

<<超值金版-周德东中短篇小说自选集>>

图书基本信息

书名：<<超值金版-周德东中短篇小说自选集>>

13位ISBN编号：9787510432040

10位ISBN编号：7510432049

出版时间：2012-10

出版时间：新世界出版社

作者：周德东

页数：388

字数：388000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这个世上有鬼神吗？

“这个世上有鬼神吗？”

”不要以为这个问题很幼稚。

经常有读者这样问我。

起初我也觉得这些提问者很单纯，很可爱，于是耐心地说：“没有。

”我经常幻想，在我深夜写作的时候，一转头就看见一个美丽的女鬼，静静站在我的背后红袖添香。

可是，不知道盼了多少年，一直未能如愿……我想你的运气不会比我好多少。

受父亲影响，我从小就是个唯物主义者。

我觉得，一个男人要阳光灿烂，要火气旺盛，不能阴虚，不能神神叨叨。

因此，我基本没有不敢做的事，哪怕在停尸房睡一夜；因此，任何人在我面前煞有介事地描述他或她怎么撞了鬼，我都认为是在编故事，忍不住笑；因此，三十岁之后写恐怖小说，解构一个个恐怖骗局……我一边写恐怖小说也一边在思考这个世界。

迷茫的读者层出不穷，有少年，有青年，有中年，有老年，他们通过短信、邮件、QQ、贴吧、论坛、博客留言、微博私信……继续追问：“这个世上有鬼神吗？”

”我忽然觉得，这个问题一点都不简单，它是一个非常非常非常复杂的问题，甚至整个人类都回答不了。

如果我继续摆出一副灵魂工程师的样子，做出一副无所不知的表情，笑眯眯地回答两个字——“没有”，然后就完成了任务，那其实是不负责任的。

老实说，现在面对这个问题，我不知道该怎么回答了。

四十岁是不惑之年，我终于和那些读者一道变得迷茫起来。

（从某种意义上说，一个人由清楚变迷茫是成长了。

）我不能说“有”。

除了幽默，我的小说中基本没出现过鬼神，我不能让我的读者变成迷信一族。

更重要的是，从小到大，我不曾亲眼目击过一次鬼神，因此我不可能承认它的存在。

我也不能说“没有”。

这个世界太深邃了，任何伟大的哲学家都无法探究到底。

我是一个文人，普通人类中的一员，如果我张嘴就否定一个全人类都无法给出正确答案的问题，那无疑是草率的、愚蠢的。

我只能说，这个世上也许不存在我们人类定义的那种鬼神，它们是一代代人类想象出来的东西，带着明显的人文痕迹，并不可信。

但是，我们也不要轻易否定这个世上存在着更伟大的灵物。

细菌被装在瓶子里养殖，它了解人类的秘密吗？

同样的道理。

至此，我想起了两句名言：1.任何定论都是浅薄的。

2.怀疑永远更接近真理。

（它们全部出自一个叫周德东的人之口，说得好极了。

）以后，肯定还会有读者这样问我：“这个世上有鬼神吗？”

”那时，我会真诚地回答：“对不起，我不知道。

真的不知道。

”

内容概要

本书是中国著名作家周德东的中短篇恐怖悬疑小说集。

周德东堪称“中国恐怖小说第一人”。

其中，《三岔口》被著名导演李少红改编成电影《门》。

在新浪举办的“寻找中国的史蒂芬·金 十大恐怖小说家”评选中，周德东名列榜首。

该自选集入选15篇小说，虽然充满悬疑惊悚恐怖的色彩，但并不意在宣扬鬼神观念，恰恰相反，作者意在通过一个个瘆人的恐怖故事，揭露社会的假、恶、丑，弘扬人性的真、善、美。

出版价值与社会价值并存。

作者简介

周德东，1967生于黑龙江，现居北京。

他被称为中国恐怖小说界的领军人物。

历任《文友》杂志主编，《格言》杂志主编，《青年文摘》（彩版）主编，《胆小鬼》杂志主笔。

2000年开始恐怖文学创作，出版14部小说，在中国掀起了一股恐怖文化热。

其作品《三岔口》被著名导演李少红改编成电影《门》。

2006、2007、2008连续三年被评为“中国电子阅读最受欢迎作家”。

在新浪举办的“寻找中国的斯蒂芬·金 十大恐怖小说家”评选中，周德东名列榜首。

书籍目录

第N种复仇方法
保姆
看不见的丈夫
恐怖的草甸子
太阳是假的
影子
催眠
度假
赶尸
幽灵船
毕业百分百
寻人
J号楼保安
纸人
恐怖的鸚鵡

章节摘录

版权页：第N种复仇方法 预料之中的恐怖，命中注定的恐怖，都不至于让我们如此害怕——明明阳光灿烂，明明幸福平安，明明没做亏心事，明明在读发生在别人身上的恐怖故事……突然，一只不怀善意的手从背后颤巍巍地伸过来了，它是来要命的。

