

<<给大忙人看的历史常识>>

图书基本信息

书名：<<给大忙人看的历史常识>>

13位ISBN编号：9787510409394

10位ISBN编号：751040939X

出版时间：2010-6

出版时间：新世界出版社

作者：章学城

页数：292

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<给大忙人看的历史常识>>

内容概要

历史上有些事你隐隐约约知道，但也说不明白。

最后你才发出感叹：哦！

原来是这样的11.《神雕侠侣》第6回，杨过见西边山坡上长着一大片玉米，于是过去摘了5根棒子。玉米原产美洲，传入我国最早也在16世纪中期，也就是明朝，大约在1560年左右。

2.《射雕英雄传》第1回，（曲三）慢慢摆出一碟蚕豆、一碟咸花生给杨铁心、郭啸天。

蚕豆大概在元朝时才由波斯传入我国。

花生大约在1530年才传入我国，在乾隆末年也还是珍贵之物。

3.《天龙八部》第11回，段誉听到途人的口音，渐觉清雅绵软，菜肴中也没有辣椒.辣椒是美洲农产品，明末才传入我国，起初是被当做观赏植物的，作为菜肴大约在道光年间。

有一《给大忙人看的历史常识》让你爱不释手;有一种智慧让你恍如新生;有一种思想让你改变人生。

《给大忙人看的历史常识》就是引领大忙人一起走进历史，用智慧点亮人生。

历史其实不枯燥、不严肃，历史也可以很八卦！

考据很好玩！

《给大忙人看的历史常识》是一本浓缩中华历史文化知识精粹的储备手册，是大忙人为自己添分加彩的必备好书。

<<给大忙人看的历史常识>>

书籍目录

第一章 衣袖飘飘——悄然演变的衣冠服饰

- 1.人类服饰的"活化石" (原始社会的树皮衣)
- 2.从成语看服饰的演变发展 (成语中的服装变迁)
- 3.穿在衣服上的"自然界" (古代衣服的装饰花纹有讲究)
- 4.服装史上的几次"基因突变" (古代服装的几次明显变化)
- 5.从"虎皮裙"到"金缕衣" (古代衣服原料的变化)
- 6.不同身份的"制服" (对颜色不可掉以轻心)
- 7.唐装与汉服, 哪个更中国 (谁才是中国服装的"正宗")
- 8.乞丐服曾经是时装 (古代也有"奇装异服")
- 9.女扮男装和男扮女装 (古代社会的"易装癖")
- 10."羽扇纶巾"背后的真相 (诸葛亮真是"羽扇纶巾"吗)
- 11.穿着胡服的唐代女子 (大胆开放的唐代女装)
- 12.裙子的"叛变" ("裙子"原来是男人的专利)
- 13.半途而废的"裙撑" (没流行起来的"裙撑")
- 14.从保暖到情趣的进步 (古代的内衣史)
- 15.它为胸部"谋解放" (乳罩的传入中国)
- 16.屈原的蛾冠和阿Q的毡帽 (古代帽子的变迁)
- 17.腰带上的学问和秘密 (古人用什么样的腰带)
- 18.老百姓穿不起的袜子 (古人穿什么样的袜子)
- 19.鞋匠以前也是"官" (古代鞋子的变化)
- 20.高跟鞋不是"舶来品" (古代中国本土的高跟鞋)

