

<<一个女人的幸福时光>>

图书基本信息

书名：<<一个女人的幸福时光>>

13位ISBN编号：9787510443824

10位ISBN编号：7510443822

出版时间：2013-8-1

出版时间：新世界出版社

作者：阿琪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个女人的幸福时光>>

前言

自序：月亮的正面和背面如果你在一个正确的时间，遇上了一个正确的人，做出了一个正确的决定，从此过上了正确的两人世界，那么，我恭喜你。

羡慕，嫉妒，恨。

就请你一直正确下去吧。

但如果你和我一样，在某一个关键的环节错位了，就好像误乘了另一条道上的另一辆火车，那么，或许也有意外的风景、意外的惊喜在等着我们呢。

人生如蚁。

路上的蚂蚁，成双的，落单的，谁比谁更侥幸？

仔细想想，还真的不好说呢。

在女人写的书里，总免不了要调侃男人几句。

但平心而论，女人自嘲的时候更多。

书里的感觉是我自己的，而故事的很多细节却经常是别人的。

信手拈来的居多。

说句大实话，我一直是很艳羡身边故事多的女友们的。

能折腾，也是一种生命的能量。

食五谷杂粮维持生计的，女人也好，男人也好，人性本质的东西，差不了太多。

谁又比谁更纯粹，谁又比谁更有品位呢？

在人的本能里，始终有飞翔与坠落两股力量在互相纠缠、互相挟持。

而写作是我将坠落的能量转化为飞翔的能源的主要方式。

也是我借以谋生、谋口粮的生存方式。

在一间自己的屋子里，写一点自己的文章。

所谓独善其身。

我享用的是人间的清福。

有先睹为快的朋友，读了我的初稿之后说，看来单身女人的生活也不容乐观呀。

我却想，我在书中所袒露的单身女人的生存状态之种种，好与不好，尤其是不够好的方面，首先是她作为一个人，与生俱来所必须承受的种种压力与烦恼；其次，是她作为一个女人无可逃遁所必须承受的种种不如意之处；最后，才是她作为一个单身女人所必须承担的种种不完美之处。

现实世界，千头万绪，无常与不确定。

每一个认真生活的人，女人也好，男人也好，谁敢说他更幸福，更从容，更完美呢？

确切地说，每个人都在不怎么完美的生存状态里，挣扎着，喘息着，尽可能往完美的方向靠拢。

单身女人只是芸芸众生中的一类，如此而已。

我在文章里提出了某些观点，比如女人独身也美丽，干吗一定要结婚，等等，其实更多的是一种趋势，一种期待，一种方向。

以及，尝试幸福的另一种可能性。

我并不是要鼓励所有的女人都赶紧去独身，而只是以一个单身女人的真情体验，告诉你，作为时尚生活方式之一种，女人独身有着理论和实践两方面的、独特的美丽，以及很多婚姻中的女人所没有体验到的种种快乐、轻松与自由。

当然，我也无法回避这种生活方式的种种不快乐之处。

好比是月亮的正面与背面，双刃剑的杀伤力，几乎在任何地方都是存在的。

我不得不时时提醒自己，也提醒你，当我们充分享受独身的种种好处的时候，我们也得时时准备着承担它的种种不完美。

就好像女人通常爱吃的奶油甜点，在我们享受美味的同时，我们没有办法不为自己的体重担忧。

我能做的，只是把单身女人的原生态，几乎没有保留地呈现给你。

好或者不好，任你评说。

我只相信一点：万事万物，只有适合你的，才是最好的。

<<一个女人的幸福时光>>

所以，如果你只是对单身女人的生存状态感兴趣，你可以读读这本手记。

原创的文本里保存了太多生活的原汁原味。

如果你是一个很想步入独身生活的女子，那你最好是读完这本手记后，想一想，再做决定。

如果你也是与我一样状态的单身女人，那么，你读完这本书之后一定会微笑，因为会有太多的感同身受。

<<一个女人的幸福时光>>

内容概要

一个单身女人的生存智慧
感受都市女性热闹背后的清冷，倾听孤寂背后的私语。

单人房里独自生活的女人，双人床是她不能实现的玫瑰梦
200千字的情感笔记 感受她们的欢愉与忧伤，激情与尴尬
阿琪，就是这样一个女人，独自生活在喧嚣城市中，用丰富的视角、感性的思考、细腻的语言写下一段段精彩的单身生活。

