

<<塞扎.佩利-当代世界建筑经典精选>>

图书基本信息

书名：<<塞扎.佩利-当代世界建筑经典精选>>

13位ISBN编号：9787510004285

10位ISBN编号：7510004284

出版时间：1970-1

出版时间：世界图书出版公司

作者：Stephen Dobney 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<塞扎·佩利-当代世界建筑经典精选>>

内容概要

《塞扎·佩利》内容简介：塞扎·佩利出生于阿根廷，毕业于图库曼（TUCHMAN）大学建筑系，又获得美国伊利诺州立大学的建筑硕士学位。

之后，他在不同的建筑设计室工作，并于1977年成立了塞扎·佩利设计室。

1977年~1984年，任耶鲁大学建筑学院院长。

此后，仍继续在该学院教授建筑学课程，指导项目设计。

塞扎·佩利早期的著名作品有加利福尼亚州圣贝纳迪诺的圣贝纳迪诺市政厅、洛杉矶的太平洋设计中心、东京的美国大使馆等。

作为建筑师，他认为建筑的美感产生于每个项目自身的独特性。

如四周环境、主要功能、施工技术等等。

对日益普及的计算机设计系统，他认为计算机不能替代人的创造性思维。

由于计算机可以提供大量的选择机会，反而使建筑师懈怠思索、不自觉地逃避艰苦的设计创作，从而产生大量没有思想的作品。

在从事创作设计时，建筑师应始终明确作品的主题，并贯穿于整个设计过程中的每一环节与步骤，使用计算机只是其中的一个环节。

在这套系列作品中，《塞扎·佩利》是唯一按建筑材料的分类来编排的。

也许这正体现了塞扎·佩利的独到之处——善于选材、用材。

他认为，当今世界有太多的建筑材料可以选择，建筑师应充分发挥并善于驾驭。

不分场合地选用同一种建筑材料、表现同一种主题思想是大忌，而选择最能体现建筑物内涵与本质的材料是基本准则。

塞扎·佩利是美国建筑学会的会员，美国文学与艺术学会会员，美国全国设计院院士。

他是第一个获得康涅狄格州艺术奖的建筑师。

1989年，塞扎·佩利设计室获得美国建筑学会的建筑企业奖。

1991年，被美国建筑学会选为健在的最有影响的十大建筑师。

他所设计的纽约世界金融中心、纽约炮台公园中的冬园也被选入自1980年以来的美国十佳建筑。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>