

<<边缘的前卫>>

图书基本信息

书名：<<边缘的前卫>>

13位ISBN编号：9787509744383

10位ISBN编号：7509744385

出版时间：2013-3

出版时间：社会科学文献出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<边缘的前卫>>

作者简介

郭海军，北京师范大学珠海分校写作研究中心主任、国际华文文学发展研究所秘书长。

<<边缘的前卫>>

书籍目录

沉静而忧伤的诗性歌吟 陈继明近年中篇小说创作漫评“用写作的行动关注人类的共同境遇”
关于20世纪90年代以来曾维浩小说创作的几点认识新都市时代精神出路的探寻 1995年以来王海玲
小说创作素描新市民诗人应该怎样写作(上) 卢卫平诗歌创作纵论新市民诗人应该怎样写作(下)
卢卫平诗歌创作纵论解读胡的清诗歌的三个关键词唐不遇诗歌印象“异乡诗人” 傅天虹移民性
写作、“故乡经验”与特区文学 以深圳、珠海文学为例主要参考书目人名索引其它索引后记

<<边缘的前卫>>

编辑推荐

郭海军编写的《边缘的前卫：珠海特区文学创作散论》收录了关于珠海特区文学创作的散论8篇，包括：《沉静而忧伤的诗性歌吟——陈继明近年中篇小说创作漫评》、《解读胡的清诗歌的三个关键词》、《唐不遇诗歌印象》等。

本书适合文学理论研究的科研人员，其他从业人员，大专院校文科专业师生阅读。

<<边缘的前卫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>