

<<谜一样的清明上河图>>

图书基本信息

书名：<<谜一样的清明上河图>>

13位ISBN编号：9787509753125

10位ISBN编号：7509753120

出版时间：2014-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：【日】野岛刚（Nojima Tsuyoshi）

译者：张惠君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<谜一样的清明上河图>>

### 内容概要

何以《清明上河图》被誉为“天下第一奇画”，充满扑朔迷离的谜题？

将近千年不断有人解答它的身世之谜。

一张千古名画可以挖掘出怎样的流转身世？

而画作本身又如何不断诱引世人的好奇心？

《清明上河图》问世以来，历经改朝换代，却神奇地躲过烽火人祸，辗转成为北京故宫至宝，甚至被称为“中国的蒙娜丽莎”。

日本朝日新闻社记者野岛刚在其最新著作《谜一样的清明上河图》中，诉说了鲜为人知的名画流转故事。

野岛刚在《谜一样的清明上河图》里，除了从政治、文化交光错影的暧昧地带剖析名画背后的权力故事，也深刻地进入到画作的深层细节，包含已成历史谜团的张择端身世之谜、《清明上河图》创作年代之谜、画作描绘时节之谜，在错综复杂的线团中，野岛刚根据各种文献资料、实地采访，抽绎出最清晰的理解线索，带领读者领略《清明上河图》的玄妙之处。

<<谜一样的清明上河图>>

作者简介

野岛刚（Nojima Tsuyoshi），1968年出生，自日本上智大学新闻系毕业后，进入朝日新闻社开始记者生涯。

曾任职于朝日新闻社佐贺支局、西部本社等，2001年起担任驻新加坡特派员。

曾赴伊拉克、阿富汗等战地前线采访。

其后担任东京本社记者，2007年至2010年担任驻台北特派员。

采访报导两岸三地华人圈的政治、外交、文化等多面向议题，目前担任朝日新闻国际编辑部副部长。

著有《伊拉克战争从军记》、《银轮的巨人GIANT》等书。

## <<谜一样的清明上河图>>

### 书籍目录

序章 谜一样的名画

谜一样的“天下第一奇画”

画家张择端

每二十三平方公分就有一人的人口密度

《清明上河图》的特殊性

虹桥在哪里

无数的《清明上河图》

《清明上河图》佚失的部分

五度入宫、四度出宫

《清明上河图》“五度入宫、四度出宫”的历史

世界的《清明上河图》清单

第一章 奇迹的绘画——《清明上河图》

中国美术史的最大发现

因为辛亥革命流到东北

《清明上河图》因北宋灭亡而流出

《金瓶梅》的“亲生父母”是？

权力者追求的《清明上河图》

清代后再入宫廷

从沈阳到北京

第二章 散布全世界的《清明上河图》

世界的五十件《清明上河图》

三大系统的《清明上河图》

“苏州片”量产的《清明上河图》

最后诞生于世的清院本

战后发生的国际真迹争论

饶有趣味的论文巨作

第三章 美食之都——开封

孙羊正店

脚店也有正店的等级

宋代的饮食

权力阶级崇尚粗食

宋代的酒

宋代的茶

第四章 幸福时代——北宋及大都会开封

“梦幻都市”的记录

水运孕育的都市

北宋政治及风流天子

科学技术的发达

九百年后的开封

掩埋的开封再现

第五章 体验《清明上河图》

享受“都市体验”的画

从荒郊野外开始

汴河的热闹

<<谜一样的清明上河图>>

最高潮——虹桥渡桥

桥两边的店面

穿过城门的骆驼队伍

俯瞰的角度因地而异

第六章 现代生活中的《清明上河图》

会动的《清明上河图》

展现最尖端的科技

诸多未解之谜

来历的趣味

结语

参考文献

<<谜一样的清明上河图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>