

<<中国文化绘本>>

图书基本信息

书名：<<中国文化绘本>>

13位ISBN编号：9787510408717

10位ISBN编号：7510408717

出版时间：2010-10

出版时间：新世界出版社

作者：叶朗，朱良志 著，小奎，左左 绘

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化绘本>>

前言

这是一套用漫画的方式介绍中国文化的读物。

我们希望，读者从这本书中可以感受到活的中国文化，也就是说，读者不仅可以从书中获得中国文化的具体知识，而且可以感受到中国文化的内在精神，感受到中华民族的伟大生命力和创造力，感受到中国人活生生的性格、灵魂和情趣。

我们从孔子的《论语》和天坛的建筑，可以看到中国人对大自然的敬畏和感恩的心境；我们从儒家哲学和中国画家的山水花鸟画，可以看到中国人对生命的爱，看到中国人对人与万物一体之美的欣赏；我们从《老子》、《周易》、禅宗的思想和中医的理论以及太极拳、围棋等活动，可以看到中国人有一种顺应自然，追求人与自然和谐发展的人生智慧；我们从《孙子兵法》、万里长城、郑和船队七下西洋，可以看到中国人对和平生活的永恒祈求；我们从盛唐的“胡服”风行、老上海的西方时尚，可以看到中国人对外来文化的包容与开放的胸襟；我们从玄奘和义净赴印度取经的时间之长，以及他们主持的翻译院规模之大、规格之高，可以看到中国人对吸收外来文化的高度热情。

<<中国文化绘本>>

内容概要

孔子把天看成是不断创造生命的自然界，对天的敬畏与感恩，对生命的尊重和关爱，孔子、老子、《周易》的天人之学，是中国古代哲人最高智慧的结晶。

通过漫画这种形象逼真而又容易理解的形式，希望读者在从书中获得中国文化的具体知识之外，还可以感受到中国文化的内在精神，感受到中华民族的伟大生命力和创造力，感受到中国人活生生的性格、灵魂、情趣以及中国人独特的美感世界。

<<中国文化绘本>>

作者简介

叶朗，北京大学哲学社会科学资深教授。

1960年毕业于北京大学哲学系。

1986年9月起任教授。

曾同时兼任北京大学哲学系、宗教学系、艺术学系三个系的系主任。

现任北京大学哲学系教授，兼任北京大学艺术学院院长、北京大学文化产业研究院院长、北京大学美学与美育研究中心主任、北京市哲学会会长、北京市社科联副主席、教育部艺术教育委员会主任委员。

九届、十届全国政协常委。

主要著作有《美在意象》（《美学原理》）、《胸中之竹》、《欲罢不能》、《中国美学史大纲》、《中国小说美学》、《中国文化读本》（与朱良志合著），以及《现代美学体系》（主编）、《中国历代美学文库》（总主编）等。

朱良志，北京大学哲学系教授，博士生导师，北京大学美学与美育研究中心副主任，主要研究领域为中国美学。

中国艺术。

主要著作有《中国文化读本》（与叶朗合著）、《中国艺术的生命精神》、《中国美学十五讲》、《石涛研究》、《八大山人研究》、《曲院风荷》、《真水无香》等。

小奎，自由漫画作者。

2007年毕业于吉林艺术学院设计学院动画系。

绘本作品《纸飞机》获第五届金龙奖最佳绘本漫画奖提名。

左左，漫画作者毕业于吉林艺术学院为国内多家杂志制作漫画和插图，连载作品有《熊猫王》《白米日记》等。

<<中国文化绘本>>

书籍目录

孔子的天人之学
老子的“柔弱”哲学
一本谈变化的经典：《易经》
《孙子兵法》的智慧
天坛：对天的敬畏与感恩
重视生态的哲学
禅宗的妙悟学说
中国功夫与蹴鞠

编辑推荐

《中国文化绘本：人生智慧》我的第一部关于中国文化的漫画书，孔子把天看成是不断创造生命的自然界，对天的敬畏与感恩，对生命的尊重和关爱，孔子、老子、《周易》的天人之学，是中国古代哲人最高智慧的结晶。

北京大学文化产业研究院·动漫游戏研究中心北京大学文化产业研究院成立于1999年，是以研究文化产业理论和政策，提供文化产业高级经营管理培训，推动我国文化产业发展为宗旨的跨学科校级研究机构，是国家文化产业创新与发展研究基地。

前瞻中国动漫游戏产业蓬勃发展的趋势，特成立动漫游戏研究中心，成为具备动漫游戏产业的研究、咨询、培训，动漫游戏项目的策划、开发、运营功能的综合平台。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>