一个女人，尤其是一个单身女人，可以一无所有，却不可以没有梦想。
无论未来单身与否，每当回望单身岁月时，会发现原来回望也是美丽的，因为这段岁月是你生命的一部分。

也许你正在纷繁的情感中迷茫，正在婚姻的门槛外徘徊，不妨读读这本书，把单身生活当做一次独步旅行，一个悠长的假期，珍惜它、热爱它、享受它！

一本当代单身女人原生态生存实录，女性励志情感笔记。
以一个独身女子原生态的生存细节为线索，站在独身女人爱与痛的边缘，感受她们的欢愉与忧伤，激情与尴尬，微笑与眼泪，游戏与陷阱；无限未来的可能性与穷途末路的现实感；热闹背后的清冷，倾听孤寂背后的私语。

或许，单人房里独自生活的女人，双人床是她一个永远不能实现的玫瑰梦。
月亮的另一半，也许明天就来敲门，也许永远也不会来了。

<<一个女人的幸福时光>>

作者简介

本名黄少云，专栏作家。

中国作家协会会员，旅居北京。

文字激情沛然，意蕴悠长，始终以独特的视角，关注女性的生存和未来。

即将出版：《一个女人的幸福时光2》、《一个女人的幸福时光3》

<<一个女人的幸福时光>>

书籍目录

自序：月亮的正面和背面 005单身女人的生存游戏规则之一 008单身女人的生存游戏规则之二 010单身
 女人的生存游戏规则之三 012第一辑 心有灵 015安逸的精神/一个女子的智性需要多少个男子来成全期
 待/相信爱情，还是相信金钱吻多少只青蛙，才能吻到一个青蛙王子/只谈恋爱不结婚外婆的下午茶/不
 幸而言中，贾宝玉的金玉良言干吗一定要结婚/不信任感/如果你想偷懒，你就去独身古丽雅的道路/坐
 看云起时/当紫藤花儿盛开的时候擦肩而过/假如你相信爱情/你對自己狠不狠/再生繁花好色的女孩/邻
 家饭桌上的菜香幸福时光小贴士之书房 072幸福时光小贴士之客厅 074幸福时光小贴士之私房 076幸福
 时光小贴士之卧室 078第二辑 身求安 081不做单亲妈妈之一/不做单亲妈妈之二不做单亲妈妈之三/不做
 单亲妈妈之四/双人床暧昧的表情/不知所措/熊熊烈火/怕我撬她的老公高大威猛的男人/男人说性/危险
 关系生理体操/爱无能，性无能，哪个更可怕一张床，半座江山/美少年/三人行，或者桃花劫女女关系/
 不做别人的奶牛幸福时光小贴士之爱车 126幸福时光小贴士之衣柜 128幸福时光小贴士之厨房 130幸福
 时光小贴士之阳台 132第三辑 情之事 135寂寞桃花/有一种眼泪流在心里/我的浪漫女友/我为谁接风朋友
 的老公/美女绿珠/二手玫瑰/爱上邻家男人/黑桃皇后幸福时光小贴士之养颜 198幸福时光小贴士之宠物
 200幸福时光小贴士之音像 202幸福时光小贴士之收藏 204第四辑 行致远 207爱你爱到神经质/陪练的男
 人/都是车子惹的祸/独自寻欢瑜伽的冥想天堂/心波的流动/一瓶鹌鹑蛋/不敢吃河豚素食的尴尬/恐怖的
 火锅/我家的小时工遥望是一种最美丽的姿态/独木桥/失恋的韩国/阅读名家幸福时光小贴士之行走 256
 幸福时光小贴士之手艺 258幸福时光小贴士之隔壁 260幸福时光小贴士之节日 262第五辑 福将至 265也
 学孟母择邻/犹豫再三/需要减法/不能省略的错误有些钱是不能省的/一厢情愿/好日子慢慢地过今天你
 是女主角/亲密物语/走俏的离婚女人其实，我只想成为别人的宠物/三条小金鱼的命和运爱一棵树，爱
 一只猫，爱一个人/家有大猫/情色电影在别人的故事里迷失自己/七个独身的美国女人/女人的欲望城市
 学一门新手艺/独身女人秀/一个人的幸福时光女人独身的12大优势 324女人独身的九种必要元素 326文
 艺女青年的12种枕边书 328文艺女青年百看百新的12部女性电影经典 329

<<一个女人的幸福时光>>

章节摘录

相信爱情，还是相信金钱？

经常被人问到一个难缠的问题：爱情、金钱、美貌，假如命运注定你只能拥有一样，你会选择哪一项？

每每这时，我都想假装晕倒，以逃避思考。

因为少了哪一项，人生的不完美都是显而易见的。

或者干脆搅局，蛮横无礼地咆哮说，要么三样都要，要么我统统都放弃。

可是，假设你和我都是眉清目秀的美女，但我们并不是上帝最恩宠的孩子，并不是含着金勺银匙出生的天之骄女，那么，我们只有踏实，再踏实地利用我们个人手中有限的资源，步步为营，构造自己的理想人生。