一古怪的乘客 张清兆开五年出租车了。

没活儿的时候，他经常听其他的出租车司机讲一些稀奇古怪的事。

有个司机，晚上拉了一个头发很长满脸疙瘩的年轻人，一看就是个地痞。

果然，到了目的地之后，那个年轻人一边开车门下车一边说：“大哥，下次一块儿给你啊。

”这个司机没敢说什么。

大约两个月之后的一天晚上，他又拉了一个乘客，感到很面熟，却一时想不起来在哪里见过。

下车时，那个人说：“大哥，下次一块给你啊。

”他一下就想起来，这家伙正是两个月前坐车不给钱的那个地痞，不由嘟囔了一句：“这已经是下一次了……”还有一个司机，他跑夜车。

一天半夜，他拉了一个妖艳的女孩。

那个女孩坐在他旁边，主动跟他搭话，言语放浪，表情风骚，话题直奔下三路。

走出两条街之后，她已经把手伸过来，开始摩挲他的“根”了……那一次，他当然没有赚到钱，只享受了一路抚摸。

张清兆很内向，是个老实人，他不愿意遭遇无赖，也不奢望碰上那种“艳福”。

他只想每天多赚几张钞票，给老婆带回好生活。

这天是个阴天。

张清兆跑了一天，只拉了几十块钱，其中还有一张十元的假钞，他很沮丧。

天黑下来，大街上的人越来越少。

他在滨市第二医院门口趴了一会儿，看到风挡玻璃上落了几个雨滴，就打算回家了。

他刚刚把车开出不远，就看见路边有一个踽踽独行的人，他穿着雨衣，慢慢朝前走。

那是一件灰色的雨衣。

稀稀拉拉的雨只落了几滴，现在已经停了，这个人却穿着厚重的雨衣，看上去有些古怪，而且，他还戴着雨衣的大帽子，把脸遮得严严实实。

张清兆把车慢下来，按了几下喇叭。

那个人理都不理，闷头朝前走。

显然，他不想坐车。

张清兆一看没戏，就踩下油门，走了。

没想到，他刚刚开过去，就从反光镜里看到那个人突然举起手来，朝他摆了一下，好像正在想什么，猛然意识到有出租车开过。

张清兆踩了一脚刹车，停下来，扭过脖子，透过后窗看他。

那个人低着头朝前走，步履依然那样缓慢，张清兆开始怀疑他刚才摆手并不是想要车。

终于，他走到了车旁，伸手拉开车门，低着头慢慢钻进来。

他坐在张清兆旁边的座位上，又慢慢抬起头，直视正前方，那个雨衣的大帽子挡住了他的脸。

“师傅，你去哪儿？”

张清兆小心地问。

他没说话，只是抬手朝前指了指。

张清兆只好朝前开去。

在路上，这个古怪的乘客一直没有摘掉那雨衣的帽子，也一直没有转过头来，张清兆也始终没看到他的脸。

玻璃上的雨滴又多了几颗。

张清兆打开雨刮器，刮了几下，又关了。

他朝前开出了几条街，这个乘客始终不说话，也不指路。

张清兆有些不安，又问了一句：“师傅，还朝哪儿走？”
那个人又慢慢抬起胳膊朝前指了指。
张清兆没办法，只好一直朝前开。
渐渐地，路上没有人了。

编辑推荐

《名家自选文库:周德东中短篇小说自选集》选取经典的15篇作品。

当我们听到汤匙刮过瓷碗发出尖啸声的时候，常常会感觉心中发紧，寒毛倒竖，毛骨悚然。

而周德东要做的，就是一直拿着这柄恐怖的汤匙，缓慢刮过瓷碗，没有人知道他会在什么时候停下运动着的手腕。

作者的小说带有悬疑恐怖色彩，且有生活的真实性……一看肯定不可收拾。

作者的字里行间弥漫着一种情欲的味道，超催情，即使是恐怖小说也有暗暗的引诱。

名人推荐

当我们听到汤匙刮过瓷碗发出尖啸声的时候，常常会感觉心中发紧，寒毛倒竖，毛骨悚然。而周德东要做的，就是一直拿着这柄恐怖的汤匙，缓慢刮过瓷碗，没有人知道他会在什么时候停下运动着的手腕。

——庄秦：知名悬疑小说家 推荐大家去看周德东的小说……他的小说带有悬疑恐怖色彩，且有生活的真实性……一看肯定不可收拾 ——1997梁家玮：新浪微博用户 周德东的字里行间弥漫着一种情欲的味道，超催情，即使是恐怖小说也有暗暗的引诱。

——西咖铅笔：新浪微博用户 周德东的恐怖小说加上蟑螂，彻底神经衰弱了。

——阿顾仔：新浪微博用户

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>