第二章 齿颊留香——源远流长的饮食传统

- 1.古代饮食发展的"K线图" (中国"食文化"的源流)
- 2.食物里的"四个方面军" (古人的饮食结构)
- 3.饮食文化的十个"关键词" (古代饮食的"十美"风格)
- 4.分餐制的传承与推翻 (中国历史上的分餐制)
- 5.不能坏的规矩 (古人的餐桌礼仪)
- 6.节俭与豪奢的两极分化 (古代饮食文化的分化)
- 7.发展到极致的"满汉全席" ("满汉全席"的由来和种类)
- 8.良医与大厨的"合体神功" ("食疗"这门学问的由来)
- 9.卖油翁卖的是什么油 (古人的食用油)
- 10.《世说新语》里的"方便食品" (古人也讲究食品的"方便")
- 11.和尚皇帝倡导的"素食主义" (中国古代的"素食")
- 12.古代真的敢吃人么?
(中国古代的"吃人往事")
- 13.筷子的"专利权"该给谁 (筷子的发明者是谁?)
- 14.武大郎的炊饼和诸葛亮蒸馒头 ("馒头"的由来和花样)
- 15.当饺子遭遇面条 (家常食品的历史)
- 16.大诗人写的"冰棍诗" (古代冷饮的发展史)
- 17.残忍的"奇品菜肴" (饮食文化中的"残忍"另类)
- 18.不能忽视的那道"羹" (古代的"汤羹"文化)
- 19.古代的第一饮料"茶" (古代社会的"茶"文化)
- 20.名吃与名人的姻缘 (天下名吃是这样吃出来的)

第三章 登堂入室——面面俱到的起居设计

<<给大忙人看的历史常识>>

- 1.那些保留在成语里的房子（成语典故里的建筑）
- 2.风水：家居设计的参考书（古代建筑中的风水学）
- 3."外来"的狮子看大门（古代建筑上的祥瑞之兽）
- 4.家庭成分的鉴定符号（"门当"和"户对"的来历）
- 5.细致到门扇上的装饰物（古人门扇上的装饰）
- 6."走投无路"的檐角（古代屋檐上的"怪兽"）
- 7.天黑请点灯（古代的照明办法）
- 8.冬天里的一把火（古代取暖用什么）
- 9.从"门前五柳"看古人的绿化观（古代的生态环保观念）
- 10.古代特困户的"廉租房"（古代也有"廉租房"吗？

-)
- 11.便宜给特权阶层的"经适用房"（清朝的"经济适用房"）
 - 12.古代官员退休后也做"房奴"（古代也有"房奴"吗）
 - 13.难做的"房地产开发商"（古代的"房产"是怎么开发的）
 - 14.变不离宗的旅店名号（古代的旅馆业）
 - 15.夜不闭户的理想和防患未然的锁头（古代的锁是什么样的）
 - 16.屏风和门帘的合理化分工（古代的屏风和门帘）
 - 17.失传的"低空"家具（已经绝版的古代家具）
 - 18.越长越漂亮的床（古代床的演变）
 - 19.老和尚不会在庙里讲故事（古代的"庙"里没和尚）
 - 20.曹操与枕头的故事（古代的枕头）

第四章 古道西风——红尘滚滚的行路文化

- 1."四通八达"的梦想和努力（古代中国的行路文化）
- 2.古代旅游业的"消费群体"（古代的游客）
- 3.古代的漫漫"移民路"（古代社会的"移民"风潮）
- 4.钱行的仪式化祝福（古人是怎么钱行的？

-)
- 5.古代车的流水账（古代的车辆制造业）
 - 6.马：古代交通的原动力（马对古人很重要）
 - 7.不想加上去的车轱辘（古时候的车怎么都是两个轮子）
 - 8.扛在肩膀上的车（古代的轿子）
 - 9.古代公车的通行证（专门给考生准备的车）
 - 10.没有卫星难不倒古人（古人如何绘制地图）
 - 11.拿着导游图的马可·波罗（古代最早的导游图）
 - 12.古代小官员如何"打的"（古代的出租车）
 - 13.明代的官车"反腐制度"（古代也有"公车私用"的弊政）
 - 14.古车上的导航仪和计价器（最早的导航仪"仙人指路"）
 - 15.日行千里的"甲马"梦（"甲马"能日行千里吗）
 - 16.一起唐朝的交通事故（古代也有交通法）
 - 17.古代舟船的发展史（古代的造船业）
 - 18.中华自古多名桥（古代的名桥）
 - 19.为什么路费叫"盘缠"（"盘缠"这个说法的来历）
 - 20.鸣锣开道的讲究（古代"鸣锣"有讲究）

