

<<祸国>>

图书基本信息

书名：<<祸国>>

13位ISBN编号：9787510409028

10位ISBN编号：7510409020

出版时间：2010-4

出版时间：新世界出版社

作者：十四阙

页数：544

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<祸国>>

内容概要

以线为绣，可织岁月；    以心为绣，可织江山。

一座宫廷，怎能困住凤凰？

我命由我不由天！

唯方大地，燕璧宜程四分天下。

璧国右相的小女沉鱼，仪容端庄，贤淑温婉，倾慕四大世家姬氏的公子姬婴，两家预备联姻之际，却被君王昭尹横加破坏，一道圣旨，择伊入宫。

姜沉鱼为了家族万般无奈，领旨进宫。

但她不愿成为帝王的妃子，老死宫廷，便毛遂自荐，请求成为昭尹的谋士。

昭尹为她的胆量和见识所倾倒，遂派她出使程国，以为程王祝寿为名，暗中窃取机密情报。

孰料改写四国历史的风云际幻就因为这么一个不经意的决定而开始了……    命运的齿轮开始转动：从天真纯洁的多情少女，到母仪天下的皇后；从任人鱼肉的弱小女子，到叱咤风云的一代女王……

祸国一出倾天下。

<<祸国>>

作者简介

十四阙：古迷一个，双子座的缺点都表现得很明显，优点却毫无所见。喜欢仙人掌和乌龟，因为它们很好养，能够忍受主人漫不经心的对待。基本上情感还算丰富，但没什么爱心。

总之——很俗气

十四阙是《东西动漫社》的编辑主任，在编辑部内发扬同人女精神，最爱的动漫人物是杀生丸，写的漫评都很优美且精彩，自称心理年龄永远14岁，而且有自闭症，因此从不在杂志光盘中露面，人气极高，被大家亲昵的称为——十四姐姐。

<<祸国>>

书籍目录

祸国上册 楔子 第一部 进宫 命运中究竟是否有过转折呢？  
还是，我们自以为是的巨变 不过是各种因缘水到渠成的结果 眼泪，又是为了什么而存在的？  
是不是不哭，就可以远离悲伤？  
千秋寂寥终一梦 第二部 赴程 以线为绣，可织岁月 以心为绣，可织江山 一座宫廷，  
怎能困住凤凰？  
我命由我不由天 第三部 乱起 所谓成长 在每一天、每一个细节里鲜活 仿佛从水中伸  
出的藤蔓 盘旋着、纠结着、扩延着…… 原来，那个人 才是我——最最真实、最最完整的  
我 【番外】 船上时光 易醒晨昏易醉人 恶搞之当穿越遇到RPG祸国下册 第四部 璧碎  
求求你……不要死…… 求求你…… 我的……公子。  
第五部 新后 负了你们的，欠了你们的 让我统统帮你们拿回来！  
何为公道？  
此为公道！  
我姜沉鱼，给你们公道！  
第六部 女帝 人心，柔软的时候那么柔软 刚硬的时候这么刚硬 我变得不是原来的我  
我是谁？  
谁是我？  
谁来告诉一位帝王——我是什么？  
番外：一梦经年 大结局 幸福，在于懂得放弃。  
后记

## &lt;&lt;祸国&gt;&gt;

## 章节摘录

番外：一梦经年白雾如烟。

又依稀是雪，就那么纷纷扬扬地洒下来，披了一身，却不觉得冷。

姜沉鱼想：这场景，似乎在哪里见过。

却终归是想不起来。

于是前行。

路途漫漫，蜿蜒，松软，双足踩在上面，便像是被雾覆住了一般。

某种力量在阻止她前行，又有某种力量在催促她前行。

她被这么两股力量纠缠着，脱不了身，也不愿脱身。

因为，意识深处，好像有点知道，前方有很重要很重要的东西。

然后便看见了一只船，透过迷雾若隐若现，渐行渐近。

一人立在舟头，衣袂翻飞，飘飘若仙。

待得更近些，可见他朝她转过身，举手，屈膝，弓腰，深深叩拜。

仿佛还说了句什么，却听不真切。

姜沉鱼眼中，一瞬间便有了眼泪。

莫名悲伤，不知原因，似委屈似不甘又似永远不愿回忆起来的凄凉。

“娘娘？”

