

<<文艺绿洲上的骑士>>

图书基本信息

书名：<<文艺绿洲上的骑士>>

13位ISBN编号：9787510430244

10位ISBN编号：7510430240

出版时间：2012-7

出版时间：傅怡静 新世界出版社 (2012-07出版)

作者：傅怡静

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文艺绿洲上的骑士>>

前言

地球是人类赖以生存和发展的空间，是人类活动的舞台，她的美丽不仅存在于大自然的山河湖海中，还存在于人类创造的丰富多彩的历史文化中。

人类文化的起源是多元的，世界上各民族都为世界文化的发展作出了自己独特的贡献。

人类社会在不断创造文明的过程中前进着，用文明哺育世界，同时也在慢慢地改变着我们的地球。

在地球的每个角落，都有着瑰丽迷人的自然风光、形态各异的生态群落、绚烂多姿的民族文化。

不论是爱琴海边勇敢的斯巴达人和富有想象力的克里特人所创造的希腊文明，两河流域的古巴比伦人创造的两河文明，漫漫大漠上的古埃及人留下的神秘金字塔，罗马传统与希腊影响共存的古罗马帝国；还是韩国人的身土不二，意大利人的浪漫多情，英国人的认真严谨，德国人的周密理性；抑或是神秘的古堡，神圣的教堂，遗失的远古文明，考古发现的真相；还有那些地球上神秘的自然风光，令众多旅行家向往的人间天堂……这一切都吸引着人们去探寻和体验。

为了让读者在了解世界的过程中少一些困惑迷茫，多一些知识储备，我们策划出版了这套丛书。

选择那些具有悠久历史文化积淀的国家或文化联系紧密的区域，以及独特的自然景观与人文景观，作为描述的对象。

每分册设立数个专题，从不同的角度为读者展示世界的不同侧面。

选择最有趣最有代表性的历史事件来凸显不同民族文化的个性和特点，选择最迷人最令人向往的自然风光与人文景观来展示地球的美丽和伟大，从而窥一斑而见全豹，了解人类所创造的文明以及在创造文明的过程中所付出的努力。

在形式上，采取图文结合的方式，让精美的图片成为文字的一个重要补充，充分尊重读图时代读者的阅读习惯与风尚。

希望这套丛书能成为一把开启世界之门的钥匙，引领读者去欣赏地球上的自然风光与人文风貌，去探索其中的种种奥妙。

如果说，因为时空的阻隔，限制了人们的亲身体验与认知，那么这套丛书就是一条特别的道路，让你足不出户而知晓天下。

<<文艺绿洲上的骑士>>

内容概要

意大利既是罗马的故国，又是罗马教皇和教廷的驻地，更是文艺复兴的源头和中心。在欧洲的土地上，只有意大利是希腊罗马古典文明、中世纪基督教文明和文艺复兴以来近现代西方文明都得到充分发展的地方，只有意大利经历了悠远长久而又一脉相承的历史沧桑，也只有意大利才能充分展示出辉煌灿烂而又长盛不衰的文化。

<<文艺绿洲上的骑士>>

书籍目录

一、“漂亮的高跟鞋”——意大利的地理文化1．“靴子”的质地2．母亲河的温柔3．摇钱的老天爷4．地狱的窃火5．“靴”外的岛屿二、地中海的骄阳——意大利的人文精神1．多面孔的国家，有礼貌的民族2．“像和风一样”的语言3．人口：流动的沙石4．文化餐桌上的考究三、“永远的迷魂女”——意大利的都市文化1．罗马：“灵魂之城”2．佛罗伦萨：永远的“春”3．米兰：亚平宁上的金子4．威尼斯：“海中的城”四、跳动不息的脉搏——意大利的社会文化1．教育：宽进严出，自主实用2．科技：“煌煌”与“惶惶”3．新闻：带着“风雅”镣铐自由地舞五、凭地而跃的鲲鹏——意大利的经济文化1．金钱的宠姬2．风水轮流转，小子称天下3．北边大哥和南边小弟六、“红”与“黑”——意大利的历史与政治1．“咖啡色泡沫一样的历史”2．历史在敲门七、“爱”的火焰——“耶稣基督”的文化接触1．火与剑的历史2．积极的教义3．教皇的权柄4．“神学的婢女”八、“外表就是一切”——意大利的服饰文化1．囚禁的梦2．为“梦”洗礼的枫丹娜姐妹3．向巴黎老哥挥挥手九、“曼江来”的国度——意大利的饮食文化1．妈妈的味道2．高脚杯中的沉韵3．苦涩的浓情4．优雅的饕餮十、上帝与子民的欢歌笑语——意大利的节庆文化1．圣诞节：意大利的“春节”2．复活节：新生命的期望3．圣年：以神圣的名义“中饱私囊”4．狂欢节：放纵神秘与浪漫5．八月节：纯粹为了欢乐十一、“足球联合国”——意大利的体育文化1．天堂里的球来球往2．成也萧何，败也萧何3．突破传统，燃烧希望十二、活着的生命——意大利的音乐文化1．天堂的音乐，音乐的天堂2．音乐的盒子3．星光灿烂的夜晚4．魔棒点燃激情5．幕后的英雄，音乐的灵魂十三、历史表情的凝聚——意大利的建筑雕塑1．古老的亚平宁遗韵2．跨上帝的坐骑，奔向“蒸蒸向上的火焰”十四、现实与人的“活图解”——意大利的绘画精神1．墙壁上盛开的花2．躁动中的泥土化育的奇珍十五、沙拉盘·什锦火锅——意大利文化与世界1．色、香、味俱全的“沙拉”2．酸、甜、苦、辣的“火锅”