有爱情的人，是有福的。

比如，美女七仙女和董永，天上地下，欲死欲仙。

可是，他们贫穷。

你耕田我织布的逍遥日子，只是传说里的佳话。

现在物价这么高，七仙女要买一管口红，董永要耕作四季。

买了口红，一家人过冬的粮食也不够了，如何是好？

再说了，孩子的教育费也筹不出来，贫贱夫妻百事哀，七仙女夜夜织布到鸡鸣，很快就早生华发，眼角徒增鱼纹。

没过多久，董永心里其实已经不爱她了，又看上了村里穿短裙的牧羊女美眉。

于是，七仙女的爱情理想，在坚硬无比的琐碎生活面前，被击得粉碎。

好在七仙女出身高贵，她还可以向天上的父王认个错，回去继续做她的仙女，可是，她的人生已经分裂，她日日牵挂不让她带走的孩子们，又遥望到董永和牧羊女在调情，心力憔悴，肯定扛不了多久，心就碎了。

有金钱的人，也是有福的。

比如美女戴安娜，轰轰烈烈嫁入王室，尊贵无比。

可是，她从一开始就没有拥有过她梦想的爱情。

查尔斯王子娶她，只是娶一个年轻健康的女子传宗接代。

当戴安娜生下两个美妙的小王子后，查尔斯就开始有恃无恐，暗藏的秘密情人卡米拉渐渐浮出水面。

戴安娜这才明白，她为了得到头上的王妃桂冠，连同价值连城的红绿宝石，她付出了过于昂贵的代价。

她挣扎，她抗争，她自弃。

她甚至放弃王妃的尊贵地位，离婚，重新鼓足勇气去追寻爱情。

可是，一场莫名其妙的车祸毁了她的前程，一切灰飞烟灭。

她只能永远虚化成英国人民心中的一枝玫瑰。

不久，查尔斯和情人终成眷属，卡米拉名正言顺成为两个英俊王子的继母，不知道天上的戴安娜有没有流下悲伤的眼泪。

爱情、金钱、美貌，永远是个不确定的变数。

好比三把双刃剑，利器在手，你只有虚怀若谷、练就高人一筹的技艺，以及进退有序、韬光养晦的心术，才有险胜的机会。

正如一个聪明女人所说，仅仅拥有美貌是不够的。

女人要小心选择自己的坐骑，因为，你坐上四驾马车，就是美丽尊贵的公主。

万一，你一不小心骑上了一把破笤帚，你就是美丽邪恶的巫婆。

我们要做人人赞美的公主，坚决不做人人喊打的巫婆。

爱情与金钱的游戏潜规则是：相信爱情，也相信金钱。

因为爱情你获得了金钱，是你的福气，也是你的运气。

但是没有金钱的爱情是空中花园、海市蜃楼、挺不下去的。

<<一个女人的幸福时光>>

而没有爱情参与的金钱是罪恶的、可耻的。

金钱不是爱情的目的，但如果没有金钱做旅费，你的美好爱情的帆船就会搁浅。

因为旅程所需要的面包和汽油是要用金钱去买来的。

实在不是我们嫌贫爱富，而是女人的天生丽质，宛如小鸟的羽毛，特别脆弱，需要养尊处优地小心呵护。

富男人不一定是好男人。

穷男人也未必个个都是正直善良的好人。

所以，我们要嫁的如意郎君最好是一个有钱的好男人，或者是有升值潜力，只是暂时囊中羞涩的好男人。

嫁给富男人的危险在于，他并不爱你。

只把你看做一个为钱而嫁的花蝴蝶，因此而处处为难你。

而嫁给穷男人的危险在于，他同样有可能不爱你，只把你当做免费的厨娘洗衣妇。

所以，我们在看清男人的钱袋之前，最好先看清男人的心灵，干净而良善的心灵比钱袋更重要。

男人都在感叹结婚证为什么没有失效期，所以婚姻的保鲜期永远是个不确定的变数。

离婚像个幽灵，永远徘徊在你的家门口。

那么，既然如此，不如嫁个有钱的好男人，万一过不下去了，还能赢得一笔活命的赡养费。

嫁个穷男人的最大的委屈在于，他也许目前很爱你，但等你含辛茹苦N年，熬得云开红日出，他终于挖到了第一桶金的时候，他却像脱一件破衣服那样，要把你替换了。

嫁个穷男人的最大的悲哀是，你们也许将一辈子住在与邻居合用卫生间与厨房的筒子楼里。

因为日夜劳作，你心老色衰。

同学聚会你是绝不会去的，因为你没有漂亮衣服。

还因为你不想看到，原先远不如你的女生，现在却人人奉承，只因为她嫁了金龟婿。