娘娘？

”胳膊处传来温暖的力度，将她震醒。

一瞬间，迷雾消退——那人不见了，小船不见了，所有的一切都不见了。

姜沉鱼猛然惊醒！

入目处，是怀瑾焦虑担忧的脸庞：“娘娘，你又做噩梦了。”

”姜沉鱼下意识地抬起手，便在自己脸上摸到了湿湿的泪。

梦境中那种悲伤的感觉并未散去，依旧萦绕在身体深处，隐隐约约，却真实存在。

她想起那人立在船头拜她，心脏便又是一阵抽搐。

“娘娘。”

”怀瑾将温热的湿巾捂上她的脸，柔声道，“要不，就起吧？”

”“什么时辰了？”

”“申时二刻。”

”“申时？”

”姜沉鱼一惊，还以为自己听错了。

怀瑾点头道：“嗯。”

娘娘睡了整整二十个时辰，期间还有点低烧，幸好都退了。

太医说了，娘娘这是疲劳过度，又赶上最近天气骤冷，寒气入体，所以才昏睡的。

幸好终归是醒了，还来得及出席子时的大典。

”姜沉鱼一听“大典”二字，连忙掀被下床：“我睡过头了，也不知那些东西都布置妥当没有……”

说着匆匆走到门口，刚将房门打开，看到门外的景物，声音便戛然而止。

天色阴霾，雪花飞舞，明廊长长，宫灯红亮——其实很多年前，这样的画面也曾映入眼底，那时候的她，坐着轿子进宫看姐姐，犹自任性地评价壁雕的龙凤，嫌它们俗气，再然后，昭鸾公主出现，亲热地叫住她，带着她去看热闹，也就是那一天，她见到了曦禾夫人……往事历历，明明还在昨天，怎的一转眼，就变成了当年？

远远的，有人在放烟花，天空被焰火映出五色斑斓的光。

姜沉鱼定定地看着那些光，仿佛痴了一般。

怀瑾在一旁笑道：“意外吧？”

晚上的大典可不用娘娘太操心啦，有人一早就井井有条地布置妥当了。

据说今年宫里用的焰火都不是璧国自产的，而是专程从宜国购入的呢。

## &lt;&lt;祸国&gt;&gt;

其中还有一箱，是宜王指明送给娘娘的，待到娘娘等会儿出席大典时就放。

”大典，其实是璧建国以来的一种习俗——每年除夕，皇帝都会带着重要的妃子走上城楼，亲自点放长明灯，与百姓同乐，共度年关，并祈求来年风调雨顺、国泰民安。

因此，可以说是很隆重的一桩仪式。

图璧一年，昭尹带着薛茗点灯；图璧二年，昭尹带了姐姐；图璧三年、四年，他带的都是曦禾夫人，而今……终于轮到她了。

终于轮到她姜沉鱼走上城楼，昭告天下百姓，当今璧国，最重要的女子是哪一位。

然而……这样的结局，却不能令她有半分欣喜。

眼前仿佛再次浮起梦境中的画面——白雾萦绕的舟头，那人朝她叩拜，拜得她的心，都碎了。

图璧……七年了。

七年风雨飘摇，这个国家几经动荡：先是王氏挟前太子逆反，被镇压；后昭尹逼薛氏造反，复镇压；再是姬家衰退，姜家崛起……一路走来，满目血腥，不忍睹视。

风水轮回，三十年河东，三十年河西，在图璧四年时，满朝文武，又有几人能料，繁华散尽，最后竟会花落姜家。

落在了她姜沉鱼的头上？

站在与人等高的百卉朝阳铜镜前，姜沉鱼注视着镜子里的自己：压在鸦般深黑的发髻上的，是蓝田白玉雕琢、嵌以九十九颗南海红珠的绝世皇冠；披在纤细丰盈的双肩上的，是用天山银狐制成的凤翎风篦；拖在裙裾后的，是七十二霓彩丝编织的天羽宫纱……要多尊贵，才能集天下珍物于一身？