<<文艺绿洲上的骑士>>

章节摘录

亚平宁山脉从地质上说还属于新生代时期，是一系列山地和丘陵组成的年轻的褶皱山脉。当年轻的和古老的地块相接触，就会造成极不稳定的地壳运动，所以亚平宁山脉地带的意大利造山运动明显，地面隆起现象突出，火山众多，地震频繁。

有一个说法，说一个活到70岁的意大利人必定会遭遇一次大地震以及许多的小地震。

火山爆发未必是每个意大利人能够亲历的，没有亲历的人应该觉得是件幸运的事，一想到庞贝古城和赫库兰尼姆城的废墟、在死亡边缘的挣扎与恐惧的面孔，不禁令人心惊肉跳。

从西西里岛向北到意大利大陆的坎帕尼亚地区，火山十分活跃，一直很不稳定，有很多活火山，从笼罩着那不勒斯湾的维苏威火山到西西里沸腾的埃特纳火山，经历了几个世纪的火雨，在这块土地上形成特定的生活方式与信仰。

生活在火山脚下的意大利人，他们认为火山是神圣的，一旦发怒的火神会带给他们灾难，因为还没有一个人有力量可以向上天说“不”的。

罗马人就开始相信暴躁骚动的火神生活在埃奥利亚群岛的伏尔甘诺岛下。

诗人维吉尔还说埃特纳山下埋着一位名叫阴塞拉德斯的巨人，他的呻吟和轰隆隆作响才引起了地块的震动和火山的爆发。

所以一旦发现维苏威火山开始冒烟，那不勒斯居民就会向守护神詹努里斯求助。

但是安静的火山带给这里的人民无限的财富，火山灰形成的肥田沃土、岩浆凿出的山谷峭壁、绚丽夺目的自然色彩、沸腾的硫黄泥浆与热水泉……都成为火山口边的彩虹，散发出无限的魅力。

所以活络聪明的意大利人，想起开发这些半睡半醒的火山作为旅游资源。

火山旅游大约开始于19世纪，著名的维苏威火山和埃特纳火山自然成为两大景点，你可以看到从埃特纳火山上流下的一带火河，将几百年来的奇迹和火山的威力尽显出来。

热水泉、泥浆浴也都成为旅游开发的绝好项目。

亚历山大·杜马斯曾这样形容埃特纳的火山口：“巨大的火山怒吼着，充满着火焰和烟雾；头顶是天堂，脚下是地狱。

”在这里，你可以触摸、体验两种人世外的风景。

不得不说，最危险的地方也是酿造奇迹的居所，繁华与毁灭几乎都在弹指一挥间。

P6-7

<<文艺绿洲上的骑士>>

编辑推荐

《文艺绿洲上的骑士(意大利)》由傅怡静编著，从不同的角度为读者展示世界的不同侧面。选择最有趣最有代表性的历史事件来凸显不同民族文化的个性和特点，选择最迷人最令人向往的自然风光与人文景观来展示地球的美丽和伟大，从而窥一斑而见全豹，了解人类所创造的文明以及在创造文明的过程中所付出的努力。

在形式上，采取图文结合的方式，让精美的图片成为文字的一个重要补充，充分尊重读图时代读者的阅读习惯与风尚。

本书能成为一把开启世界之门的钥匙，引领读者去欣赏地球上的自然风光与人文风貌，去探索其中的种种奥妙。

如果说，因为时空的阻隔，限制了人们的亲身体验与认知，那么这本书就是一条特别的道路，让你足不出户而知晓天下。

<<文艺绿洲上的骑士>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>