

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

图书基本信息

书名：<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

13位ISBN编号：9787510017438

10位ISBN编号：7510017432

出版时间：2010-1

出版公司：世界图书出版公司

作者：露西·蒙格玛丽

页数：284

译者：陈玫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

前言

“一千个读者心中就有一千个哈姆雷特。”书中的安妮，在每个读者心中也不尽相同。仿佛是一个闯入凡间的红发小精灵，当马修和玛莉拉兄妹由于一个误会收养她的时候，初到绿山墙农舍的安妮惹出了一大堆令人啼笑皆非的麻烦，用玛莉拉的话说，一度怀疑她几乎是着了魔。可是，就是这样一个小人儿，却牢牢地抓住了故事中善良的兄妹和广大读者的心。

安妮天真、善良、感情充沛并且富于幻想，善于发现生活中的闪光点。但是，也正是由于她极为丰富的想象力，在平淡的生活中酿出了若干无伤大雅的差错，闹出了一些小小的喜剧，使故事本身更加妙趣横生。

每一次闹剧背后，都带给我们一个不断成长的安妮。

通过“胸针事件”她明白了不能乱摸乱碰别人的东西；“幽灵森林”的错误治好了她让自己的想象力失去控制的毛病；把药水错放到蛋糕里惹出的麻烦使她懂得了烹调时必须注意力集中；染头发的蠢事告诉她不能有虚荣心。

安妮逐渐地成长着，曾经屡屡为她带来麻烦的想象力变成了促使其理想、道德的形成和智力发展的推动力量。

读《绿山墙的安妮》，安妮仿佛不是一本小说中的人物，而是活灵活现生活在读者周遭的一位女孩。

她也许是你的孩子，也许是你的朋友，又或者，是很多读者童年的一个缩影。

而让人身临其境的另一个原因，则归功于作者在文中通过安妮的眼睛展现给读者的生动美丽的自然景色，无论是曲径通幽的林间小径，又或是碧波粼粼的山中清池，更或是绚烂夺目的天边晚霞，都是那样随着四季的变幻深深地打动着安妮的心，吸引着读者同安妮一起寻觅那梦幻的所在。

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

内容概要

《绿山墙的安妮》内容为“一千个读者心中就有一千个哈姆雷特。”书中的安妮，在每个读者心中也不尽相同。

仿佛是一个闯入凡间的红发小精灵，当马修和玛莉拉兄妹由于一个误会收养她的时候，初到绿山墙农舍的安妮惹出了一大堆令人啼笑皆非的麻烦，用玛莉拉的话说，一度怀疑她几乎是着了魔。可是，就是这样一个小人儿，却牢牢地抓住了故事中善良的兄妹和广大读者的心。

安妮逐渐地成长着，曾经屡屡为她带来麻烦的想象力变成了促使其理想、道德的形成和智力发展的推动力量。

读《绿山墙的安妮》，安妮仿佛不是一本小说中的人物，而是活灵活现生活在读者周遭的一位女孩。她也许是你的孩子，也许是你的朋友，更或者，是很多读者童年的一个缩影。

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

作者简介

露西·莫德·蒙格玛丽(1874~1942)，加拿大女作家。

她在30岁时创作了《绿山墙的安妮》，引起巨大反响，千百万读者的信如雪片般飞到爱德华王子岛的女作家家中，希望知道“小安妮后来怎么样了？”

有趣的是，大文豪马克·吐温的信也挤在成堆的信件中，他晚年虚弱凄凉，安妮的故事照亮了他的苦境，他激动快乐地写道：“安妮是继不朽的爱丽丝(指《爱丽丝漫游奇境记》的主人公)之后最令人感动和喜爱的儿童形象。”