又要有多尊贵，才能般配得起这般隆重的行头？

但为何她望着镜子，却独独只看见了自己的左耳？

左耳处，一颗长相守，悠悠荡荡，孤孤单单。

姜沉鱼不忍再看，转身而行。

两名女官上前搀扶，另有二十八名宫女紧步跟随。

殿外，身穿盛装的仪仗队肃穆林立，帝王威严，扑面而来。

在女官的恭迎下，姜沉鱼踏上祥云宝车，两旁钟鼓响起，长长的一记号角声过后，车夫驭动骏马，缓缓朝城楼开去。

金黄色的流苏和纷飞的雪花交织着，在她眼前一荡一荡。

车马最先行过端则宫。

此宫建在湖上，四不着岸，活脱脱就是座袖珍孤岛。

想要进宫，只能从正东方的渡口划船过去，从湖岸抵达宫门，最快也需一刻钟时间。

据说是因为姬忽性情怪僻，又讨厌宫廷礼节，故意将自己的住所建得如此遗世独立。

她不喜欢被人拜访，也不愿意拜访别人。

因此，宫里头大部分人对她都只闻其名、不见其人。

姜沉鱼凝望着碧瓦红墙的端则宫，那个在当年被当做神话来听的人物，那个文采精绝让四国文人尽失颜色的才女，那个自己仰慕了一辈子的男子的姐姐……几曾想过，传奇背后的真相竟是那样。

世事讥嘲，莫过于斯。

过了洞达桥，便是宝华宫。

琉璃在夜雪中依旧绚烂，灯影宛如水流在瓦上涔涔流淌，艳到极致，也灵到了极致。

——就像它曾经的主人一样，美得无可挑剔。

可是，所有的光都是来自外界的，窗纸深深，屋内一片漆黑。

里面，已经没有人了。

曾经歌舞升平、醉生梦死的宝华宫，如今成了一座死宫。

风吹日晒，春去秋来，这里终将被光阴摧折，变成废墟。

不会再有第二个妃子入住此处了。

因为，她姜沉鱼不允许有第二个妃子入住此宫。

这世间也不会再有第二个女子配住此宫。

宝华宫过后，行约三刻，才到嘉宁宫。

## &lt;&lt;祸国&gt;&gt;

——她曾经对此地是何等熟悉。

在这里，她行了对身为贵人的姐姐的第一次朝拜之礼，拜完之后，姜画月一把搂住她腰托她站起，笑意盈盈道：“妹妹勿需多礼，以后拿这儿也当做还是咱们的家一般随意吧。”