第五章 肌香鬓影——长盛不衰的爱美之心

- 1.不需要比拼乳沟的年代（古代美女的标准）
- 2.为什么唐朝以胖为美（崇尚丰腴的唐朝美女）
- 3.闻说江南高一尺（古代女子的发型）

<<给大忙人看的历史常识>>

- 4.发饰：配合发型的重要"零件"（古代女子的头饰）
- 5.拼不过脸蛋就拼脚丫（女人裹脚的历史）
- 6.不嫌脂粉污颜色（古代女子的化妆品）
- 7.从评花榜到世界小姐（古代也有"选美"活动）
- 8.洗脸盆和镜子的血缘关系（古代的镜子怎么做的）
- 9.红袖是怎样添香的（"红袖添香"有讲究）
- 10.古人被子里的香球（别具特色的"香球"）
- 11.关于洗澡的那些事（古代怎么洗澡）
- 12.古人的个人卫生用品（古代的牙膏洗头膏洗澡水）
- 13.藏在嫁妆里的春宫图（特殊的嫁妆"春宫图"）
- 14.约会的技巧和常识：丢手绢和带枕头（古人是怎么约会的）
- 15.定情信物的多项选择题（古人的"定情信物"）
- 16."美眉"原来指美男子（"美眉"这个说法的由来）
- 17."胡子"成就的偶像派（"胡子"在古代很重要）
- 18.花团锦簇的男子汉（"男人戴花"也很美）
- 19.轮回中的中性美（古代也有"中性美"）
- 20.迫不得已的"整形手术"（古代的整形手术）

第六章 声色犬马——亦俗亦雅的游戏情结

- 1.曲水流觞里的酒文化（古代酒令是这样形成的）
- 2.饮酒诗PK禁酒令（古代饮酒和禁酒之争）
- 3.题壁诗——最早的BBS（古代独特的大众传播媒介）
- 4.象戏翻能学用兵（象棋的发明者是谁）
- 5.围棋是这样发明的（围棋的发明者是谁）
- 6.中国的"高尔夫"（古代的捶丸）
- 7.没有老虎机的年代（古代的赌博方式）
- 8.下里巴人的通俗唱法（古代的流行歌曲）
- 9.古代歌坛的第一偶像（古代粉丝也疯狂）
- 10.交谊舞诞生记（古代的交谊舞）
- 11.史上最早的书店（古代的书店）
- 12.皇帝领衔的娱乐业（古代也有娱乐圈）
- 13.中国式运动会（古代的体育项目）
- 14.有炒作就有八卦（古代的狗仔队）
- 15.古人的宠物很袖珍（斗蛐蛐的乐趣）
- 16.千古博弈话麻将（穿山过水走世界的大游戏）
- 17.文房四宝也是讲品牌的（古代的精品文具）
- 18.史上最早的侦察机（风筝的历史）
- 19.现代电影的祖宗皮影戏（古代也有电影院）
- 20.遗失在饭桌上的乐趣（古人饭局上的节目）

第七章 规矩方圆——因循传承的公序良俗

- 1.白纸黑字上的鲜红手印（各式各样的古代合同）
- 2.从质库到钱庄（古代最早的银行）
- 3."鸿都门学"里的文艺生（古代的专科学校）
- 4.古代老干部的退休生活（古代的养老法规）
- 5.古人的城市规划水准（古代城市的建筑水平）
- 6.古代离婚"男女有别"（古代的离婚制度）
- 7.公款吃喝的古老纪律（古代的招待餐标准）
- 8.史上最奇特的工资制度（宋仁宗按身高发工资）

<<给大忙人看的历史常识>>

9. 古人上班也"打卡" (古代官员的考勤制度)
10. 择邻而处和老死不相往来 (古代的邻里关系)
11. 中国古代的公费医疗 (太医走穴成巨富)
12. 探秘古代户籍管理 (户籍管理的由来及趣谈)
13. 最早的"城管"在唐朝 (古代的城市管理)
14. 《二十四孝图》是怎么一回事 (古代的二十四孝)
15. 古代的身份证 (身份证的老历史)
16. 谁家过年不收礼 (古代的送礼习俗)
17. 秦晋之好举案齐眉 (典故里的婚姻关系)
18. 最倒霉的"性骚扰" (古代也有性骚扰)
19. 比黑话还多的"别称" (古代年岁的别称)
20. 人生密码大盘点 (古人的生辰八字理论)
21. 认真行礼, 锻炼身体 (古代的行礼方式)

