

<<跟我学摄影>>

图书基本信息

书名：<<跟我学摄影>>

13位ISBN编号：9787510018008

10位ISBN编号：7510018005

出版时间：2010-05

出版时间：世界图书出版公司·后浪出版公司

作者：（英）Digital Camera杂志,《影像视觉》杂志

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我学摄影>>

内容概要

《跟我学摄影：数码单反实践入门手册》面向初、中级数码摄影爱好者，介绍国外新鲜、流行的拍摄技法和后期处理技巧，配以国外最新精美摄影图片。

无论是刚刚拥有自己的第一部数码单反，还是升级了一台新型机身，或者只是想要进一步深入挖掘自己相机中隐藏潜力的读者，都能在本书中找到最适合自己的内容，成为一名更出色的摄影者。

《跟我学摄影：数码单反实践入门手册》由来自英国的顶尖职业摄影师与爱好者一对一教学，共同完成实景拍摄，循序渐进讲述摄影技巧，是一本教授读者如何用单反相机拍出完美图片的实用手册。

全书内容丰富，包括怎样迅速提高你的相机操作水平，专业摄影师现场教你如何掌握风景、旅游、人像、体育和婚礼等各种题材的拍摄，如何抓住不同季节、不同时间的一切拍摄机会，以及怎样避免拍摄中常犯的错误。

书中还提供了大量专家相机操作技巧及摄影技术，分享了他们专业的窍门和秘诀，以帮助读者拍摄出更加出色的照片。

《跟我学摄影：数码单反实践入门手册》中所提供的专家建议和摄影心得适用于任何一款单反数码相机。

本书实用、易学，可令摄影初学者迅速提高相机操作水平。

<<跟我学摄影>>

作者简介

编者：(英国)Digial Camera杂志

<<跟我学摄影>>

书籍目录

李少白序 摄影,从哪里出发?

第一章 玩转数码单反相机1.1 数码单反“速成班”1.2 程序自动模式1.3 快门优先模式1.4 光圈优先模式1.5 手动模式 1.6 自动景深模式1.7 “户外闪光让人像更漂亮”第二章 专家教你如何拍照第三章 抓住一切拍摄机会第四章 拍摄最出色的照片出版后记

章节摘录

插图：第一章 玩转数码单反相机1.1 数码单反“速成班” 你已经有了一台数码单反相机，并且想要真正玩转它，那么千万不要错过接下来的这14页操作指南，我们将向你详细讲解相机的方方面面——从基本的持机手法到如何确保完美的曝光……无论你是刚刚入手自己的第一部数码单反相机，还是才升级了新款数码单反机身，我们都要由衷地恭喜你，因为你已经做出了一个正确的选择。

毫无疑问，数码单反相机是目前最有价值的摄影装备。

即使是入门级产品，也同样能够提供巨大的创意空间，让你的摄影生活发生质的变化。

如果之前你只用过小型数码相机，那么一定会惊异于数码单反相机所营造出来的专业效果。

数码单反正变得越来越容易使用，而且即便只用自动模式或者程序自动模式拍照，也能得到相当不错的照片。

但你在单反相机和镜头上投入了这么多钱以后，难道“不错”的效果就能让你满足吗？如今的相机都已经变得非常聪明了，但它们并不能保证每次都拍出令人满意的好照片；而你只要创造性地灵活运用数码单反相机的控制功能，就能得到更加超值的回报。

那么，如何才能实现创造性地灵活运用呢？其实很简单：只要你对相机的关键功能和设置有基本的了解，然后在不同拍摄环境下进行充分地尝试就行了。

关键在于，你要有信心主动地做出创造性的决定。

也许你想让照片中的光线暗一些(或显得很亮)；或者你想要拍摄一个高速移动的物体；你也许想照出很酷的效果，比如让肖像照有个漂亮的虚化背景，这些拍摄过程其实就是你学习使用数码单反相机的过程，完成这个过程并不困难，而且你还能在这个过程中得到很多收获和乐趣。

<<跟我学摄影>>

媒体关注与评论

数码单反，从基础操控到创意佳作，定价68.00元，大16开铜版纸全彩印刷！

顶尖摄影师与爱好者一对一情境式教学，助你挖掘相机潜力！

相信每位初学者在读完这本书后，都会感到摄影开头并不难。

——王文澜（《中国日报》摄影部主任，中国摄影家协会副主席）漂亮的照片是通过完美的技术技巧完成的，而不论它是否属于记录类还是创意类。

这本书由经验丰富的职业摄影师引领，展示了从入门到娴熟把握数码相机的必经之路。

跟着她，轻松易学，还可避免误入似是而非的陷阱。

——贺延光（《中国青年报》图片总监，中国新闻摄影学会副会长） 本书采用初学者与专业摄影师一对一教学的独特方式，首先在心理上为初次接触数码单反相机的读者扫除了障碍，希望你能在实践中理解摄影原理。

——李少白（著名风光摄影家，《中国国家地理》签约摄影师）

<<跟我学摄影>>

编辑推荐

《跟我学摄影:数码单反实践入门手册》特点： 顶尖摄影师手把手教学。

本书采用摄影爱好者与顶尖摄影师一对一的循序渐进式教学方式，通过职业摄影师们过硬的基础知识，和在职业生涯中积累的良好工作习惯和实用技巧，带领读者轻松打开专业摄影的大门。

实践中理解摄影原理。

本书没有从单调的理论入手，而是在实践中讲解摄影原理、器材知识和操作经验。

从最初级的如何端相机，到进阶的题材摄影，每一课程都由一位专家带着读者去实际拍摄。

了解一些摄影知识的人，可以在这本书中验证你的理论，强化理解；刚接触摄影的人，可以通过本书迅速抓住摄影的本质。

展现丰富摄影主题和对象。

从捕捉植物之美的园艺摄影、挑战巅峰的野外风景摄影、美妙的旅行摄影、激动人心的专业体育摄影，乃至梦幻的婚礼摄影，到需要与摄影对象和谐相处的人像摄影，和特色的建筑摄影；一天中的特定时间、一年中的不同季节，本书告诉你一切需要抓住的拍摄机会。

摄影图片精美、编辑思路新颖。

本书内容取材于欧美最有影响力的权威顶级数码单反专业知识杂志，巧妙安排主题，细致处理细节，使得本书不同于国内任何数码单反入门书籍。

提供了大量摄影小贴士、拍摄窍门与心得，甚至一些很体贴的拍摄注意事项，文字读来也让人忍俊不禁。

专业术语被重点标识，融合在具体操作中反复提及，以便加深读者的记忆与掌握。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>