这辈子其实你过得既不开心，也不甘心。

嫁给富男人，可以省略若干年的奋斗期，聪明的女人都知道。

可是这个男人靠得住吗？

万一靠不住，而你的翅膀完全退化了，你已经不能独立飞翔了，你能怎么办？

拥有金钱，就有可能拥有爱情，聪明女人也知道。

所以，她们殚精竭虑若干年，拥有了名车豪宅。

可是，岁月如落花流水，花样年华悄然过去，到时候，想象中的爱情就一定如约而至吗？

就有美少年专门瞄准了富姐放电，他们也想省略若干年的奋斗期，你要不要？

敢不敢照单全收？

有钱但如果不能为你所支配，比没钱更难受。

我们绝对不能嫁给把钱袋扎得死紧的吝啬鬼。

能挣会花，已经是常识，可是，就是有很多的男人只对账户上的数字着迷。

每天临睡前把存折看三遍，夜夜美梦连连。

可是，太太却穿着有五个小洞洞的破丝袜。

最最聪明的女人会设想这样的格局：爱情要有一点，但不要浓得化不开，让你失去生命的自由度；金钱也要有一点的，但不要多得像奶油把人的心灵蒙蔽住。

趁着青春美貌，找个与你方方面面相当的如意郎君，心心相印，共同成长。

谁也不靠谁，因为你们经济独立；谁也离不开谁，因为你们彼此相爱。

好了，少年夫妻老来伴；坏了，重头再来输得起，拿得起，放得下，有什么不可以？

有一种眼泪流在心里我认识的一个男人，特别地憎恨某一个女人。

全部的原因，是那个女人曾经嘲笑过他的眼泪。

诸如这种两个人的感情官司，外人真的不知如何评判才好。

如果是那个女人愚笨得居然不解风情，那么那个男人的眼泪，又是如何地显现他的不真实，而招致无情的嘲笑呢。

但从此那个男人的憎恨居然就长留心间。

<<一个女人的幸福时光>>

据我所知，是一直到现在都没有平复过的。

而那个女人，在我偶尔地旁敲侧击绕了几道弯询问之后，她回想起当时的现场，仍是乐不可支地大笑。

她说，永远不要相信男人的眼泪，也不要以为男人的眼泪就比我们女人的眼泪金贵。

她的第一个男人，在告别她和女儿远去美国的前夜，哭了。

她被他的眼泪感动，三年中没有与任何男人有过约会。

但有一天他写信回来说，我们离婚吧。

第二个男人是有妇之夫，在一个月明星稀的、两人相拥的夜晚，也哭了，说你要等我两年。

等我的孩子考上大学后我就会离开她们到你这里来。

女人又一次相信了男人的眼泪。

但没有等到两年，被弃的是她。

第三个男人比她小好多，两人相亲相爱了很久。

当女人说，我们结婚吧，男孩子哭了。

什么也没有说，第二天走了，再没有回头。

所以，当有第四个男人在她面前哭着要表达什么的时候，她忍不住大笑不已。

男人轻易不流泪。

所以，当他们偶尔流出眼泪的时候，就像轻易不笑，一旦笑起来就要有大事发生一样，让人心惊肉跳。

比如三国里的曹操，他的眼泪除了让人心惊，还虚伪得让人不知道说什么才好。

而诸葛孔明的眼泪就是一种政治策略，他到周瑜的棺材前大哭特哭，哭得吴国上上下下的人，都被感动得涕泗横流，私底下甚至也开始怀疑周瑜的心胸狭窄。

就连周瑜的夫人小乔，也在那里连连叹气呢。

不过我倒是很相信宝玉的眼泪的含金量的。

《红楼梦》是这样写的，宝玉唤袭人到跟前，拉着手哭道：我要死了！

我有一句心里的话，求你回明老太太。

横竖林妹妹也是要死的，我如今也不能保。

不如腾一处空房子，趁早将我同林妹妹两个抬在那里，活着也好一处医治服侍，死了也好一处停放。

这时候，宝钗走过来狠着心告诉他，林妹妹已经亡故了。

宝玉听了，不禁放声大哭，倒在床上。

如果林妹妹能听到这样的肺腑之言，听到这样震撼魂魄的哭声，她一定会从九泉下破土而出的。

可惜，不能。

于是，没有几天，多情公子宝玉就与宝钗圆房了。

前不久采访一个“漂一代”女子，十分美丽的一个女孩。

她谈到了她曾经最最喜欢的一个男子的眼泪。

那时，她是漂来漂去的记者，他呢，是红透半边天的歌手。