第八章 来龙去脉——继往开来的聪明点子

1. 狼烟四起的"二进制" (古代的数字化通讯)
2. "新四大发明" (四大发明的前世今生)
3. 诸葛亮和最早的热气球 (古代的孔明灯)
4. 幻灯片的滥觞走马灯 (古代的动画片)
5. 最早的"太阳能"钟表 (古代的计时工具)
6. 有考试就会有作弊 (古代考试作弊的高招)
7. 草书原来是速记方式 (中国式的速记与速算)
8. 酸秀才和臭老九的来历 (读书人的穷酸劲儿)
9. 除了大公鸡还有"土闹钟" (古代闹钟趣谈)
10. 古代没有冰箱, 如何保存食物?
(古代的防腐保鲜技术)
11. 心病还须心药医 (古代的心理疗法)
12. 起源于中国的种痘技术 (最早的疫苗)
13. 古代有消防车吗?
(古代的巧妙消防措施)
14. 古人如何预测天气?
(古代的气象学)
15. 古人喝水是生饮还是会煮开再喝呢?
(喝开水的好处)
16. 铁杵真能磨成绣花针吗?
(古代的绣花针制作工艺)
17. 古代的医药"小广告" (疗效好也要广告做的好)
18. 不能花的"花钱" (古代的纪念币)
19. 大航海时代的航海"利器" (指南针的历史)
20. 与时俱进的古代雨具 (雨伞是谁发明的)

第九章 温故知新——妙趣横生的古今问答

1. 古人有金库或保险箱吗?
(他们是怎么藏钱的)
2. 五车到底能装多少书?
(“学富五车”的来历)
3. 打尖与打烊之争 (为什么酒店关门叫打烊)
4. 你知道感冒是怎么来的么?
(感冒一词来自古代官场)

<<给大忙人看的历史常识>>

- 5.一两银子折合现在人民币多少钱？
(古代货币的购买力)
- 6.守宫砂真的能鉴别贞操吗？
(守宫砂到底是什么)
- 7.五福临门的吉祥话指什么？
(五福临门的内涵)
- 8.古人写错字如何修改？
(古代也有涂改液)
- 9.古代的普通话是什么话？
(古代官话的变迁)
- 10.画在鹿皮上的钱(最早的纸币)
- 11."HD90"的祖师爷(古代的假币)
- 12.大写数字壹贰叁的来历(古代的记账方式)
- 13.厕所是一个事业(古代的公共厕所事业)
- 14.真的有免死金牌么？
(古代的丹书铁券)
- 15.从古人的饭量看度量衡(古代的度量衡)
- 16.吞金自杀的原理是什么？
(黄金也是"杀人利器")
- 17.木头做成的名片(古代的名片)
- 18.古代人怎么喊加油？
(加油这个词的来历)
- 19.古代人装假牙吗？
(古代的补牙术)
- 20.古代学生有寒暑假或周末假吗？
(古代怎么放假？)
- 21.准考证上没照片怎么办？
(古代如何验证考生的身份)
- 22.扎子的坐姿是什么样的？
(古代坐姿的演变史)
- 23.到底一天几顿饭？
(古人的饮食规律)
- 24.半夜在街上喊天干物燥小心火烛的更夫，算公务员吗？
(古代的更夫)
- 25.床前明月光的床是什么床？
(古代的床具)
- 26.中国有官方编写的性教育读本吗(古代的"青春期生理健康课")

