬衫，胸脯和手臂上的一块块肌肉凸现着。

我惊讶地看到，那少年长得可真黑呀！

斜阳照在他的身上，泛起乌油般的光泽，而他那一口参差不齐的牙齿，在憨厚的笑容里映衬得像白瓷一般。

“这小子不会是非洲来的吧？”

要不就是在墨水里洗了澡！

”我自言自语道。

显然，他没听到我在评价他，只见他跑上船头，操起一支长长的竹篙，“嗖”地点在湖边的堤岸上。

渔船晃晃悠悠地泊在了岸边，湖水中泛开一圈圈银亮亮的细波。

“卖新鲜鱼喽——”他的爸爸妈妈挽起沉甸甸的鱼篓，把脆生生的叫卖声送到大街小巷。

他像小和尚一样盘坐在船篷上，守着一只泥糊糊的木盆。

我踮起脚尖一看，木盆里装满了肥嘟嘟的蚯蚓。

夕阳下，蚯蚓们穿着清一色的“肥皂沫”盛装，在木盆的泥沫里轻轻柔柔地蠕动着、缠绕着、翻滚着，水莹莹、亮闪闪。

正当我猜想着这些蚯蚓的用处时，他又从船篷里端出一只装满鱼钩的竹编。

然后，用灵巧的十指从木盆里抓起一条条蚯蚓，捏捏揉揉地穿在弯弯的鱼钩上。

不一会儿，一个个鱼钩流苏般垂挂在竹编沿儿上，那样子就像是装着美味佳肴的餐碟。

于是，我的目光不再囿于蚯蚓和竹编，而是盯在一串串鱼钩上：大弯钩、小弯钩，金闪闪、银亮亮的，哪款不是我从小就喜欢的？

留在我记忆里的一次次收获颇丰的垂钓，又清晰地浮现在我的脑海中。

这样看着、想着，我向前凑了凑，特别想与他说话，但他真可恶，只顾变魔术似的把一条条蚯蚓往鱼钩上穿，看也不看我一眼。

“喂，这些大大小小的鱼钩都用来钓什么鱼？”

”我只好开口问道。

“鲫鱼、鳊鱼、鳊鱼，还有白鱼、黑鱼、黄牛鱼……”没想到，他点着鱼钩，就像真的有各种各样的鱼儿在眼前鲜蹦活跳似的说着。

尽管他说话时嘴里像含了青橄榄似的有些糊舌头，但我还是被他吸引住了。

“送我一个鱼钩，行吗？”

”我直奔主题，小心翼翼地问。

“行。”

不过，我还不知道你叫什么名字呢？”

”他转悠着乌黑的眼珠说。

<<雨季有爱不孤单>>

“我叫王一波，”我说，“你叫什么名字？”

“我叫金钩钩。”

”他说。

我听得差一点儿笑出来：这么滑稽的名字！

“别笑嘛，我很喜欢自己的+名字啦。”

‘金钩钩、银钩钩’是我小时候常跟爸爸玩的唯一游戏。

金钩钩是我家捕鱼谋生的东西；我爸还说，它能钩住我的命。

”“喂，快点儿给我鱼钩吧！”

”我催促说。

“等等，你念几年级了？”

学校离家远不远？”

”他接着问。

“刚念初一，在校寄宿！”

”我有些不耐烦地回答。

“好，我给你大、中、小三个鱼钩，不过……”他拿出鱼钩在手里晃动着，并不给我。

“好啰唆呀，还‘不过’什么呀？”

”我着急地问。

他一骨碌爬起来，居然从船篷里拎出一个青蓝色的帆布书包来。

我不解地问他：“你这是……”“王一波，你教我一篇新课文好吗？”

”他带着恳求的语气说，“我也刚升初一，学校在湖对岸的一个乡村里。”

因为我家的渔船到处漂泊，我的上学也就‘三天打鱼两天晒网’的，这几天我又落下了好多课……”

“没问题！”

”我打断了他的话。

“说话算数！”

”他说着，突然伸手一个小指头来，要和我玩儿提时的“金钩钩，银钩钩。”

”我觉得有些好笑，但为了得到心爱的鱼钩，还是满足了他的要求。

他的小指头牢牢地钩住我的小指头，犹如两个小动物的触角相互缠绕着、拉扯着，一股温柔的痒痒感从手指传递到心里，唤起记忆里的童谣：“金钩钩，银钩钩，谁骗人，是小狗……”他爽快地把三个鱼钩递给我，我伸出双手接了过来，喜滋滋地如获至宝。

这时，我暗暗捉摸着“毁约”，心想：“烦死了，我可不想教你新课文。”

”一边想着，我的脚一边朝学校那边挪动。

“哎，你还没教我新课文呢？”

”他在我身后喊。

我不但没理他，还加快了匆匆开溜的脚步。

几乎是同时，我听到了他的怒吼：“你耍无赖！”