她相信那时候的姐姐是真心真意地说的这句话。

然而，姐姐天真，她也天真。

深宫内院，一个连自己的命运都无法掌控、连自己的前程都不可得知的妃子，怎么可能使之成家？院前的腊梅早已枯死。

两个宫女身穿素衣跪于庭前，遥遥朝她叩拜。

姜沉鱼忍不住又伸手抹了抹自己左耳上的明珠，想起那一日，姐姐从匣中取出此珠，满脸温柔地交给她时的场景，心中一酸，连忙将垂帘放下，不愿再看。

马车驰过玉华门、景阳殿，到了天端十二阶。

所谓的天端十二阶，乃是以景阳殿为圆心，按十二时辰方位均匀展开的阶梯，分别为子陞、丑陞、寅陞、卯陞、辰陞、巳陞、午陞、未陞、申陞、酉陞、戌陞和亥陞。

而姜沉鱼的马车，停在了正向朝南、比其他十一阶都要宽阔的午阶前。

一名小太监快步上前将一玉雕的踏石放在门下，姜沉鱼踩着踏石走下车，扶着大太监罗横的手，轻提裙摆，步行下阶。

空中大雪依旧纷飞，但地上却一丝残雪都没有，雪花飘落到雕有九龙夺珠图案的石阶上，便立刻融化了。

据说，此处铺的乃是平溪暖玉，天然恒温，冬暖夏凉。

寻常人一席难求，而皇家奢华，却用它来铺地。

姜沉鱼心中微微叹息。

十二阶走完，前方城楼处文武百官密密麻麻地跪了一地。

钟声悠悠，罗横出列，拖长了嗓子高声道：“吉时已至，大典开始——”百官齐齐叩拜：“天佑图璧，吾朝繁兴。”

姜沉鱼从侍官手中接过长明灯，慢慢走上城楼。

楼外顿时喧声四起，像波浪般依次扩散，汇集成了一片。

透过围栏，姜沉鱼看见隔着护城河，百姓们正在河岸的空地上列队等候，见到她，兴奋高喊。

她伸出一只手，轻轻一压，声音便立马停止了。

所有人都静静地望着她，无数双眼睛透过纷飞的雪花投注在她身上。

——所谓的“万众瞩目”，也不过如此了。

罗横将一卷黄轴高举过头，呈于她前，姜沉鱼却摇了摇头，推开卷轴，前行一步，举起长明灯，让底下的百姓能够看得更加清楚些。

然后，平视前方，开口吟道：大明之神，夜明之神，五星列宿周天星辰之神，云雨风雷之神，周天列职之神，五岳五山之神，五镇五山之神，基运翔圣神烈天寿纳德五山之神，四海之神，四滨之神，际地列职祇灵，天下诸神，天下诸祇，烦为吾运尔神化，躬率臣民，庇佑来年，风调雨顺，国泰民安，政通人和，百废俱兴。

丰年祥兆，此灯长明。

特此上尊，望神宜悉知，谨告。

说罢，将灯线点燃，只听滋滋几声，长明灯在气流的驱使下缓缓上升，底下民众一片欢呼。

与此同时，焰火四起，而正北方，一簇巨大的蓝光飞天窜起，在空中绽开，变成了一条大鱼。

“哇……”连城楼上的侍卫们都抬起头张大了嘴巴惊叹。

蓝鱼游弋了几下后，二度绽放，变成几十朵大小不一的梨花，缓缓坠落。

姜沉鱼心知这便是之前怀瑾所说的宜王特地送来的焰火了，惊艳于这天工绝技的同时，心中浮起的，却是隐隐约约的惆怅。

那一日的情形历历在目，连对方衣上的褶子，眉间的萧索都清清楚楚——赫奕道：“我会等你三年。

三年里，无论你什么时候改变主意，都可以来找我。

”她答：“若我不改变主意呢？”

## &lt;&lt;祸国&gt;&gt;

”赫奕笑了笑，那样一个明朗洒脱的男子，笑起来时，眼神却忧郁如斯：“那么，我就要大婚了。”

后面的话他没有再继续往下说，但她又怎会不知道？

再过三年，赫奕就三十岁了。

一位君王，三十岁了还不大婚，还无子嗣，是无法向子民交代的。

举国重压，饶他赫奕一向肆意纵性，也扛不住。

他赫奕扛不起。

她姜沉鱼更扛不起。

所以，所谓的三年之约，也不过是最后镜花水月的一腔痴念罢了。

赫奕。

赫奕。

赫奕啊……原来这个世界上，真的有一种恩情，是还不起，还不得，不敢还的。

长明灯袅袅上升，偌大的天空，就好像只剩下了那么一盏灯，点在天与地之间，点在乾与坤之内，点在每个人心中。

身披袈裟的皇家僧侣鼓起手臂，撞响铜钟：当——当——当——一连十二下，乐声四起，焰火璀璨，原本只是围观的群众，突然涌动起来，每人手中都多了一盏灯，点亮后，高高举起，从城楼上往下看，正是八个字：“芳辰永好，寿与天齐。”