相遇了，相恋了，两人频频幽会。

是幽会而不是约会，属于地下恋情那一种。

一天，那个歌手突然遭遇意外住进了医院，女孩哭着冲进病房，倚在他的床头，问他，你对我是真的吗？

男人也哭了，说，是真的。

但是，当女孩从病房里走出来的时候，她的眼泪一下子就没有了。

她清楚地知道，这个男人不爱她，而她也已经不再依恋他了。

一切都被肆虐的北风掙去了。

因为，她从男人的眼泪里感受到的，是空旷原野的荒凉。

昨天出去买豆浆的时候，抬头看到一座明黄色的小楼，想起有个女友住在里面。

因为曾在小区曲径上不期而遇，知道她也搬到我同一个住宅小区，而且我还收到了邀请。

她是一个奇女子呢，若干年以前，她有一个亲密爱人。

<<一个女人的幸福时光>>

可惜遇人不淑。

她执意要离开，男人不放手，施展各种手段，包括眼泪，很多的眼泪。

女孩没有办法，就把满头的青丝连根割去，到寺庙里住了很久。

出来后，很淡泊地生活着。

但机遇仍是很好，在朋友的实验性先锋电影里主演了一个角色。

她现在与一个女友住在一起，是同居。

面对我的问题，她清癯而美丽的脸上微微发出红晕，但她的眼睛仍是宁静安详的。

她没有回答。

再问，仍是微笑而不语。

如果再问，我就是暴力了。

所以，我也只好笑而不语。

突然就想到了一句词，有一种眼泪流在心里。

就我个人而言，对任何男人女人的眼泪我都怀有敬畏之意。

因为无论他是出于一种什么样的心情，流泪也是对对方的最高级表现或者手段，可以把它看做是一种最高级的待遇，心领之，心受之。

但最深刻的眼泪是流在心间的。

就好像最知心的人之间不需要语言，但我们却能很深刻地感知交流的存在。

<<一个女人的幸福时光>>

编辑推荐

一个单身女人的生存智慧感受都市女性热闹背后的清冷，倾听孤寂背后的私语。

单人房里独自生活的女人，双人床是她不能实现的玫瑰梦200千字的情感笔记感受她们的欢愉与忧伤，激情与尴尬阿琪，就是这样一个女人，独自生活在喧嚣城市中，用丰富的视角、感性的思考、细腻的语言写下一段段精彩的单身生活。

一个女人，尤其是一个单身女人，可以一无所有，却不可以没有梦想。

无论未来单身与否，每当回望单身岁月时，会发现原来回望也是美丽的，因为这段岁月是你生命的一部分。

也许你正在纷繁的情感中迷茫，正在婚姻的门槛外徘徊，不妨读读这本书，把单身生活当做一次独步旅行，一个悠长的假期，珍惜它、热爱它、享受它！

<<一个女人的幸福时光>>

名人推荐

阿琪是属于哪一类的女作家呢，尖而锐者，不是。

艳而丽者，不是。

她的写作时间已经好几年，她的文字步步为营地发展着，其中涌动着许多青春的东西。

惊涛裂岸不是她的品格，她该是轻风徐来，水波不兴。

这种境界并不是清浅，它有自己的明净和温柔，有它的内涵和意义。

从它的文字里，得知了它的朴素与自然，也有了一种生气和力量，并未遭到污染。

可以说，这是有出息的气象。

但是，我要说的是，对于种种污染，不是拒绝，应是面对和接受，然后经受污染，生发出莲来。

——著名作家贾平凹确实惊异于阿琪的文字之美，对生活观察之细，对人生体验之深。

她把生活的过程，内心感受毫无保留地表达出来，读者此时成为她最信任的人。

犹如静夜里敞开心扉的交谈。

她既是一个理想主义者，又是一个彻底的求真务实的生活者。

她几乎全面观察了爱情友谊，洞悉了交往的最本质意义，她追求生活最纯粹的真实，自己生活于其中的真实，对这个世界承诺的真实。

这就让我们不得不认真对待阿琪的文字所透出的，女性的独特的生存智慧。

她那一眼就看到本质，看到骨子里的女性直觉所包含的深远意义。

——著名评论家陈晓明

<<一个女人的幸福时光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>