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

书籍目录

第一章 雷切尔·林德太太大吃一惊第二章 马修·卡斯伯特大吃一惊第三章 玛莉拉·卡斯伯特大吃一惊第四章 绿山墙农舍的早晨第五章 安妮的身世第六章 玛莉拉打定了主意第七章 安妮念她的祷告词第八章 对安妮的培养开始了第九章 雷切尔·林德太太吓得心惊肉跳第十章 安妮的道歉第十一章 安妮对主日学校的印象第十二章 严肃的誓言和保证第十三章 有所期待的喜悦第十四章 安妮的坦白第十五章 小学校里的大风波第十六章 黛安娜应邀赴茶会，结果很不幸第十七章 新的生活乐趣第十八章 危难之际显身手第十九章 音乐会后的小插曲第二十章 出色的想象力误入歧途第二十一章 调味品中的异军突起第二十二章 安妮应邀去吃茶点第二十三章 危险的游戏第二十四章 一场别开生面的音乐会第二十五章 马修的圣诞礼物第二十六章 “故事社”成立了第二十七章 虚荣心和精神上的苦恼第二十八章 不幸的百合少女第二十九章 安妮生活中的新时期第三十章 “女王班”组成了第三十一章 小溪和河流的汇合处第三十二章 录取名单公布了第三十三章 旅馆的音乐会第三十四章 女王专科学校的一名女生第三十五章 女王专科学校的冬天第三十六章 光荣与梦想第三十七章 收获者的名字叫死亡第三十八章 峰回路转

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

章节摘录

第一章 雷切尔·林德太太大吃一惊 雷切尔·林德的家就在阿冯利大街向下斜伸进山谷的地方，小山谷两边桤树成荫，结满了像女士们的耳坠一样的果子。一条源自老卡斯伯特家农场森林的小溪横穿而过。此时充满好奇心的林德太太正端坐在窗前，犀利的目光盯着窗外经过的一切。

林德太太可谓是家里家外的一把好手。

论做家务，她干净利落。

不仅如此，她还“创办”了一个裁缝小组，协助着主日学校的工作，此外还是教会救助协会和对外传教附属机构最有力的支持者之一。

尤其值得一提的是，林德太太竟能够一连几个小时地坐在厨房窗前，一边时刻注视着对面那条通向陡峭的红色丘岗上的街道，一边飞针走线地缝制棉被，最多的一次竟一口气缝了十六床。

因为阿冯利三面环海，人们出入都得从丘岗上的街道经过。

所以，谁也逃不过林德太太那双敏锐的眼睛。

六月初的一个下午，林德太太又和往常一样坐到了窗前。

和煦的阳光从窗外洒进来，显得格外明亮，在林德家下面斜坡上的果园里，盛开着浅粉色的花朵，伴随着“嗡嗡”的振翅声，成群结队的蜜蜂围着花丛上下飞舞。

她猜想，这会儿，马修·卡斯伯特也一定在绿山墙农舍旁靠近小河的那一大片红色土地上忙着同样的农活吧。

前一天傍晚，在卡莫迪的威廉·J·布莱尔的杂货店里，林德太太听见马修回答彼得·莫里森的问候时曾经提到，要在第二天午后种芜菁。

众所周知，马修·卡斯伯特有生以来从未主动地把他的情况告诉过别人，所以，这当然是他回答彼得的问候了。

可是在午后三点半左右，奇怪的一幕发生了——马修·卡斯伯特驾着轻便马车穿过山谷，更奇怪的是，他身上还穿着他那件最好的带着白色硬领的礼服，显而易见，他是要离开阿冯利村去办事，看来是要走一段很远的路。

那么，马修·卡斯伯特要到哪里去？

去干什么呢？

换做别人这样做的话，林德太太一定能将真相猜得八九不离十。

可是马修性格内向，平日里难得出门，除非是非常紧迫的事情要他去办。

可现在他却穿着白领礼服赶着马车出远门，真是难得一见。

林德太太绞尽脑汁也猜不出马修今天要到哪里去，于是她一下午的好兴致就这样给一扫而光了。

“吃过茶点我就到绿山墙农舍走一趟，这件事要弄个水落石出，非得去玛莉拉那里探听消息了。”