”我回眸一看，他已经摆出了“战斗”的架势：“嗖”地拔出长长的竹篙，然后，双手一撑，纵身一跃，矫健的身影从船篷掠向堤岸，又旋风般地向我扑了过来。

我“啊”的一声惊叫，丢下手中的鱼钩，慌忙往校园里逃去。

我毕竟理亏，跑动时的心慌与紧张削弱了腿脚的力量。

眼看金钩钩就要追上我了，差不多伸手就能拽住的衣服。

这时，我刚好逃进了校门，我突然想到了一个念头——迅速把铁门关上！

说时迟，那时快，还没等金钩钩的前脚跨进校门，我已经把铁门关得严严实实。

而金钩钩“乒乒乓乓”地一阵乱敲，不过变成了无奈的发泄。

谢天谢地，我如同原野上被强敌追杀的弱者。

经过一番拼命逃窜，最终躲进了妙不可言的安全地带。

可是，我高兴得太早了，当我喘着粗气慢悠悠地走在校园甬道上时，眼角余光里突然闪出那个矫健的身影——他已经从两米多高的围墙上飞越进来！

<<雨季有爱不孤单>>

我只能继续逃窜。

逃着，逃着，冷不防被脚下的一块砖头绊倒了。

我像死猪一样老老实实在地趴在甬道上，两个鼻孔吸尘器般猛吸着呛人的泥沙。

我想象着，金钩钩的那个黑地瓜般结实的拳头已经高高地举在我的头顶上空，我忍不住打了一个寒战。

我哆嗦着四下看了看，还好，他毕竟不熟悉校园地形，一时还没追上来。

我迅速爬起来，继续逃窜。

真倒霉，前面的路被厕所挡住了，而他那鼓槌似的脚步声离我越来越近。

走投无路的那一刻，我一溜烟儿地逃进了厕所里。

闯祸了，这是女厕所！

一位女生“啊”地尖叫起来！

我闭着眼睛，掉头蹿出女厕所时，身后传来一片骂声。

我灵机一动，想到了一个“嫁祸于人”的好办法，那就是一边反过来追赶金钩钩，一边大声呼喊：“抓小流氓！”

果然，甬道上立即就有几位男生跟着我一起“追捕”金钩钩。

金钩钩不明白到底发生了什么事，但看到好几位男生向他跑来，他来不及多想，转身拔腿跑出了校门。

当我们追至湖边的堤岸时，金钩钩已经纵身跳上船去。

我捡起一块鸡蛋大的泥团，“呼”地掷向船去，恰巧，那泥团正好砸翻了船篷上的一只竹编，于是，一长溜穿着蚯蚓的鱼钩掉到水里。

2 晚自修的铃声响了。

我捧着书本从宿舍走向教室。

走在灯光朦胧的甬道上，我老是害怕金钩钩会不会突然蹿出来，把我拦住，然后把我痛打一顿。

这样一遍遍地想着，害怕的心也就越跳越快、越跳越急，而眼梢悠悠摇曳的树影，耳边“沙沙”拂过的风声，都会让我一惊一诈，幻化成幽灵一样的金钩钩！

我带着一身冷汗，终于安然坐进了教室。

要说还有什么害怕的话，那就是右边紧挨着我的玻璃窗。

因为，我总是控制不住自己，不时透过夜色往外张望，而班上的女生们又偏偏在惶恐不安地谈论着“小流氓”的事！

同桌问我发生了什么事？

我无言以对。

突然，教室里出现死一般的寂静，悬在房顶上的日光灯仿佛也发出异样的光。

我警觉地向右侧一看，玻璃窗上正贴着金钩钩那张黑不溜秋的脸，一个压得近乎扁平的鼻子，还有一张把窗玻璃哈得雾气蒙蒙的嘴巴……这时，尽管我的颤抖明显地让同桌感觉到了，但我还是尽量保持平静，装作什么也没看到，并故意翻开语文课本，摇头晃脑地大声朗读起来——“《一件小事》，鲁迅。

我从乡下跑到京城里，一转眼已经六年了。

其间耳闻目睹的所谓国家大事，算起来也很不少；但在我心里，都不留什么痕迹……” “但有一件小事，却于我有意义，将我从坏脾气里拖开，使我至今忘记不得……” 我读着读着，紧张的情绪慢慢地被课文中的意境吸引了。

“没错！”

王一波，你还没教我呢，就是这篇新课文！

”不知什么时候，金钩钩已经站到了我的座位前。

说着这句话时，他的一口有些参差不齐的牙齿，又在憨厚的笑容间泛出白瓷一般的洁光。

天哪！

我要不要教他？

又该怎么教他？

<<雨季有爱不孤单>>

正当我左右为难时，班长站起来，对金钩钩说：“喂，你怎么可以随便跑进教室来？”
金钩钩这才觉得自己的行为是有些唐突和冒昧，他不好意思地扭过头来笑笑。

<<雨季有爱不孤单>>

编辑推荐

著名诗人、儿童文学作家——金波赠语：少年的内心世界，是繁复而丰富的，时而意气风发，驰骋遐想，时而情思幽细，温婉绵长——这是成长的心路历程。

作者高巧林对此谙熟，并给予艺术的把握。

著名儿童文学作家、《儿童文学》杂志主编——徐德霞赠语：作家高巧林以自然纯熟的文笔、风趣幽默的意境，描绘出当代少年儿童在成长过程中的困惑和烦恼，具有浓郁的现实感和时代气息。

著名儿童文学作家、儿童文学评论家——谭旭东赠语：我认真阅读过高巧林的儿童小说《远去的哨声》等，我觉得他的每一篇作品都用细腻的笔墨，书写着成长的节律和轨迹，描绘着少年内心美妙、轻灵而飘逸的情绪，他的作品有迷人的情节，有新鲜生命的质感，有令人向往的童年记忆，有成年人永远难以想象的美好人性和人格。

著名儿童文学作家、儿童文学评论家——安武林赠语：高巧林创作的少儿小说，朴实生动，人物形象十分鲜明，特别是那种充满江南水乡情味的优美笔调，更是可喜！

<<雨季有爱不孤单>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>