<<给大忙人看的历史常识>>

章节摘录

插图：而封建社会的等级制度，在图案中也渐渐有了显著的体现，它和礼教结合，对于君臣士庶的服装差别，有了详尽的规定。

早在尧舜时期，就已经有成文的“五礼”规定。

《虞书·益稷》篇中记载，商朝末期的周族领袖仲雍，在举行祭祀礼仪时穿着图腾衣，而各部联盟首领也将十二章花纹用画与绣的方法施于冕服上。“天子衮服十二章”的起源便是由此而来。

十二章花纹纹饰的次序为日、月、星、龙、山、华虫、火、宗彝、藻、粉米、黼、黻，这说明当时的服饰图案已经很有特点，而且以自然界为“模板”，渐成体系了。

到了战国时期，服饰图案开始有了变化，不再是自然物象的直接描绘了，而是逐渐“抽象”起来，出现了变化纹样。

而这种加入了主观审美意识的图案设计，到了汉代更是“发扬光大”，除了更加明快多变，还突出了龙凤的寓意，以适应统治者的需要。

这其实标志着服饰图案的不再是原始的、蒙昧的美的追求，而完成了从图腾的崇拜，到权力地位象征的发展过程。

其后的魏晋、隋朝，一直延续汉代的这种图案风格，直到唐代，又开始用真实的花、草、鱼、虫进行写生，构图活泼自由、疏密匀称，当时盛行的“缠枝图案”，至今为人们所称道。

而明朝继承前代的图案，创造和丰富了谐音图案和寓意图案。

比如桂花和万年青，象征富贵万年；太阳和凤凰，象征丹凤朝阳；莲花和鲤鱼，象征连年有余；金鱼和海棠，象征金玉满堂；蝙蝠和云，象征福从天降。

这种寓意图案，有的至今仍在沿用。

在清代，我国的服饰发展已经到了顶峰，同时，服饰图案的装饰作用也达到了登峰造极的程度。

前面也提到，清朝以“补子”的纹样代表官职的贵贱。

补子纹样的差别反映了清代等级的森严，可以说这一时期的图案，几乎到了纷繁堆砌的地步。

<<给大忙人看的历史常识>>

后记

《给大忙人看的历史常识》营养说明书【成分】：历史维生素、短小考究的文字、趣味小百科。

【功能】：1.主治影视剧史实编剧白痴症、时空颠倒紊乱症；2.主治传统文化缺失引起的历史匮乏症、历史臆想症；3.有助于了解历史细节和文化的传承，古人的衣食住行和娱乐，让文科学术女为你倾倒；4.大忙人也可以书香味十足。

【适用人群】：大忙人、理工男、理工女、公务员等高端读者群和学业繁忙的中学生等。

【用法与用量】：翻开即可，茶余饭后、枕边，每天10分钟。

【有效期限】：10000年【注意事项】：1.不要熬夜阅读此书，以致晚起迟到；2.上课时间不要偷偷阅读。

<<给大忙人看的历史常识>>

编辑推荐

《给大忙人看的历史常识》编辑推荐：杨过掰了五根玉米棒子，郭啸天佐咸花生以下酒，段誉说菜肴里没有辣椒，张无忌甚至吃过苹果。

这些都不是金庸的错，是历史常识没有普及到位惹的祸！

br 探索五千年文明和智慧从历史常识开始 br 无论多忙都不能忘记历史! br 《给大忙人看的历史常识》营养说明书 br [成分]：历史维生素、短小考究的文字、趣味小百科。

br [功能]： br 1. 主治影视剧史实编剧白痴症、时空颠倒紊乱症， br 2. 主治传统文化缺失引起的历史匮乏症、历史臆想症， br 3. 有助于了解历史细节和文化的传承，古人的衣食住行和娱乐 br 女为你倾倒， br 4. 大忙人也可以书香味十足。

br [适用人群]：大忙人、理工男、理工女、公务员等高端读者群和学业繁忙 br [用法与用量]：翻开即可，茶余饭后、枕边，每天10分钟。

br [有效期限]：10000年 br [注意事项]： br 1. 不要熬夜阅读此书，以致晚起迟到， br 2. 上课时间不要偷偷阅读。

<<给大忙人看的历史常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>