这个了不起的主妇最后决定，“眼下这个时节，马修一般不会进城，他从不探亲访友。

假如是芜菁种子不够，他也不至于要如此穿戴打扮，驾着马车去买；说是去请大夫吧，又怎么会那么不慌不忙、神态自若呢？

所以一定是昨晚到今天这段时间里发生了什么事情，可我竟然一点儿也不知道。

不把事情弄清楚，我恐怕一刻也安宁不了！

于是，下午吃过茶点，林德太太便向着离林德家不足四分之一英里远，卡斯伯特家居住的草木蔓生、果树成荫的大房子出发了，当年腼腆内向的老卡斯伯特创建家宅的时候，就尽可能地选择了远离人群的僻静之地，开垦了绿山墙农场。

从阿冯利那些鳞次栉比的街道上，根本望不到绿山墙农舍。

“唉，住在这种地方只能算是活着吧，真是的。”

林德太太走在两边长满了野玫瑰的小路上，路上还留着马车经过后深深的车辙印，“住在这种地方又闭门不出，难怪马修和玛莉拉都有点古怪，这两个人虽然看上去生活得很满足，不过我猜想，他们多半是习以为常了。”

不知不觉中林德太太已经跨进了绿山墙农舍的后院。

<<绿山墙的安妮/小学生课外书屋>>

院子里一边栽着高大的柳树，另一边是笔直的白杨，地上干净得看不到一块碎石或者一根散落的树枝，林德太太暗自点头，她觉得玛莉拉和自己一样，收拾起家务来也是勤快仔细。

雷切尔·林德举止轻快地敲了敲厨房的门，得到准许后便迈步走了进去。

绿山墙农舍的厨房干净得过了头，如同崭新的客厅一般，让人有一种冷漠疏远的感觉。

厨房的东、西两面都有窗户，透过西面的窗户可以看到后院的景色，一抹六月里柔和的阳光打窗口直泻进来；东面的窗户被错综纠结的葡萄藤染成了绿色，窗外的果树园里樱桃树正盛开着白色的花朵，小溪边生长的白桦树在风中摇曳生姿。

今天，玛莉拉照例坐在东面的窗前以避免光线的直射，手里织着东西，身后的桌子上已做了开晚饭的准备。

林德太太刚刚关好身后的房门，就立刻将桌子上的每一件东西都在脑海里做了记录。

桌上摆放着三个盘子，显然，是马修要带什么人来。

可盘子里盛的都是些家常食品，只有酸苹果酱和一些蛋糕，看来她所等待的客人也不会是什么特别的人物。

那么，马修的白领礼服和轻便马车又是怎么回事呢？

这个一向安静寻常的绿山墙农场里发生的怪事儿，简直把林德太太给弄糊涂了。

“晚上好，雷切尔。”

“玛莉拉快活地打着招呼，“今天晚上天气是不是很好呢？”

坐下来吧，你家里人都好吗？”

“玛莉拉和雷切尔是两种完全不同类型的人。”

不过也许正因为性格相反，反而比较容易相处，两个人之间一直保持着一种近似友情的关系。

玛莉拉是个精瘦的女人，棱角分明，缺乏曲线美。

她的头发已有些花白，在脑后盘成一个结实的发髻，用两只发卡别起来。

P1-3

编辑推荐

《绿山墙上的安妮》描写了一个孤女安妮如何在绿山墙农舍找到温暖的家，如何自尊自强，踏入社会的故事，这是一部最甜蜜的描写儿童生活的小说，一个让两位英国首相都为之着迷的美妙故事，一本让家长，老师和孩子都能从中获得感悟的心灵读物。

这是一首优美的田园诗，更是一曲展示人性真、善、美的颂歌。
安妮就像是一股清新的风，吹进了原本闭塞的绿山墙，给这里的带来了生机与活力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>