姜沉鱼吃了一惊。

不错，正月初一除了是新年伊始以外，还是她的生日。

一转眼，她就十八岁了。

再遥想及笄那年，恍如隔世。

罗横在一旁低声道：“这些都是薛公子的安排。”

姜沉鱼不禁转头，见薛采跟着百官站在阶下，低眉敛目的没什么表情。

而这时，罗横已跪倒在地，高声喊道：“恭祝吾皇芳辰永好，寿与天齐，万岁，万岁、万万岁。”

“恭祝吾皇芳辰永好，寿与天齐，万岁，万岁、万万岁……恭祝吾皇芳辰永好，寿与天齐，万岁，万岁、万万岁……一声声，依次传递。”

姜沉鱼蓦然转身，见在场所有的人齐齐屈膝，叩拜于地，于是上天入地，一瞬间，再没有人，比她站得更高。

姜沉鱼终于想起了梦境中，那人叩拜时说的话——他说的是：“别了，皇上。”

一梦经年。

有泪如倾。

姬婴姬婴，你是否早就预料到了我的命运？

所以在梦里与我告别时，就宣告了我的结局。

姬婴姬婴，世人说你是白泽轮回，为了扶植明君特地入世。

原来，你要扶植的君王其实不是昭尹，而是我……是我啊！

你磨炼我，教导我，逼迫我，一步步，走到了如今。

走上这帝王的宝座。

成就这乾坤的主宰。

然而……然而……然而……君临天下非所愿，共挽鹿车终成空。

我姜沉鱼心心念念的，不过是，能够被你喜爱。

像一个女子被一个男子那样的喜爱啊……眼前的一切，与之前梦境中的那个画面恍惚重叠在一起。

空中，宜王所赠的焰火燃放正灿；地下，外傅之年的薛采遥遥相望。

图璧七年，便在漫天大雪、锦绣烟花中，款款而至。

这一年，是姜沉鱼临朝称制整整三年后，在群臣三上万民书恳请称帝的局势下，荣登帝座的第一年。

元月初七，女帝自称睿帝，定原都千秋为神都，改国号，梨。

四国历史，被再次更写，而这一次——姜梨的时代到来了。

<<祸国>>

媒体关注与评论

最开始看到《祸国》这个名字时，我以为怎么着也会是个香艳、妖异、阴森……总而言之就是浓墨重彩爱恨交织天翻地覆的恶俗后宫故事。

我厌恶这样的故事，但最终犹豫着选择阅读的原因还是因为作者——别具匠心、文采沛然的十四。

果然，十四，你何时让我失望过。

——网友 风悠草第一次看到一部小说，女主步入后宫，却不在宫墙内与姹紫嫣红的女人们争奇斗艳，只在宫廷外的政治旋涡中出奇制胜！

十四阙给了我们一个全新的角度，看待另类宫廷！

——网友 lingxiying

<<祸国>>

编辑推荐

《祸国(套装共2册)》推荐：明晓溪亲笔推荐！

+【仙度瑞拉】最强档连载作品！

认识十四阙很久了，她是一个温柔沉静的女孩子，但是又有点顽皮和小固执。

就像小说，她一定要写得另辟蹊径，令人意想不到才开心。

十四阙这部《祸国》颠覆了很多套路，令我又爱又恨。

恨是因为她让沉鱼走上了如此一条幽深的路，爱是因为故事里的每个文字，都像罂粟一样，散发着幽幽的冷香，使人看过一眼就再也无法放下。

——明晓溪

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>